رسطة الى ولدي ص ه

جريدة يومية تعدرهن مأرانيوم نصعافة والطباعة والنشريالدمام

الرياض ـ واس :

الرياض ـ واس :

غادر الرياض في الساعة الثلثية الإ

ربعا من بعد منتصف اللبلة الماضية

مسمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثاني و في

وحدة تحكم مركزية خاصة للتعامل مع 🍙 الأمير محمد بن فهد يكرم المعلمين في عرسهم 🍱

النصوص العربية ص١٥

تطوير شبكة الطرق في الملكة والتي

اصبحت تربط جميع المناطق الرئيسية

في المملكة بيعضها البعض وتخدم الاف

المدن وانقرى والهجس والتجمعات

والأري على وزير المواصلات الى

النظام الحديث المنطور الذي رعته

وزارة الواصلات لتصنيف وترقيم

الطرق في الملكة بهدف تحسين ورفع

مستوى عمليات التخطيط والتصميم

والتشغيل والصيانة فضلا عن خشة

وتناول معاتي وزير المواصلات بور

برامج وزارة المواصلات لقطاع الطرق

واسهامها في تحقيق الاستراتيجية

الوطنية لخطة التنمية الرايعة من خلال

تحسين استخدام شبكة الطرق

واستكمال تنفيذ المشروعات التي يجري

واضاف أن وزارة المواصلات التي

تضطلع بمسلولية تخطيط وانشاء

شبكة الطرق في الملكة بشكل متكامل

لتسهيل حركة الثقل والمرور المحلية

والدولية تركز على صيلتة الطرق التي

تم انجازها باسلوب يضمن يقامها

صالحة للاستعمال لاطول فترة معكنة

ويؤمن سلامة النكل والمرور ويوفر

الامان الستخدمي الطرق. وتطرق معاليه

الى المراحل المتصاعدة التي مربها قطاع

انشاء الطرق في الملكة موضعا في هذا

الصدد أن أطوال الطرق المعبدة بلغت

ف نهاية خطة التنمية الثقثة التي

انتهت علم ١٤٠٥هـ ٢٩ الفا و٥٥٠

كيلومترا بينما بلغت اطوال الطرق

ونكر انه تم انشاء حوالي ٨٢ الف

كيلومتر من الطرق السريعة والمزدوجة

والفرعية والزراعية بلغت تكاليفها

الاجمالية ماتة الف مليون ريال خلال

وبين معالي وزير المواصلات أن خطة

التنمية الرابعة ١٤١٠/١٤٠٥ قد

كالمكسيك والصين وقال ان هذه الدول

تستغل كامل الطاقة الإنتلجية لنيها

صالح الدول المنتجة الاخرى من خارج

اوييك ان تخفض الاسعار البترولية

ولايد من الوصول الى حوار معها يخدم

مصلح الجميع مشيرا الى انه نشات

فكرة داخل منظمة الاوبيك انه اذا

اتفقت دول المنظمة على سقف انتاج

معين فان الاسعار ستنتعش بسرعة

وذكر قاسم احمد تقى انه ليس

بالضرورة ان يكون رقم ١٤ او ١٤٠٥

مليون هو الرقم المثالي الذي يمكن

وتصل الى مستواها السابق.

و اضاف قاسم احمد تقى انه ليس من

وتضخها في السوق .

فترة زمنية وجيزة.

الزراعية ٥٢ الفا و٢٣٦ كيلومترا.

حركة المرور والنقل.

العمل بها حاليا.

السكلامة

والمدن العربية ص١٨

من الطرق المسقلتة و٨١ الف كيلومتر

واختتم تصريحه لوكالة الإنباء

السعوبية بقوله ان هذه الارقام تبرز

حجم الانجازات التى حققتها وزارة

المواصلات مؤكدا ان هذه الانجازات

تحققت بفضل ات تعالى ثم بدعم جلالة

الملك المقدى وسمو وتي عهده الامين

وايمانا بقدور الحيوي الذي يلعبه

قطاع الطرق والمواصلات في دعم كافة

ويبدا الطريق السريع الرياض_

مدير ـ القصيم من طريق الرياض

الدائري شمالا امتدادا لطريق مكة

المكرمة الذي يخترق مدينة الرياض من

الشمال الى الجنوب ثم يسير الطريق

السريع باتجاه الشمال الغربى ويمر

بمناطق عديدة حتى يتصل بشبكة

الطرق الركيسية لمنطقة القصيم ليستمر

مستقبلا بلان انه باتجاه طريق المدينة

وتعد نقطة البداية لطريق الرياض

سدير القصيم السريع مركزا لتوزيع

حركة للرور الرثيسية القادمة الى

الرياض وذلك عن طريق الرياض

الدائري والمحور الشمالي الجنوبى

غدينة الرياض وبالتاي فان الطريق

السريع يربط منطقة سنير والقصيم

ذات الاهنية الزراعيـة بالصاصمة

الرياض كما يربطها ببلقى المناطق

ويخدم الطريق مدنا وقرى وهجرا

يمىكن بها اكثر من مليون نسمة يعملق

بقزراعة والتجارة وتربية المواشي

وزراعة الغواكه والخضار والحبوب

ومما يجدر نكره ان طريق الرياض_

سدير ـ القصيم السريع قد حظي

بدراسة مستفيضة تتمشى مع اهميته

باعتباره احد الإجزاء الهامة في بنيان

الشبكة الرئيمية التي تربط منطقة

القصيم ببقية مناطق الملكة وذلك

لاستيعاب حركة النقل والمرور المتزايدة

الرئيسية في الملكة.

من الطرق الزراعية.

في بغداد : بدأت أعمال منظمة العواصم

الأرجنتينيون يطالبون بابلحة الطلاق سمو ولي العهد في وداع ولي عهد قطر:

سمو ولي العقد يرعى اليوم الحفل المتامى

للمؤسم الرياضي لنمادي الفروسسية

يرعى صلحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز وفي العهد

سهو النانب المناني يستقبل

وزيسر خارجيسة البرازيل

استقبل صلحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني

لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام بمكتب سموه

بلوزارة صباح امس وزير الخلرجية البرازيلي السيد روبرتودى ابريوسودر

وتم خلال المقابلة تبادل الإحاديث الودية والعلاقات الثنائية بين البندين

وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني ورئيس نادي

الفروسية اليوم الثلاثاء احتقال نادي الفروسية في ختام موسمه الرياضي .

العهد ووزير الدفاع بدولة قطر

وكان في مقدمة مودعيه باللطار

[البقية ص٢٢]

[البقية ص٢٢]

صلحب السمو الملكي الامير عيدات بن

مؤسسة بجنب الريا جهازفاكسيماد

> RAPICOM 230 **RICOH** صنافة تخزين الوثائق

> > الطبوعة عبرالمانف

ورئاسة جلالة الملك امس:

لقرائ هسدا العسدد

بجلس الوزراء يستعرض مجمل الاوضاع المربية والمليجية والمفاورات الدارية نعقد التبة الطارنة



🛎 جلالة الملك برأس جلسة مجلس الوزراء أمس ، واس ، 🗷

وكالة الإنباء السعويية بان حلالة اللك

حفظه الله قد استعرض مع المجلس

مجعل الاوضاع العربية وخاصة ما

يتعلق منها بمنطقة الخليج وذلك في

ضوء نتائج الزيارة التي قام بها

بتوجيه من جلالة الملك المغدى صلحب

السمبو الملكى الامير سلطبان بن

ز البقية ص٢٢].

رأس صلحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المغدى الجلسة التي عقدها مجلس الوزراء بعد ظهر امس الاثنين التاسع عشر من شهر شعبان لعام

وعقب الجلسة صرح معالي وزير الإعلام الاستلا على الشاعر لندوب

الفروسية السنوى للضيول المربية



الرماض ۔ واس : وتحت رعادة جلالة الملك فهد بن وصلحب السمو الملكي الإصرابيان 🗝 * عبدالعزيز اللفدي بعد عصر اس حقل سباق نادى الغروسية السنوى الكبير - للخيول العربية على كاس جلالته وذلك على ميدان مسلق الخيل باللز .

الفروسية عبدالله البسام واعضاء وقد وصل جلالة الملك المقدى الى مجلس أدارة النادي . ميدان سباق الخيل في الساعة الخامسة من مسام امس حيث كان في استقبال ووصل في معية جلائته صلحب السمو الملكي الامير سلمان بن جلالته صلحب السعو الملكي الامير عبدالعزيز امير منطقة الرياض. عبدالله بن عبدالعزيزولي العهد وناثب رثيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس

إ البقية ص٢٢] جلالته يتطم تترير بوسة للنند العربى المعودي

للاستعلامات

يرجى الاتصال بالحيا تغت رثم ٨٢٦٢١١١ (عدة خطوط)

توصيلت 217

الرياض ـ واض.. رفع عنها التقرير. تغرف بقسلام على جلالة الملك فهد ابن عبدالعزيز اللدى بعد ظهر امس معالي محافظ مؤسسة الناف العرب السعودي الاستاذ حمد السياري وكيأر للمطولين بالؤمسة حيث قام معاليه برائع التقرير السنوي للمؤسسة لجلالة للك المغدى والذي اعتلات للؤمسة

النقية والاقتصادية بللملكة وعلاقة

الملكى الامير سلطان بن عبدالعزيز النائب الثانى لرئيس مجلس الوزارء ووزير النفاع والطيران والمفتش العام وصلحب السمو الملكى الامير سعود القيصل وزير الخارجية واصحاب المعالي الوزراء ومعالي رثيس النيوان راهه لجلالته متضمنا شرحا للتطورات

ذلك بالتطورات الدولية في السنة التي

وحضى الاستقيال صلحب السمو

عبدالعزيز ثاثب رئيس الحرس الوطنى

ونائب رئيس النادي وصلحب السمو

الامير بدر بن فهد بن سعد نائب رئيس

لجنة السباق والتحكيم ومدير عام نادى

[البقية ص٢٢]

٦ افراد من رتبة رئيس رقباء الى رتبة

والتعيين

مبارك يتباهث مع عرضات بالقاهرة

القاهرة ـ كونا : التقى الزعيم الفلسطيني الزائر ياس عرفات في القاهرة امس مع الرئيس المصري حسنى مبارك حيث واصل معه وتونس وسوريا .

المشاورات حول الوضع في السلحة القلسطينية والتطورات العربية . وقال راديو القاهرة ان عبرفات سيلتقى خلال هذه الزيارة مع بعثة

تعديل وزاري

محدود في تونس

اجرى الرثيس التوشى الحبيب

بورقيبة امس تعديلا وزاريا على حكومة

محمد مرائي هو الثاني في غضون شهر

فقد عين الرئيس بورقيية زين الدين

بن على كاتب الدولة للشئون الداخلية

وزيرا للداخلية وهو المنصب الذي ظل

يحتفظ به محمد مزالي رئيس الوزراء

منذ اقصاء ادريس قيقة وزير الداخلية

السابق بعد حوادث الشغب التي جرت

في شهر يناير عام ١٩٨٤ على اثر قرار

وحسب التعديل الجديد فقد اضيفت

الى رشيد صفر وزير الاقتصاد حقيبة

وزارة الملية ايضا فيما عين وزير المالية

السيد صلح بن مباركة وزيرا للطاقة

والمنلجم التي استحدثت في هذا التعديل

والتي كانت مشمولة ضمن وزارة

الحكومة برفع اسعار الخبز ،

الإقتصاد

تونس ـ ق.ن.۱ ـ

باریس ـ ق ن ۱:

حصصها الانتلجية .

[البقية ص٢٧] أ السوفيتي وبعض دول العالم الثالث

[البقية ص٢٢]

جولة ستزور خلالها ايضا الارنن

مصر امس في مهمة لتقصى الحقائق المتعلقة بالقضية الفاسطينية في اطار

وكان رئيس منظمة التصرير الفلسطينية قد بدأ امس الاول زيارته

تضمنت رفع اطوال الطرق يّ الملكة الى ١١٦ الف كيلومتر منها ٣٥ ألف كيلومتر إطالع ص ٦] وزير النفط العراقي:

دول الغليج لم تتجاوز حصصها ومن الظلم

تحميلها يسنولية انخفاض اسعار النفط

انجاز عملاق ينضم لانجازات المملكة

الرياض مكتب اليوم: عبداته ال الشيخ :/ واس/ يفتتح جلالة الملك فهد بن عيدالعزيز المفدى غدا الاربعاء طريق الرياض_ سدير ـ القصيم السريع البالغ طوله ثلاثمانة وسبعة عشر كيلومترا ويخدم اكثر من ستين مبيئة وقرية وهجرة على جانبى الطريق.

ويأتي افتتاح جلالته للطريق حرصا منه وتاكيدا ١٤ سبق واعلنه في قوله ان للمملكة الإن شبكة من الطّرق التي تغطى جميع انحائها وتريط بين مختلف مواقعها وأن هذه الشبكة قد تم تنفيذها في زمن قياسي وبامكانات وجهود كبيرة وتضمنت انشاءات الطرق وعشرات الجسور والانفاق في اشد المناطق وعورة وصعوبة ولكننا بحمد اشحققنا انشاء شبكة طرق ممتازة وعلى مستوى رائع بتوفيق من اله ثم بالارادة المخلصة الصادقة التي استطعنا بها تجاوز كل المعوقات والصعوبات.

وبافتناح طريق الرياض_ سدير_ القصيم الذي انجز حبيثا ينضم انجاز عملاق الى شبكة الطرق السريعة في المملكة التي حققتها وزارة المواصلات بِنَهِ فِيرٌ مِن الله ثم بِتوجِيهات جِلالة الملك المغرى ودعمه المستمر لشروعيات

الطرق. وقد اعرب معالي وزير المواصلات

بعد ان توفرت فيهم شروط الترقية

وقد شملت هذه الموافقة الكريمة

ترقية ٧ عُباط الى رتبة مقدم وصابطين

الى رتبة رائد و ٢٧ ضابطا الى رتبة نقيب

وترقية ٨٢ ضابطا الى رتبة ملازم اول

وتعيين ٣ متخرجين برتبة ملازم اول

وتعيين ٢٠ متخرجا برتبة ملازم وترقية

بافتتاح جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى غدا الاربعاء طريق الرياض_ سدير ـ القصيم الذي يعد اضافة حضارية هامة الى رصيد الملكة من الانجازات الضخمة التي حققتها الدولة بقيادة جلالة الملك المفدى.

وذكر معاليه في خضريح نوتنت الانباء السعودية ان هذا الطريق يشكل جزءا من شبكة الطرق السريعة التي نغنتها وزارة المواصلات في نطلق خطة

الاستلا حسين منصوري عن اعتزازه

وتاريخ ١٤٠٦/٨/١١هـ بترقبة العميد الرياض ـ واس : ابراهيم بن محمد الجهنى الى رتبة لواء أعندر أمس حضرة صلحب الجلالة اعتبارا من ۱۴۰٦/٦/۲۰هـ. الملك المعظم أوامره الكريمة بترقية وتعدئ ١٤٧ ضابطا من مختلف الرتب في القوات المطحة في مختلف قطاعاتها

رود المعاوندية. المعاودكم **المع**ومية ا

سقسيورج _ واس : اقلم معالي وزير الدلخلية النمساوي كارل بليخا حفل عشاء مساء امس تكريما لصلحب السمو الملكى الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية . وقد حضر الحفل الوفد الرافق لسمو

وزير الداخلية وسفير الملكة ندى النمسا يوسف مطبقاني وعدد من

السثولين التمساويين كذَّلك صدر أمر ملكي يرقم ٢٦٧/١

وعلى لطفى ينقل رسالة للعاهل الاردني

الامم المتحدة الإعلامية التي وصلت

قال قاسم لحمد ثقى وزير النقط

العراقي انه من الظلم تحميل دول

الخليج العربية السؤولية الكاملة

لانخفاض اسعار البترول مشيرا الى انه

لم يعرف عن هذه الدول انها تجاورت

واضاف الوزير العراقي في حديث

لمجلة كل العرب التي تصدر في باريس

باللغة العربية تنشره بعددها الصادر

غدا الاربعاء ان دول الاوبيك تستغل

ققط ٦٠ في المُلْقة من طاقتها الانتلجية في

هن ان الدول المنتجة من خارج الاوبيك

واشطر وريز النفط العراقي الي ان

هنك دولا خارج الاوبيك بدات تزيد من

طاقتها الانتلجية سنة بعد اخرى

وتضخ كميات كبيرة في السوق مثل

النول للنتجة في بحر الشمال والاتحاد

تستغل طاقتها الإنتاجية كاملة .

منتجاتهم ومحاصيلهم الزراعية للاسهام [البقية ص٢٢]

وبشكل خاص خلال موسم الحيج وقد حضر المقليلة الوفد المرافق للوزير البرازيل وسفير الملكة لدى ولتسهيل انتقل المواطنين وتسويق البرازيل عبدالله الحبابي ونائب رئيس المراسم بوزارة الخارجية الاستاذ عبدالرحمن الشبيلي .

وسبل تطويرها كما تبويلت الهدايا التذكارية بهذه المناسبة

سوار الذهب يعتذر عن رئاســة مجلس السيادة السوداني

الذي يزور الملكة حاليا

الترابي : لا اعتراض على اعادة النظر في

القوانين الاسلامية الحالية

الاقتصادي وحالة الامن التي لا يمكن تناولها الا من خلال حكم وطنى على اساس الحجم والوزن البرلاني لكل مجموعة وهى اشارة واضحة الى الحزب الشيوعي الذي لم يحصَل على اكثر من ثلاثة مقاعد في البرئان . واضاف ان على الحكومة الجديدة ان تكون متجائمة حتى تتجنب الثناقضات لان حكومة متحدة مؤلفة من حزب واحد أو حزيين سنكون افضل من حكومة

متناقضة متعيدة الإحزاب قيادة السودان في المرحلة المقبلة . وقال الدكتور الترابي في تهديد مبطن من جهة اخرى مازالت المشاورات اذا قررت الجيهة الاسلامية البقاء في صفوف المعارضة فان على المكومة ان تأخذ بعين الاعتبار ارادة القوة الاسلامية وفعليتها .

كشرط مسبق لأي مشاركة في الوزارة

منظمة الاوبك من أن تسترجع مستوى تتجنب الثغرات . وقال بانه بعد الدراسة التى اجراها

أبوظبي _ الخرطوم _ الوكالات : اعتذر الزعيم السوداني الغريق أول عبدالرحمن اسوار الذهب أمس عن رئاسة مجلس السيادة الذي اجمعت كل القوى السياسية على قبول رئاسته له . ذخر ذلك مسئول بحزب الأمة ألصوداني في تصريح لصيحفة ، الخليج ، نشرته أمس في الشارقة .. وذكرت الصحيفة ان سوار الذهب قد ذكر في اعتذاره الذي قدمه لرئيس حرب الامة الصادق الهدى انه يريد ان يثبت للعقم ان السودان يزخر بالقيادات السياسية القادرة على

جارية حول تشكيل حكومة جديدة في السودان والتي تدور الان بين حزبي السودان الرئيسيين الامة والاتحادي وبدا من خلال المشاورات الجارية ان الجبهة القومية الاسلامية التي جاءت في المركز الثالث في الإنتخابات البرلانية .. ١٥ مقعدا .. قد خففت من تحفظاتها السابقة بالإبقاء على القوائين الإسلامية التى وضعت في عهد نعيري البائد الجديدة .

وقال زعيم الجبهة الدكتور حسن الترابي في تصريح نشرته اليوم محيفة الصحافة السودانية ليس لدينا اي اعتراض على اعدة النظر في القوانين الأسلامية الحقية او وضع بديل لها . واضاف ان على مثل هذه البدائل ان تكون اسلامية فعلا وفورية ختى

واشار بضرورة منح الحكومة [البقية ص٢٧] | الجديدة اولوياتها للقوانين الاسلامية



ومن جهة اخرى اعرب الحزب الاتحادي الديمقراطي امس عن تحفقله [البقية ص٢٢]

بالمدينة المنورة - ومكة المكرمة البغربالطائرة الظيرك المدينية جدة الظيران النقل المكيف ريشمل السكن الأكل وتنكرة أسفر فُدُونَ الدخيلَ بِاللَّدِينَهُ النُّورَةُ عُرف فَاخِرةً مَفْرُوشَة يَمكة المكرمة مؤسسة المسعري التجارية الخبريثار عا لملك خالدتقاطع ١٧/١٦ تتلفون ١٩٤٤٩٨٤



الإداري ترفق الإنصالات وطرق تطويره وتهدف الشوة الى التركين على المدية

الدور الذي تقوم به وزارة البرق

والبريد والهاتف ولجهزة الماه

والمجاري والتعرف على اهم الشكلات

التي تعلني منها وزارة البرق والبريد

والهاتف ولجهزة النيام والمجاري

ومحاولة أمجاد الحلول الماسية لها

والتعرف على اهم الشكلات التي تواجه

الجمهور في تعلمك مع عدد الإجهزة

والتي تحول دون الإستفادة الكاملة من

خاصر بن حمد الراشد والشيخ عطيا

د.كيال يفتنع المبت القادم ندوة عن

وانع خدمات الاهطرة دات العلاقة المعطور

الرياض/سعيد اللحيدان :

الموظفين في الدولة .

يقتتح معاني ورير البرق والبريد

والهائف ندوة عن واقع خدمات الاجهزة

ذات العلاقة بالجمهور ، الهلاف واجهزة

المياه والمجاري، وذلك مساء يوم

السبت القادم بقاعة المؤتمرات بالمعهد

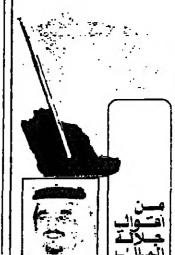
وتستمر الندوة يومين ويشارك فيها كبار

وتناقش في الندوة دراسة ميدانية

حول الشكلات التي يواجهها الجمهور

في تعلمله مع اجهزة المياه والمجاري

واجهزة الهاتف السعودي والواقع



الرياض/واس :

الختامي لدرامج المعهد .

كما يشتمل التخرج على ١٢ طالبا

لدبلوم التخصص المتقدم في مكافحة

الجريمة ، القسم العام ، ويحصل ٢٨

طالبا على دبلوم تخصصات امنية

قامت بلدية منطقةالدمام خلال شهر

كتب/علي الثواهر:

اثبتت التجارب في جميع انحاء العالم المتطور ان المواطن هو الاساس وهو القاعدة الكبيرة التي يستطيع ان يدير امبوره بنفسه .. فالدولة موجهة والدولة مساعدة لاي صناعة كانت او زراعة او اي نوع من التطوير في البلاد .. مهمة الدولة التوجيه وتقديم المشورة وتقديم القروض التي بدون فوائد لذلك فالاعتماد اولا وقبل كل شيء على رب العزة والجلال وتمسكنا بعقيدتنا الاسلامية وهذا شيء اساسي وقاعدة، ثم الإعتماد بعد ذلك على الايادي التي شمرت عن سواعدها وبنت وطنها. المناسبة : كلمة حلالته عند افتتاحه

العنقرى يقوم بريارة للمنطقة الجنوبية اليوم

-012.0/1/V

مصفاة ينبع للتصدير في

ابها/محمد عطيف : يصل الى ابها اليوم الثلاثاء معالى وزير الشئون البلدية والقروية ابراهيم العنقري يرافقه وكلاء الوزارة في زيارة للمنطقة الجنوبية يجتمع خلالها برؤساء البلئيات والمجمعات القروية ويتفقد سير العمل بها وسوف تستمر الزيارة لمدة ثلاثة ايام من تاريخ

كتب/على الخواهر:

التدريبية فقد ثم ترشيح تسعة متدريين

من مركز التدريب المهنى بقدمام - قسم

الراديو والتليفريون .. للقيام بالتدريب

على اعمال الإجهزة الخاصة ، السمعية

والبصرية ، في بعض مرافق واقسام

منطقة الدمام للاتصالات وسوف سدأ

هذا البرنامج التدريبي اعتبارا من يوم

السبت القادم الموافق ٢٤ شعيان

الجاري وحتى الثامن والعشرين من

نفس الشهر وسيكون البرنامج على

النحو التالي @ يوم السبت ٢٤ شعبان

زيارة لمركز تدريب الاتصالات بالمبنى

البريدي بالدمام حيث يتم عرض بعض

الشرائح السمعية والبصرية التي

تعرف الاتصالات السعودية والاستماع

الى شرح ميسط عن اعمال التدريب

واهدافه باستخدام الإفلام السمعية

والمرئية من قبل منسق التدريب . يوم

الاحد ٢٥/شعبان مناقشة عن اعمال

الزيارة حيث يتولى هذه المهمة مدرب

التركيب والاصلاح والقيام بزيارة

لمجمع الميكروويف وادارة الترنكات

تدريب بعض منسوبي مركز التدريب

المهنى بالدمام في الأنصالات السعودية

نائب وزير الداخلية يرعى غدا الحفل الختامي لبرامج المعهد العالي للعلوم الامنية بالرياض



مختلفة منها التشديع الجنائى الاسلامى واعداد برامج التدريب ومكافحة المخدرات والحملية المنية وطرق السلامة والتحقيق والادلة

وتكامل الشروط الصحية الضرورية

ومراقبة مدة صلاحية المواد الغذائية .

وقد قام القسم الصحى في نفس

الوقت بالتفتيش على ٢٧٤ محلا في

منطقة الدمام ونتج عنها وجود ٦٠

محلا مخالفا للشروط الصحية المطلوبة

وعل ذلك تم انذار البعض منها واغلق

مطيخ ولحد ومحل بقالة وبوفيه لدة

يومين ومن جهة ثانية فقد تم منح ٣٥

رخصة جديدة لعند من المحلات وذلك

للقيام بنشاطات واعمال مختلفة مثل

المطلبخ ومصلات البقائة ومطاعه

الاسماك والبوفيهات وصالونتات

مصادرة كميات من المواد الغذائية غبر الصالحة للاستهلاك يمنطقة الدمام

رجب الماضي ١٤٠٦هـ بمصادرة ٩٧٥٧ كجم من الخضروات والقواكه واللحوم والجبن بلنواعه بالإضافة الى المكروثة والزيوت والدهون وتأتي هذه المصادرة ضمن جهود قسم صحة البيئة بالبلدية ومتابعته اليومية كما تم في نفس الفترة مصادرة ٢٣٨٧ لترا من الحليب الطازج والمجفف واللبن الزبادي و ١٧٨١٠ علب من المعليات الخاصة ليعض المواد الغداشة بالإضافة الى ١١٩ بلكو من البسكويت و ١٥ زجلجة من المشروبات الغازية و 840 بجلجة و ٧٢ فطيرة . وقد اتضح من مصلارة هذه الكميات ان المعليات قد انتهت مدة صلاحيتها وغبر صالحة للاستهلاك الادمى اما فيما يتعلق باللحوم والاسماك والنجاج فقد اتضح انهاتالفة وقد تمت معاينة هذه

اما فيما يتعلق بالنبائح التي تم تبحها خلال هذا الشهر فقد استقبل مصلح الدمام الحديث ٢٠٥ رأسا من الايل و 270 راسا من البقرو 276 راسا من الماعز و ١٤٨٧٠ راسا من الضان المحل والمستورد وعلى ذلك فقد غطي المواد من قبل قسم صحة البيثة الذي يقوم بجولات مستمرة على المطاعم التقرير كافة الجوانب مدعما بالارقام والبقالات والسوبرماركت للتأكد من والإحصاءات التي تعكس مدى الجهود مدى مطابقتها للتعليمات البلدية التى تقوم بها البلدية متمثلة في القسم الخاصة بالمحافظة على مستوى النظافة

كتب/على الخواهر : يفتتح صلحب السمو الملكي الامير فهد بن سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية ظهر اليوم الثلاثاء المبنى الصديد لغيرف العمليات بمستشفى الدمام المركزي والذي تم الانتهاء منه مؤخرا حيث تم تجهيزه بنحدث الإجهزة الطبية الحديثة وقد صرح الدكتور/سامي محمد الصقير مدير عام الشئون الصحية بالنطقة الشرقية فقال بأن افتتاح هذا المبنى بمثل دفعة كبيرة ومتقدمة لمستشفى الدمام المركزي والذي يعتبر بمثابة المستشفى المرجعى ليقية المستشفيات والراكز الصحية الإخرى .

واضاف الدكتور الصقير بأن هذا المبنى يتكون من ٦ غرف للعمليات ثم تجهيزها باحدث الاجهزة الطبية المتطورة وتشتمل على التخصصات

• جراحة المسلك البولية • جراحة المخ والاعصاب • والجراحة العامة • وجراحة العيون • وجراحة الانف والاذن والحنجرة

افتتح صلحب السمو الملكى الامير

مقرن بن عبدالعزيز امير منطقة حائل

أمس مركز الرعلية الصحية الاولية

بقرية الحامزية وقد اقيم بهذه المناسبة

حفل بدىء بتقران الكريم وتخللته

العديد من الكلمات الترحيبية حيث

القى مدير الشئون الصحية بمنطقة

حائل النكتور بدر الربيعه كلمة نوه

أيها بالدعم السخى الذي تقدمه حكومة

حلالة الملك المغدى وسمو وتي عهده

الامين للقطاع الصحى في الملكة .. كما

نوه بمتلبعة سمو الامير مقرن واهتمامه

وتأتى هذه الدورة ضمن الدورات

شهر رمضان والشروط

المطلوبة

حددت بلدية منطقة الدمام تسعير ماكولات شهر رمضنن المبارك في الوقت

الذى حددت فيه الشروط الصحية المطلوب توفرها وفي مقدمتها توفير اقصى

درجات النظاقة والمستوى الصحى وشهادات صحية للعاملين في هذه

المحلات وتامين ميزان ومراعاة الوزن بدقة وتوفير دولاب من الالمونيوم

كما اكنت البلدية على ضرورة الالتزام بالتسعير المعتمدة من قبل البلدية

ووضعها في مكان بارز بالمحل ومنعت البلدية القيام بتحضير الماكولات في

المنازل مع الاحتفاط بالفواتير يوميا وان يتم شراء الماكولات من محلات

كما اكتت البلدية على عدم استخدام السيارات المكشوفة في نقل المواد

السعر بالكيلو

داخل المحل

الغذائية وضرورة استخدام الإكياس الورقية او البلاستيكية النظيفة في

التعبئة وقد جاءت التسعيرة للماكولات على النحو التالي :

التي تقدمها كهرباء الشرقية لتطوير

الكفاءات الوظيفية في الشركة

كتب/على الخواهر:

كنافة مجهزة

كنافة عجينة

جبنة مجهزة

قلق عمين

لقعات مجهزة

طرنبة جاهزة

قطافف محشوة بالكسرات

ستبوسه باللحم والبصل

سنيوسه بالخضار بدون لحم

خبز رقاق لكل عشرة صفائح

قطايف مجهزة بالجبن قطانف عجين

والزجاج له ابواب بحجم مناسب

بالقطاع الصحى في المنطقة .



بلغت تكلفته ١٢ مليون ريال

 وغرفة انعاش تتسع لثمانية اسرة واخر للاجهزة الطبية كثيرة الاستعمال العربات ناقلات المرضى وغرف تعقيم واشعة وغيرها بالأضافة الى وجود

المعقمة تأتى من خلال هذا المر أما الإجهزة الطبية المستعملة فتأتى من خلال المر الإخر غير المعقم كما أن هناك مخارج للطواريء تمت اضافتها في هذا المبنى الذي بلغت تكلفته الاجمالية ١٢ مليون ريال بمساحة ٧٠٠ متر مربع وقد تم تُجهيز هذه الغرف بنظام تكييف مركزي خاص بمثل هذا النوع من الخدمات الى جانب الغازات الطبية المركزية مثل النيتروز والاكسجين والضغط والشفط. والإجهزة الطبية الحنيثة من تخدير وتعقيم وجراحة ومراقبة فضلا عن نظام كهريائي احتياطي خاص لغرف الجراحة واختتم الدكتور الصقير

تصريحه قلالا أن هذا المني المنطور

سيقوم بانن اله بالغرض الذي انشيء

من اجله وهو خدمة اهالي المنطقة

بسهولة ويسروهو مانسعي اليه جميعا

بتوجيهات من معالي وزير الصحة وفي

ظل رعاية حكومة صلحب الجلالة الملك

المقدى وصمو وثي عهده الامين وبدعم

مباشر من سمو الامير محمد بن فهد امير

خطابيا بهذه المناسبة تخللته العديد من

الكلمات الترحيبية التي تركزت حول

متابعة واهتمام صلحب السمو الملكي

الامير مقرن بن عبدالعزيز بتطوير

وتنمية المنطقة وتقديم العون

التي تنفذ في المنطقة .

من جهة اخرى قام صلحب السمو والمساعدة لكل المساريع التطويرية

هذا بالإضافة الى غرفتي استراحة وتوفير افضل السبل لتلقى العلاج للاطباء ومستودعين للوازم الطبية ويضم المبنى ايضا مناطق لتخزين معرين احدها معقم واخر غير معقم المنطقة الشرقية وسمو تائيه بحيث أن الاجهزة والادوات الطبية

وقد قلم صلحب المنمو الملكي الامير

مقرن بجولة في المركز بعد قص الشريط

رافقه فيها مدير شرطة منطقة حائل

العميد صالح اليامي ومدير الشئون

الصحية بالنطقة البكتور بدر الربيعه

الملكى الامير مقرن بن عبدالعزيز امير

منطقة حاثل امس بجولات تفقيية على

عند من الدوائر والمسلح الحكومية

ببلدة الروضة شملت وحدة الدفاع

المنني والمجمع القروي والمحكمة

الشرعية وهيثة الامر بللعروف والنهي

عن المنكر.

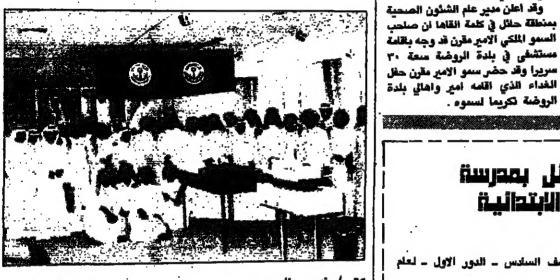
ورسالية للحكتوراه غيدا وتتكون لجنة المنقشة من الدكتور تناقش مساء اليوم الثلاثاء بقاعة عبدالله محمد القاشي مشرقا على الرسالة كلية الشريعة بالرياض رسالة وعضوية كل من الدكتور مصر فريد

المنصبتير المقدمة من الطالب صالح بن واصل والنكتور سيد محمد السيد محمد السلطان وعنوانها الشروط في البيع وتتكون لجنة المتقشة من عميد كما ستناقش بعد صلاة العصر من كلية الشريعة واصول الدين بالقصيم اليوم نفسه يقاعة المحاضرات الكبرى الدكتور عبدالكريم محمد اللاحم مشرفا بالجامعة الاسلامية بالدينة النورة على الرسالة وعضوية كل من الاستلا رسالة التكتوراه القيمة من الطالب عبدالعزيز بن محمد الداود الأستلا محمد بن عبدالرحمن مغراوي بعنوان بالكلية والدكتور عثمان بن محمد المرشد العَقيدة السلفية في سيرتها التاريخية عضو هيئة التدريس بجامعة ام وقدرتها على مواجهة التحديث .. وتتكون لجنة المتاشة من الشيخ كما تناقش صباح البوم الثلاثاء ابويكر جار الجزائري مشرقا على الرسالة وعضوية كل من قضيلة الشيخ

مناقشة رسالتين للمأجستير

بقاعة المحاضرات الكبرى بالجامعة الاسلامية بالميشة المنورة رسالة ملجستير المقدمة من الطالب عبدالله بن صالح الوقيص بعنوان الحجر على الصغير والسقية في الشريعة الإسلامية

متدربومه الثدارة يزورون ميناء اللك عبدالعزيز بالدطم



, الكائات الدولية ، تحت أشراف عند في اطار التعاون بين الاتصالات من المسئولين ● يوم الاثنين ٢٦ السعودية وباقى الاجهزة والادارات شعبان الاستماع الى شرح من مدرب الهلتف السيار والاطلاع على الاسلوب الفني المتطور في تركيب واحملاح الهلتف السيار ، يوم الثلاثاء ٢٧ شعبان مناقشة ومراحعة الإعمال والزيارات السابقة والقيام بقتدريب والعمل على اجهزة راديو المحطة السلطلية بعركز الإتصالات السلكية واللاسلكية بالدمام والتعرف على معداتها واجهزتها والاستماع الى شرح عن الإعمال التي تقوم بها هذه المحطة وزيارة لمجمع

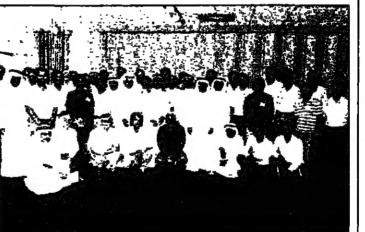
الاتصالات • يوم الاريعاء ٢٨ شعبان الاستماع الى شرح من مدير التدريب بالنطقة الشرقية للاتصالات ومناقشة

اجهزة الاستقبال التلبعة للمحطة بحى

المتدربين والإجابة على استلتهم كما يقابل المتدريون رئيس شنون الموظفين بمنطقة الدمام للاتصالات ويستمعون الى شرح عن يعض اللوائح والنظم الخاصة بالاتصالات السعوبية كمأ يتحدث مدير الادارة العامة عن ادارة الإتصالات السعوبية .



تخریج الدورة ٦٦ في مباديء



كتب/مندوب

احتفلت كهرباء الشرقية بتخريج

الخريجين وادارات كهرباء الشرقية المختلفة .

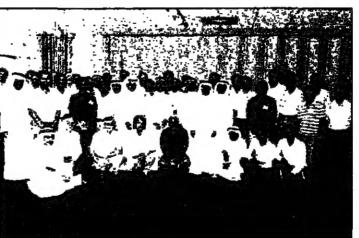
بمنطقة أبها

بلغ عدد السجلات التجارية بمنطقة ابها حتى الان ثمانية الاف وتسعمائة وستة وعشرين سجلا تجاريا ونكر مدير فرع الوزارة بابها ابراهيم الحسن النعمي ان هـذه السجلات تخص الشركات والمؤسسات الفردية ق

واضاف ان الفرع يقوم بأعمال متعددة منها تكثيف الجولات التفتيشية للتاكد من مدى توفر المواد الغذائية الجيدة ويأسعار مناسبة كما ان هناك لجنة خاصة لمراقبة المواد المنتهية وغير الصالحة للاستعمال وتوقيع العقويات

وشيس التحرير

ت: ۲۲۲۸) ۸۲



اليوم :

الدفعة الحادية والعشرين من موظفى الشركة في دورة مباديء الاشراف التي عقدت في رحاب جامعة البترول والمعادن في الفترة مابين ١٠ ــ ١٤ شعبان ١٤٠٦هـ وقد اقيم حفل غداء بهذه المناسبة حضره منير علم الشركة وكبار المسئولين بالشركة وعدد من اساتذة الجامعة .. والقي مدير الشركة كلمة هنا فيها الخريجين وحثهم على بذل الجهد وتطبيق ملارسوه عمليا .. كما القيت كلمة المشاركين، ثم قلم السيد مدير عام الشركة بتوزيع الشهادات على

هَذَا وَقَد انْتَظُم فِي هَذَه الدورة خُمسة وعشرون موظفا يتبعون مناطق اعمال

٨٩٢٦ سجلا تجاريا

المشرة الأوائل بمدرسة القادسة الانتدائية

وقد اقام اهالي بلدة الروضة حفلا الروضة تكريما لسموه.

بيان باسماء العشرة الاوائل بالصف السادس _ الدور الاول _ لعام -412.7/-412.0 اسم التلميذ تغر عبدالحميد عوض السيوري الثاني محمد څليل احمد څليل الثلث صادق محمد على اسماعيل الرابع على ناجى صالح العصيم ممتاز ممتاز ممتاز ممتاز ممتاز ممتاز الخامس محمد اسماعيل عيسى عياش السابس عيدالعزيز صالح عيدالعزيز السعيح السليع محمد محى الدين مجمود حافظ الثامن عمرو على محمود حرفوش التاسع مروان احمد محمود موسى اسامة طه عبدالحميد زيد

كتب/مندوب اليوم: زار ميناء الملك عبدالعزيز بالنمام يوم امس الاول وفد متدربى معهد الإدارة بالرياض والرشمين كرؤساء بلديات في المستقبل والمتواجدين حاليا

في منينة النمام . وقد وصل الوقد الكون من ٢٤ متدريا بمراققة مندوبين وثالثة مهندسين من بلدية الدمام في الصاعة التاسعة مسلحاً، حيث كان في استقبالهم بعض مسئولي الميناء والذين قاموا بشرح بعض المجسمات والصور التي يحتوي عليها معرض الميثاء، بعدها شاهد الوفد احد الإفلام الخاصة

بللواتيء .. ثم قام الوقد بعد ثلك ويمرافقة منبر العلاقات العامة بال بجولة حول مرافق المثاء المختلفة لطلعوا على الحوض الجاف لإمبلاح السفن والطرق المتبعة في مشاولة البضائع والعدات للستخدمة لهذه الاغراض. بعدها قام الوفد بجولة بحرية على احد قوارب الليناء ابتداء من رصيف ٧ ومرورا بمحملة الحاويات. وفي نهاية الجولة وزعت عليهم الكتبيات الخاصة بالبناء، هذا وأد اعرب الوقد عن يقغ سرورهم عما شاهدوه من تنظيم وحسن استقبال من قبل مسئول ألبناء

اقامة ندوة اللامية وتأسيس بجلس بطي الصاجع هناك

مكة المكرمة _محمد مصطفى دوكى : في اطار الندوات الإسلامية العالمية والدورات التدريبية للاثمة والدعاة والخطباء التى تنظمها الاماتة العامة للمجلس الاعلى العالى للمسلجد برابطة العالم الإسلامي . واجيات الدعوة .

فقد تقرر من حيث الميدا اقامة ندهة اسلامية عللية ودورة تدريبية للائمة والدعاة والخطياء بمقر المركز الاسلامي في جنوب افريقيا يتم الاعداد لها في وقت لاحق أن شاء أش. ذكر ذلك سعادة الإستلا على مختلر

الامن العام المساعد للمجلس الاعلى العالى للمساجد بالرابطة عقب عودته من زيارة لجنوب افريقيا استغرقت اسبوعا حيث التقى خلالها بالسلمين هناك وتفقد احوالهم وقام بزيارة عدد من السلجد والجمعيات الإسلامية واضاف سعادته: باته عقد اجتماعات مع اعضاء مجلس ادارة المركز الاسلامي في جوهانسبرج للوقوف على احتياجات المسلمين هذاك لحل مشكلاتهم ووضع الخطوط الرئيسية لاقامة الندوة الأسلامية التي اتفق على اقامتها لمعالجة عدد من القضايا

الإسلامية الهامة حيث دعى اليها عدد

من كبار العلماء والمفكرين من انحاء العالم الاسلامي للمشاركة في الاعداد وتقديم البحوث الاسلامية التي تعالج أهم مشكلات القطر وتوجيه القاتمين بقدعوة الى احسن السبل لاداء اهم

واوضح سعادته بائه تم الإتفاق على اختيار عدد من المدرسين والعلماء واسأتذة الجامعات من الملكة ويعش الجامعات الإسلامية في الدول الإسلامية والعربية للتدريس في هذه للدورة التي

تضم حوالي ١٥٠ داعية واملعا من العاملين في مجال الدعوة في جنوب الإسلامي.

انه قد تم الاتفاق ايضا في اطار هذه الزيارة على تكوين لجنة من الجمعيات والتظفات الاسلامية للعاملة في جنوب الريقيا للبحث في اقامة مجلس محل للسنجد هنك أسوة بالجالس النحلية المسلجد التي انشلت في معلم أشعاء العالم في اطار تتقليمات للجلس الإعلى العبائي للنسلجد برابطة العلم

ATTH-1

واشل السيد على مختار الى أن معالى

الامين العام لرابطة الحلم الاسلامي د.

عبدات عمر نصيف سيقوم بالن ال

بالتتاح هذه الدورة والقاء علمة الإملاة

وزر ختام تصريحه اوضح سعادته

العامة يهذه للناسية



وشيس بجلس الإدارة والمديرالعام حسمد المسارك ATT1-11 . -

ساوع الملك عبدا لعرسو

الثحسريير، شايع الايقاق رمخطط ٧٦ الإدارة،

المنتزر لتعرين والمعادي والمعادي والمعادين

ستلفونات الإدارة الملاقات المائد ، ١٦٤-١٦٢ الاشتراكات ، ١٦٢-١٦٢

الشئون النجارية : ١٦٢١٦١٦ المطنيع النجارية : ٢٧٢٦٨ سنرال الإدارة ، ١٩٤٨ - ٨٢١٧٧٨١ - ٨٢١١٥٧٨

مدسيرعسامالإذان

المركزالركيسى : الدمام الروزالدريت : ۲۱۲۲۱ مد به د تکده۱۰۱۸

جربيدة

خسلسل الفريع الميوس ハントリハント:ご مدير عسسام الإدارة مبدير إلتحرير مساعدالخربصي شدن قصر إمادة النسرقية عسيسق الخسماس

تلفونات التحرير شكرتبريتمرير : ١٠٠٠ - شريرتشون ممية: ١٥٢٠٠٠

الإعبلانات المراملات المالية والإدارية والاشستراكاست المسامية والقسيريي والإعسادناست ترجيه إلى والاستلاثات

يتنسق بشانهانساع الإدارة

وفي نهاية الاجتماع قدم سمو امين

علم الهيئة للوزير الضيف والوفد

بلدية عنيزة تحصل

على المركز الأول

حصلت بلدية عنيزة على المركز الاول

على بلديات منطقة القصيم في المعرض

الصحى الذي جرى تنظيمه هذا العلم

على مستوى المنطقة وقد منح سمو

الامير عبدالاله بن عبدالعزيز امير

منطقة القصيم شهادة تقدير لسعادة

رئيس بلدية عنيزة السيد عيداث

مناقشة رسالة دكتوراه

بكلية اللغة العربية

التابعة لحامعة الإمام

تناقش غدا الاربعاء بكلية

اللغة العربية التابعة لجامعة الامام

محمد بن سعود الاسلامية بالرياض

عبدالعزيز البسام _

عنيزة _ صليمان النهابي

المرافق له بعض الهدايا التذكارية .

الامميرماحد سيرعى حف ل تحتربع دورة تجدبين الرابعية بسرطه حيدة

اعرب صلحب السعو لللكي الامير ملجد بن عبدالعزيز امير منطقة مكة المكرمة عن سعادته لرعاية حفل التخرج وقال اننى سعيد جذا بأن اشارك يهذه المناسبة واعمل مع أخولني من رجال الأمن .. جاء ثلك عقب رعاية سموه لحقل تخريج دورة المستجدين الرابعة بشرطة جدة كما عبر سموه عن تخريج النفعة الرابعة من السنجدين وقال انها اضاقة جديدة لشباب تم اعدادهم وتسليحهم بالعلم والمعرفة وهذا شيء نقفر به جميعا .

ولضف قائلًا لن هذا تمرة من ثمرات جهود لخواننا في الامن العلم وتمتى مسوه لهؤلاء البين يعملون في سبيل نشر الامن والطمانينة التوفيق كما اكد سموء على الحفاظ بما تحقق من انجازات في مجال الامن والتي تحققت يفضل من أنه ويفضل القائد جلالة اللك المقدى ووقي عهده الإمين .

. وفي الكلمة التي القاها سعادة اللواء صالح طاهر فاضل مدير شرطة جدة تطرق فيها ألى أهمية انشاء مركز التدريب والتجنيد بشرطة جدة وقال ان هذا المركز انشىء ليكون الدعامة القوية التي نتركز عليها في حقل الرجال العسكريين وتطوير قدرات العاملين من الاقراد في شرطة جدة واداراتها

وذلك من خلال عقد الدورات التنفيطية الختلف المسالات والتخصصات وقال انتا دائما نحرص على ايجاد الفرد الواعى والمتغهم

اللواء فاصل :

للواجب اللق على علتق رجال الامن والتشجيع الذي يقدمانه صلحب السعو

وشعورنا هو شعور المخلص لله في اداء الواجب تجاه الوطن والمواطن الذي وضعنا من اجله كل على قدر مستوليته في عمله وان حكومتنا وعلى راسها جلالة ألمك المعظم وسمو ولي عهده الامين قد عودونا ذلك وهم مراتنا الصلاقة في كل عمل نقوم په .

الكبيرة التي بوليها لإحيزة الغيرطة كل من صلحبي المعمو الملكي الامير تليف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو نظبه الكريم وقال بهذا الخصوص ان صلحب السمو الملكى والامع نائبه الكريم لايدخران وسعا في سبيل تطوير اجهزة الشرطة بصغة علمة بشكل يتلاعم والواقع الذي نعيشه في كاقة المجالات العسكرية والامنية والادارية لتكون على المستوى المطلوب. وعير اللواء صالح فاضل عن الدعم

سعـد الماشي

محمد العلولا

على الخلدي



البلحة إلى المرتبة الثانية عشرة .

ماضى الماضى مدير عام

الشئون الصحية بمنطقة

● السيد محمد خريم مدير علاقات المشتركين بالاتصالات السعودية بالباحة غاد من جدة بعد ان امضى اكثر من شهر في

دورة تدريبية هناك .

الحسين مراقب تعليم وشئون الطالبات بمديرية تعليم البنات بالمنطقة الشرقية الى الدمام قادما من الرياض بعد أن أنهى عمله .

عداؤات

● السيد محمد علي العلولا الدرس بمدرسة موسى بن تصير بالرس أهدته حرمه مواودة أسماها (مي) .

● السيد محمد طلب جاد الحق من قسم الاراضي ببلدية منطقة الدمام رزق بمولودة اطلق عليها اسم (فاطمـة

الزهراء) ...

● السيد منصور احمد حسين العبداقة من منسويني شركة ارامكو غادرتا الى الولايات المتحدة الامريكية مبتعثا من قبل الشركة في دورة تستغرق عدة أشهر ،

● رزق السيد على هويدي جمعان الخالدي بعولود ذكر

عليسى منالح عليى سألم لعميري

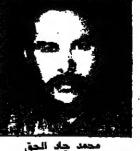
مب الصف لأوك إلحب الصف الثانيب

بمديشه ابن يثيدا لايترائية بالبعام

تفديرجيدجد

وعقبال الدكانوراه

سماه (محمد) .







التوية لصتل العكريين وتطوير تدراتهم



الملكى الامير ملجد بن عبدالعزيز وسمو تلابه الكريم والذي يشكل حافزا قويا وراء كل عمل جاء من جميع العاملين كما اشاد بجهود الفريق اول مدير الامن العلم ومدير شرطة منطقة مكة الكرمة لرفع مستوى رجل الامن بالشكل الملائم والذي يواكب الحضارة كما اكد مدير شرطة حدة على الجهود

وفي كلمة توضيحية عناهم مايقوم به مركز التدريب والتجنيد تحدث امام سموه النقيب حسن موسى عسيري قلأد المركز حيث قال ان من الامور التي حرص عليها المسؤولون وعلى راسهم صلحب السمو الملكي الامير نايف بن عبدالعزيز وزير الداخلية وسمو ثائبه الكريم هي انشاء مركز التدريب والتجنيد وذلك لتدريب الفرد وتزويده بما ينفعه في حياته العملية ويساعده في مواجهة خَضْم الحياة يكل ثقة واقتدار . واضاف قائلا لقد عقد في هذا المركز

العديد من الدورات والتي أعطت للفرد جرعات تدريبية وثقافية واجتماعية تؤهلهم لمسايرة ركب حضارتنا المباركة ولمواكبة النطور الذي وصلت اليه بلادنا بحمد الله وقيادة جلالة الملك فهد ين عبدالعزيز المغدى . كما قلم بشرح الدورات التي اقامها

المركز وهي في المخدرات والإشارة والدوريات والرور والسجون والرماية السنوية بالإضافة الى الدورات الحتمية والحتمية التنشيطية لضباط

تم القيت أمام سموه قصيدة نبطية القاها الرقيب على الشلالي الذي حارٌ على كلمات تقديرية من سمو الامير بعد ذلك قلم افراد الدورة الرابعة المستجدة باستعراض عسكري اعقب عرض رياضي وعرض للجودو والكاراتية فاعلان النتائج .

في الثاني عشر من رمضان

الامير ملجد يرعى حفل تخريج ١٦٠٠ طالب وطالبة بجامعة أم القرى مكة المكرمة _ واس ..

تحتفل جامعة امالقرىق الثانى عشر من شهر رمضان القادم بتخريج طلبتها للقصلين الاول والثاني للعام الدراسي ١٤٠٦/١٤٠٥ بحضبور عباهب السمو لللكي الامير ملجد بن عبدالعزيز امعر منطقة مكة المكرمة ومعالي وزير التعليم العالى الاستاذ حصن بن عبدات ال الشيخ.

صرح بذلك مدير جامعة ام القرى معالي النكتور راشد الراجح وقال ان عند الخريجين في الفصلين الاول والثانى بلغ الغا ومنتملاة طالب

وطالعة. كما سيتخرج من مركز الدورات التدريبية بجامعة ام القرى مائة وثلاثون دارسا من منسوبي وزارة المعارف في برنامج منيري المدارس

في القطاع الخاص) التي تنظمها المؤسسة العامة للتعليم الفتي والتدريب المهنى بمعهد اعداد المدريين ومركز الوسائل بمدينة الرياض.

وقد تضمنت فعاليات اليوم الاول كلمة للاستاذ فهد سليمان المريد مدير خُلَّد منصور العتيقي مدير ادارة التدريب على رأس العمل، وكلمة

للاستلا عبدالرحمن الفهيد مدير معهد اعداد المدريين ومركز الوسائل. ثم محاضرة بعنوان خطط التدريب للاستاذ/خالد منصور العتبقي

فمحاضرة بعنوان تطويس برنسامج التدريب للدكنور مارفن سيمان مستشار التدريب على رأس العمل بللؤمسة اما فعاليات اليوم الثانى للندوة

والتي تبدأ البوم فتتضمن محاضرة عن دور خريجى المعاهد الثانوية الصناعية في القطاع الخاص. للاستلا حسين دهلوي مدير المعهد الملكى بقرياض. ومحاضرة عن التدريب الفعال للاستاذ عتيق مهنا المطير مدير مركز التدريب على رأس العمل بالدمام . ومحاضرة عن الشرف والتدريب على

رأس العمل للاستاذ عبداث الهزاني منصق التعليم والتدريب الفتى الاهلي.

راخي متروك فهد الشمري ، راخي

سلامة محمد الشمري ، ضيف انه عواد

خلف العنزي، نزّال ظاهر خاك

والتعليم العلم . تسوزيع ٦٣ قطعسة ارض عملى ذوى الدخل المحدود بحائل الاحد القادم

حاثل ـ عبدات العجلان : الاراضى بمبنى البلدية القديم ..

يتم يوم الاحد القادم الساعة السابعة والنصف مساءا توزيع قطع سكنية على المستحقين ضمن برنامج دُوي النخل للحدود والذي تنقله بلدية حائل وذلك في أحد المخططات السكنية المعتمدة وسيتمكن (٣٣) مواطنا ضمن الكشف رقم (٧٦) من لجراء السحب بواسطة القرعة بمقر لجنة توزيع

ذكرت ذلك ادارة العلاقات العامة

ببلدية منطقة حائل وفيما يلي بيان عاصماء المتوحين : عبدالكريم محارب العنزي ، عزيز مسند مشخص الطيري ، عبيد شعيب مقلح الشعري، تشمى لافي برجس الشمري ، ناصر ثاني رغبان الشعري الهليم مطني الهثيم الشمري، زيد عبدالعزيز عوده الشمريء لطيف حبيب نافح العنزي ، زيد محمد بن زيد الشمري ، طويلع عبيد طويلع الشمري ، قعيد مضحى الفاقل الشمري ، طائف سعد خليف الشمري ،

الامير ممدوع يفتتع اليوم للموق الميرى لحبعسة المك خلند النمائية بتبهك

وسوف يستعر المزاد بالسوق الخيري تدوك ـ محمد سلامة النبياني لمدة عشرة ايلم وجميع عائداته يرعى صلحب السمو الملكى الامير معدوح بن عبدالعزيز امير منطقة تيوك للجمعية الخيرية النسائية بتبوك هذا وفي مساء يوم الاربعاء تتشرف رئيسة مساء هذا اليوم السوق الخيري الجمعية حرم صاحب السمو الملكى الخامس الذي تقيمه جمعية الملك خالد الامير ممدوح بن عبدالعزيز الخيرية النسائية بتبوك. هذا وقد اشترك الى جانب منتوجات

بافتتاح السوق الخيري. هذا وسوف يتم المزاد العنني على معروضات ومعروضات الجمعية العديد من ومنتوجات الجمعية فقط خلال الافتتاح المصانع الوطنية والمحلات التجارية الرسمي للسوق الخيري . بتبوك بالاضافة الى سجون تبوك.. هذا

وقال المؤمنة : إن انتقال الوزارات الى

مبينة الطائف دفعة واحدة يحتاج الى

الدقة منا في اداء العمل البريدي

للحفاظ على معاملات هذه الوزارات

وتسليمها بأسرع وقت ممكن واضاف..

انه لفخر لنا أن تقوم بهذه الحدمة

الوطنية كل علم اضافة الى خدمات

فيوف الرحمن وزوار بيث اشالحرام

وسوف لن نالوا جهدا في سبيل ذلك

كما وضعت الترتبيات لتقسيم العمل

افتتاح الاحتماع الثالث لعمداء الكليات والمعاهد

الخروج بنتاثج عملية تساهم في ترسيخ

اسس التعاون بين الكليات والمعاهد

الامنية في الدول العربية كما رحب

رئيس المركز بالشاركين في الاجتماع

وقال ان مستوى السخولية التي

يتحملونها تغرض الاعداد الجيد لمثل

هذه اللقاءات وان النتائج التي يتم

التوصل اليها تعرض على اصحاب

السعو والمعالي وزراء الداخلية في الدول

العربية خلال اجتماعهم السنوي وان

كما تشتمل فعليات اليوم الثالث

التسج إليوالادارة محاضرة للاستاذ

ثم تقويم الندوة وجولة على المعرض

هذا ويحضر الندوة مدارء ومشرفو

التدريب في ماثة وخمس وعشرين شركة

سعودية للمساهمة في تطوير برامج

التدريب على راس العمل بالقطاع

الخياص. والتعرف على نشاطيات

المؤسسة العامة للتعليم الفني

. وسوف تعقر المؤمسة ندوة مماثلة

في مدينة جدة بعقر المعهد الثلثوي

الصناعي، ونلك في الفترة من ٣٦ الي ٢٨

٦٣٥ متدربا يدرسون

بمركز التدريب

المهنى بجدة

بلغ عد المتدريين في مركز التدريب

المهنى بجدة حظيا ٦٣٥ متدريا يدرسون

في الفترات الصبلحة في عدد من

ونكر مدير مركز التدريب المهنى

محمد القاض انه سيتم حتى نهاية

الشهر الحائي اختتام دورتين الاولى

للالات المكتبية وعدد المتخرجين منهاا ا

متدريا ومدتها ١٤ شهرا والثانية

النجارة وعدد الخريجين منها ٧

واضاف انه سيتم المتتاح ثلاث

دورات دورة للطباعة وعدد المتقدمين بها

٢٠ متدريا ومدتها ١٦ شهرا وبورة

التبريد والتكييف وعدد المتقدمين بها

٢٥ مندريا ومنتها ١٦ شهرا ودورة

الراسو والتلفزيون وعدد المتقدمين بها

٣٥٧٨ طالبا تقدموا

لاختيارات

الفصل الثانى بعرعر

بلغ عدد الطلبة الذين تقدموا

لاختبارات الفصل الثانى في مختلف

مراحل التعليم يمنطقة عرعر لهذا العام

الفين ومئتين وتسعة وثمانين طاليا أ

نكر ذلك مدير التعليم محصد

عبدالكريم الروميان واضاف أن عدد

الطلاب المتقدمين للثلغوية العامة

بغرعيها العلمي والادبى بلغ ثلاثمانة

وستين طالبا والكفاءة التوسطة

تسعمانة وثمانية طلاب ومعهد اعداد

المعلمين واحداو عشرين طقبا وقال مدير

التعليم ان عدد لجان مراقبة الاختبارات

عشر لجان بالإضافة الى اربعة مراكز

اللختبارات في مدينة عرعر تضم عشر

۲۵ متدریا ومعتها ۱۸ شهرا .

متدريين ومنتها ١٣٤ شهرا .

والتدريب المهني في هذا المجال.

من شهر شعيان الجارى .

جدة ـ واس..

والمينى الجديد لمعهد اعداد الدريين

والاخير للندوة على تقويم البرامج

محاضرة للدكتور مارفن سيمان.

خاد منصور العتيقي.

ومركز الوسائل .

والمدارس الأمنية في الدول العربية

منطقة مكة للبريد تجرى استعدادات مكثفة لقرب شهر رمضان وموسم الصيف

مكة للكرمة .. محمد مصطفى دوكي.. اجتمع صباح يوم امس الاثنين منير منطقة مكة المكرمة للبريد الاستاذ عبدالرحمن اسعد مؤمنة بمديري بريد مكة، الطائف ومدير الشعب البريدية بمكة وذلك لمنقشة استعدادات هذه ألمدن البريدية للمواسم القادمة وهى شهر رمضان وعيد الفطر المبارك بالنسبة لبريد مكة المكرمة وموسم الصيف بالنسبة لبريد الطلاف وانتقال جميع الوزارات الحكومية الى الطلاف وما تحتلجه من خدمات بربيعة مميزة اضافة الى احتياج المصطافين. هذا وقد وضعت الترتيبات اللازمة

الرياض _ مكتب و اليوم ، _ واس..

افتتع رئيس المركن العربي

للدراسات الامنية والتدريب بالرياض

الدكتور فاروق مراد امس بمقر المركز

الاجتماع الثالث لعمداء الكلبات

والمعاهد والمدارس الامنية في الدول

وقد اشار الدكتور فاروق مراد في كلمة

الافتتاح الى اهمية الموضوعات المدرجة

على جدول الإعمال واكد حرص المركز على

الرياض ـ سعيد اللحيدان :

بدأت امس اول فعاليات ندوة

(تطوير برامج التدريب على رأس العمل

العربية ويستمر لمدة يومين .

الميداني الى وربيات بالنسبة لشهر رمضان المبارك بما يتمشى مع متطلبات الشهر الكريم وحث في نهاية الاجتماع كلا من بريد مكة وبريد الطلاف على مواصلة المسيرة في سبيل اظهار خدمة لذلك بشكل يتواعم مع النهضة التي بريدية معتازة .

بدء نحوة تطوير برامح التحريب

على راس العمل في القطاع الخاص

وتأتى هذه الزيارة ضمن جولات منعو ناثب امير منطقة القصيم التفقيية التي يقوم بها بين الحين والأخر. وزير التجارة الدولية والصناعة الياباني مقبادر الماكية

نائب أميس القصيم

سرور دار الملاحظة

الاجتماعية بالقصيم

قبلم صلحب السمو الملكي الامير

محمد بن صعد بن عبدالعزيز نائب امر

منطقة القصيم صباح امس بزيارة

تفقية لدار الملاحظة الاحتماعية

بالقصيم حيث اطلع صعوه على الرعاية

التى تقدمها الدار لنزلائها واستمع الى

محمد عبدالعزيز الحبيب.

للجميع التوفيق والنجاح.

الرياض ـ واس..

الرياض ـ واس.. غادر الرياض صباح امس وزير التجارة الدولية والصناعة الياباني السيد ميتشودا تانابي والوقد المرافق له بعد زيارة للمعلكة استغرقت ثلاثة

وكان في وداعه بمطار اللك خالد الدوني معالي وزير التخطيط الاستلا هشام ناظر ومدير عام ادارة العلاقات الدولية بوزارة التخطيط عبدالحميد الدرهلي والسغير الباداني ادى الملكة السيد هيسا هيكو اوكازاكي

توصيات الاجتماعين الاول والثاني اد

اعتمدت من قبل مجلس وزراء الداخلية

العرب وتأخذ الإن طريقها الى التنفيذ ق

ودعا الدكتور فاروق الى الاخذ

بالصيغة العلمية والعملية التي يحرص

عليها الركز في كل نشاطاته لخدمة الامن

العربى منوها باهمية اعداد رجل الامن

وسيناتش خلال الاجتماعات عبد من

الموضوعات المدرجة على جدول الاعمال

منها تقرير عن اعمال الاجتماعات

السابقة ومناقشة المنهج النمونجي الذي

اعدته اللجنة الغنية الدائمة لوضع

مناهج الكليات والمعاهد والدارس

كما سيناقش المساركون المنهيج

النمونجي لمستوى اعداد الضياط أ

الكليات التي يلتحق بها الطلاب

الجامعيون في الدول العربية ومناقشة

موضوع التوامة بين الكليات والمعاهد

والمدارس الامنية في الدول العربية .

الامنية ف مختلف التخصصات.

بشكل جيد في مختلف التخصصات

مختلف الإقطار العربية.

شرح مفصل عن نلك من مدير الدار بعد ذلك قلم سموه بزيارة للمدرسة الابتدائية والمتوسطة بالدار واثنى سموه على جهود العاملين فيها وتمنى الرياض ـ واس : اجتمع سمو الامير عبدات بن فيصل

البرازيل السيد روبرتودى ابريو سودرا والوفد المرافق في نطاق زيارته الجالية وفي بداية الاجتماع القي سموه كلمة رحب فيها بالوزير والوفد المرافق

ابن تركى امين عام الهيئة الملكية للجبيل

وينبع صباح امس بوزير الخارجية

أمين عام المينة المكية للمبيل وينبع

يجتمع بوزير الفارجيسة البرازيلسي

وشكرهم فيها على زيارتهم للهيئة ثم شلفدوا بعد ثلك فيلما يحكى معالم النهضة الصناعية في مدينة الجبيل المتناعية .

ثلا ذلك كلمة للوزير الضيف اعرب غيها عن سروره لما شاهده من معالم تطويرية تشهدها الملكة خلال زيارته كما أكد سموه للوزير الضيف أن ما شاهده ماهو الإجزء من معالم التنمية التطورية التي تشهدها الدولة .

> تنفيذ اربعة مشاريع في عرعر بتكلفة ٦٠ مليون ريال

يجري العمل حاليا في تنفيذ اربعة مشاريع بمدينة عرعر بتكلفة قدرها ٦٠ مليونا و٩٣٢ الف ريال وتشتمل على للاثة مشاريع سفلتة ورصف وانارة بالإضافة الى مشروع استكمال حديقة

وذكر رئيس بلدية عرعر نادر بن فراج ابن نادر انه تم تنفيذ سبعة مشروعات لتجميل وتحسين المبيئة يتكلفة قدرها ٨٦مليونا و٩٤٠ الف ريال منها اربعة مشاريع سفلتة ورصف وانارة والثلاثة مشاريع الباتية شملت حديقة عامة بالغيصلية ومشروع سد ترابي ومشروع صياتة طرق عرعر.

المرحلة السأبعة لشوارع جديدة بللخطط الجديد شرق الغيصلية

٦٢ طيون ريال جملة المشاريع التي

تم تنفيدها وترسيتها بهدينة العلا

بالاشراف على مشتلين بمسلحة ٢٠٠

واشيار الكتيب الى ان الانتاج

السنوي يبلغ من هذه المشكل ١٦ الف شتلة سنوياً كما تطرق الكتيب الى الثروة الحيوانية بللنطقة حيث اوضح أن عند الإبل بلغ ٥٥٥٥ رأسا كما بلغ عدد رؤوس الخراف الضان ملبوتا و٧٠٠ الف راس ومليونا وتصفا من

تجاري ومسلخ ومبنى للبلدية وعددا من دورات المياه وتسوير عدد من المقاير بتكلفة اجملية بلغت ٨ ملايين و١٣٠ الف ريال . كما شملت تنفيذ اريع حدائق عامة

بلغت تكاليفها الاجمالية ٦ ملايين و٧٧٩ الفا مقامة على مسلحة تبلغ ١٣٤ الفا و٥٠٠ مترا مريعا.

وخزان ارضي وخزانين علويين بسعة ۷۰۰ متر مکعب.

وزارة الشئون البلدية والقروية في تطويز المنطقة خلال الخطة الخمسية الرابعة وفي مجال التعليم اوضح الكتيب أن عدد الطلبة بعدارس العلا والقرى التابعة لها حتى عام ١٤٠٦هـ. بلغ ١٩ الغا و ٣٤٠ طالباً منهم ١٨ الف طلب للمرحلة الابتدائية و١٦٥ طلبا بالرحلة المتوسطة و٧٧٠ طالبا بالرحلة الثانوية كما يلغ عدد الدارس ٦١ مدرسة منها ٤٨ مدرسة ابتدائية و١١ مدرسة متوسطة وثانويتان اضافة الى معهد لاعداد المعلمين وببلغ عدد مدارس محو الامية بالعلا ١٣ مدرسة ابتدائية تضم ٢١ فصلا ويها ٢٣٤ طلبا ومدرسة متوسطة بها ٣ فصول

عدد الزارع القائمة بمنطقة العلا تبلغ ٣٥٠٠ مزرعة وعدد النخيل ١١٩ الفا و١٠٠ نظة تنتج حوالي ٥ ملايين كيلوجرام سنويا من التمور كما تنتج من القمح ١٩ الفا و٥٠٠ طن سنوياً. كما بلغ عدد اجهزة الري المحوري بها ٢٠ جَهارًا كما بلغ عدد القطع المنوحة الموزعة من الدولة ٢٨٢ قطعة ارض زراعية خلال علم ١٤٠٢ ــ ١٤٠١هـ ويقوم فرع الزراعة والمياه

عامة بالقيصلية

كما تم تنفيذ ثلاثة مشاريع على بند الصيانة وشملت انشاء مسلخ نموذجي شمال المدينة ودورات مياه لسوق المساعدية وخزائلت مياه ارضية بالفيصلية والعزيزية وللساعدية الى جانب مشروع تحت الترسية يتضمن

للاعز و٤٦٠ بقره وفي مجال الصحة

اوضح الكتيب ان عدد المستوصفات

العاملة في العلا والقرى التابعة لها

خلال العام الحالي بلغ ١٣ مركزا صحيا

زود كل منها بكافة الخدمات الطبية

بجانب مستشفى واحد انشىء مؤخرا

وسعي مستشفى الامير عبدالمصن وقد

افتتحه سمو امير منطقة المدينة المنورة

وتبلغ مسلحة المستشفى ٩٠ الف متر

مربع ويضم احدث الإجهزة والمعدات

وكان اول مستوصف صحى بللنطقة

قد انشيء علم ١٣٧٥هـ وفي علم ١٣٩٢

افتتح اول مستشفى بمدينة العلا بسعة

خمسين سريرا ويمسلحة بلغت ٢٧ القا

و٠٠٠ متر مربع وفي علم ١٣٩٨هـ

انشىء اول مكتب صحى بللنطقة للقيام

بالاعمال الوقائية ومنح شهادات

● حتى غرة رجب الماضي

يلغت جملة تكاليف للشاريع البلدية التى نفلت والتى ثمت ترسيتها بمنينة العلا حتى غرة شهر رجب من هذا العلم ١٤٠٦هـ ٦٣ مليونا و١٤٠٦ الفا و٢٠٧ ريالات .

جاء ذلك في الكتيب الذي اصدرته بلنية العلا مؤخرا عن المنينة واضاف ان هذه الشاريع قد شعلت انشاء سوق

واوضح الكتيب بأن البلدية تقوء خلال السنوات المقبلة بتوسعة شبكة مياه الشرب وتصريف مياه الامطار والسيول وتحسين مداخل العلا ثم الانتهاء من تشغيل وصيلتة مشروع مياه الشرب الذي يتكون من ثلاث ابار

كما سيتم انشاء مجمعين قرويين وقريتين نموذجيتين وتلك ضمن خطة

وواحد وستون طالبا . وفي المجال الزراعي ذكر الكتيب ان

رسالة النكتوراه المقدمة من المحاضر بالكلية محمد بن خالد الفاضل وعنوانها أثمار الصناعة من علم العربية للدينوري) دراسة وتحقيقا ونلك بقاعة كلية اصول الدين. وتتكون لجنة المناقشة من الدكتور

الرياض۔ واس..

أحدد حسين كحيل الاستاذ في قسم النحو والصرف وفقه اللغة بالتلية مشرفا على الرسالة وعضوية كل من الدكتور لحمد مجمد قاسم الاستلاق كلية اللغة العربية بالجامعة الاسلامية في المدينة المنورة وتوفيق محمد السبع ألاستلة الشارك في قسم النحو والصرف وفقه اللغة بالكلية . تنفيذ عدد من المشاريع

البلدية بالمزاحمية

يجري العمل حاليا في تنايذ شبكة مياه بمخطط نوى الدخل المحدود وتسوير مقابر بمنطقة القنيفذة وعظرية بمدينة المزاحمية يتكلفة بلغت عليونا، واربعمائة وتسعين الف ريال.

وتكر رئيس بلدية الزاحمية المهندس سويد على الصويد أن البلنية قد انتهت مؤخرا من تنفيذ مشروع اسواق تجارية ورَفِلتَهُ مؤقتَهُ واتارة لعبد من شوارع مدينة المزاحمية بتكلفة عشرة ملايين ومبعماتة الف ريال .

كما قامت بتوزيع الف وثلاثماثة وسبع وستين قطعة ارض لذوى الدخل المحدود واصحاب المنح وتعتزم البلدية توزيع ما يقارب من الف وماثتين وخمس وتسعين قطعة ارض دفعة ثانية لنوي الدخل المدود قريبا.

نزع ملكيات وتنفيذ شبكة للمياه بعشرة ملايين ريسال فسي بيسش

تنفذ بلدية بيش حاليا اربعة مشاريع بتكاليف بلغت عشرة ملاين ومائة وسنة عشر الف ريال. ونكر رئيس بلدية بيش موسى الوشيل بان هذه المشاريع تشتمل على نزع ملكية الدخل الشمال للمدينة والمحلة الاولى يعرض ثلاثين مترا وبطول ١٣٧٠ مترا ويبلغ تكاليف نزع الملكية سنة ملايين ريال. ويشتعل المشروع الثاني على تنفيذ شبكة للمياه الاحياء الجبيدة وتجبيد الشبكة القبيمة بالإضافة الى برج للمياه بسعة ثلاثمانة متر مكعب وتبلغ تكاليف للشروع مليونا وتسعماتة الف ريال ويشتمل المشروع على سطنتة مؤقتة لعدد من شوارع الدينة بتكاليف مليون ونصف المليون ريال والمشروع الرابع تسوير مقابر بمبلغ سبعمائة وستة عشر آلف ريال .









الإجتماعية بالكفاءات المواطنة

وسياسة تشغيل الماقينوهوضوم

خدمة الطاولة والنهوض بها

حبث أوصى بالتأكيد على تشكيل

واعادة تنشيط المجالس الوطنية

للطفولة الكفيلة بتنسيق خدمات

كما ناقش الوكلاء موضوع

وقد اوصى الوكلاء بالموافقة موضوع دعم المؤسسات

الندوة المصرفية الخليجية توصى بحماية المصالح الوطنية والاجهزة المصرفية العربى السعودي.. وبنك

والخبرات العملية .

أكدت الندوة المصرفية الخليجية المتخصصة يتقييميعض احراءات السلطات النقدية في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية في ختام اجتماعاتها في الوظلي ضرورة العمل على الاستفادة من الإجراءات المتحدة من قبل بعض السلطات النقيبة خاصة تلك المتعلقة يحماية المصالح الوطنية وضمان سلامة الجهاز المصرفي

مسئول تركى

يصل بفداد

وصل الى بغداد امس الدكتور

اكرم باك ديمرلي وكيل وزارة

الخزانة والتجارة الخارجية التركي

على رأس وفد اقتصادي في زيارةً

وقال الدكتور ديمرلي في تصريح

لدى وصوله ان الزيارة تستهدف

أستكمال المباحثات الخاصة باللجنة

العراقية التركية المشتركة حول

تعزيز وتطوير التعاون الثنائي في

المجالات الاقتصادية والتجارية بين

البلدين .

للعراق تستغرق عدة ايام .

يغداد _ واخ..

المؤسسات النقدية . وكانت الندوة قد بدأت يوم السبت الماضى وشاركت فيها مؤسسة النقد القطري ومصرف الامارات المركزي ومؤسسة النقد

الامانة العامة لمجلس التعاون كما اكدت الندوة في توصياتها التي اعلنت صباح امس ضرورة وناقشت ثلاثة ابحاث حول تقويم الاستمرار في عقد مثل هذه الاحتماطات الالزامية في اطار الندوات العلمية على مستوى السياسة النقدية المتبعة بدولة دول المحلس من اجل تبادل الامارات وتحويسل البنوك الخبرات وزيادة التعاون بين الاحتبية العاملة في المملكة الى مؤسسات سعودية اجنبية مشتركة وسعر صرف الدينار الكويتي وارتباطه بالسلة

الكويت المركزي وممثل عن

الططان قاسوس يؤكد استهرار تنفيلا البرامج التنموية بالولايات العمانية

أكد جلالة السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان ان الانجازات التي تحققت في ولايات السلطنة تظل بداية لبرامج تنموية تنفذ على وقال السلطان لدى اجتماعه بشيوخ وأعيان ولايات في السلطنة

مسقط _ العمانية :

عصر أمس الاول أن عجلة التنمية ماضية في دورانها وسوف تستمر باذن الله وبنفس القوة. وقال

جلالته.. ان الحكومة وهي تنفذ هذه البرامج انما تراعي الاولويات في

الخاصة المرجحة من العملات

ويجيىء ذلك ضمن جولات السلطان قابوس في ولايات السلطنة منذ الخامس عشر من شهر ابريل وقد ضم هذا اللقاء شيوخ

ليسالمهم هو اختيارك للدرجة التي تسافرعليها ١

ولكن المهم هواختيارك لشركة الطيران التي تسافر على متنها !!

إن أحد القارات التي تواجهك لدى الاستعداد للقيام برحلة ما • هو اختيار الدرَجة التي سَتسَا فرعليها .. ولكن حين تعلو بك الطائرة فوق السحاب يصبح من

في كل رحلة من رخلات الطيران السوبيري سوف تحظى بالرعاية التي يحيطك بها أفراد طاقم الطائرة المترسين في اضول وتفاليد الضيّافة السوبيسرَّيّة العرّبقيّة.

البديمي حقاً ان راحتك تتوقف على لمعاملة والترجيب والعناية التي تنلقاها من مضيفك وخاصّة في الدرَجة السياحيّة .

مسيات الملك عبدالعزيز رص ٢٣٦ -افتير -مطارالطيرات ٣١٩٣٢ - كلفوت ١٩٥١٦١٢ ه طربق المسياد -حوب ١٢٢ - الجبيل ٣١٩٥١ رفليفق ٣٦١٢٣٤٠

كل يوم ا ثنين وأربعا وحجمعة بلاتوقف من الطبرات إلى سوبسرا معرجلات موا حلة ممّازة إلى أوروبا والولايات المتحدخ .

للمزمين المعلومات برحي الانصالي يوكميل سفركم أوتجانب شركمة الطيرات السوبسيري : .

ولهذافإن أهميَّة قرارك لاتكمن حَقا بالدرَجة التي تخنارها بل بشكة الطيران التي تعمّد عليها للقيام برخلاتك.

واعيان ولايات بدبد وسمائل وازكى ومنح ونزوى والحمراء ويهلاء وأدم

الدوحة ـ وأخ.. وذكرت وكالة الانباء القطرية ان الرسالة تتعلق بعدد من الموضوعات ذات الاهتمام المشترك في نطاق الاتصالات الستعرة والشاورات الدائمة بين قادة دول مجلس

الشيخ عيسى بن سلمان أل خليفة امير دولة البحرين ظهر امس السيد یوسف بن علوي بن عبداله وزیر الدولة الغمائي للشئون الخارجية وقد نقل عبدالله خلال المقابلة اسمو الشيخ عيسى بن سلمان

ال خليفة رسالة من جلالة السلطان قابوس بن سعید سلطان عمان تتعلق بالعلاقات الثنائية والمستجدات في المنطقة وعدد من القضايا ذات الاهتمام المشترك

من ناحية اخرى استقبل سمو

عمان يومي ٧/٦ مايو المقبل. وقد ناقش الوكلاء توحيد النظم والتشريعات في المجال العمالى واوصنوا بان تستمر الامانة العامة للمجلس بالتنسيق مع مكتب المتابعة لمجلس وزراء العمل والشئؤن الاجتماعية بالدول العربية الخليجية لاستكمال مشروع توحيد الاحكام المتماثلة في قوانين وانظمة

كما اوصى الوكلاء بأن تجري الامانة العامة دراسة مقارنة لانظمة وقوانين التأمينات الاجتماعية بالدول الاعضاء بهدف تحديد اوجه الشيه ونقاط الاختلاف واقتراح سبل ووسائل التقريب بينها وتقييم استفادة مواطئى دول مجلس التعاون العاملين في القطاع الخاص من هذه الانظمة في كل دولة من الدول

وناقش المجتمعون عددا من المواضيع الاخسرى من بينها الدعاوي العمالية واستقرار علاقات العمل والتوعية بالامن الوقائي والصبحة المهنية .

صالح سبى يغادر أبوظبي الى الدوحة ابوظبي _ ق ن أ..

غادر آلسيد عثمان صالح سبي رئيس اللجنة التنفيذية لجبهة تحرير اريتريا (التنظيم الموحد) أبوظبي صباح أمس الى الدوحة بعد زيارة لدولة الامارات العربية المتحدة استغرقت بضعة ايام .

ومسرح السيد سبى قبل مغادرته بأن مبلحثاته مع المستولين بالإمارات تنامات الفي الت السياسية والعسكرية على الساحة الاريترية بصفة خاصة ومنطقة القرن الافريقي بصفة عامة اضافة الى شوح الاستعدادات التي تقوم بها الحكومة الاثيوبية لشن حملة عسكرية جديدة على الشعب الأرسري .



لمجلس التعاون لدول الخليج وقام بنقل الرسالة السيد يوسف بن علوي بن عبدالله وزير الدولة العمانى للشئون الخارجية خلال

وحضر المقابلة سمو الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني ولي العهد ووزير الدفاع القطري والشيخ احمد بن سيف أل ثاني وزير الدولة القطري للشئون الخارجية وعيسى بن احمد

يختمون اجتماعهم الرابع بالرسيامن

تلقى سمو الشيخ خليفة بن حمد أل ثانى امير دولة قطر رسالة شفوية من جلالة السلطان قابوس بن سعید سلطان عمان ورئیس الدورة الحالية للمجلس الاعلى

استقبال سمو امير دولة قطر صباح

بن على الرئيسي السفير العماني

على الضوابط التنفيذية لساواة العاملين في القطاع الحاص بدول انهى وكلاء وزارات العمل والشئون الاجتماعية بدول

المجلس في الحقوق والواجيات مجلس التعاون لدول الخليج كما ناقش الوكلاء المواضيع العربية بمقر الامانة العامة المتعلقة بشان اجراءات استقدام بالرياض امس اعمال اجتماعهم الايسدي العاملة ومشبروع الرابع حيث تم التوصل الى عدد الاتفاقية العالمية لحماية حقوق من التوصيات التي سيتم رفعها العمال المهلجرين واقراد أسرهم الى الاجتماع الرابع لوزراء العمل والشئون الاجتماعية بالدول الاعضاء المقرر عقده في سلطنة

وفيسا يتعلق بالمجال الاجتماعي سأقش الوكالاء

وكلاء وزارات العمل بدول محلس النعاون

مراكز التنعية الاجتماعية وسياسة التنسة الرباية وتحقيق الاستخدام الامثل والحضرية وموضوع التعاون للقوي العاملة الوطنية واتخذ بين المختصين والفنيين على التوصيات المناسبة بشأنها . مستوى دول المجلس واتخذ بشائها التوصيات المناسية.

الطاولة

الثلثث لرجال الأعمال العرب

افتتح امس سمو الشيخ سعد العيدالله ولى العهد رئيس مجلس الوزراء الكويتي نيابة عن سموامير الكويت المؤتمر الثالث لرجال الاعمال والمستثمرين العرب وذلك بفندق شيراتون الكويت . والقي سمو ولي العهد الكويتي

الاقتصاد القومي في هذه الظروف التي تواجه أمننا العربية .

واستطرد قائلا ان العالم العربي يملك الكثير من مقومات التكامل الاقتصادى ومن الموارد الطبيعية والقدرات البشرية.. واذا كان تعدد الاجتهادات في امور السياسة قد بياعه أحيانا بين بعض أقطارنا العربية فلنتخذ من الاقتصاد جسرا

وطالب في ختام كلمته رجال التوجه القومي في خططهم ومشاريعهم.. مشيرا الى انه من الافضل أن يقترن ذلك بالتحول عن التركيز على المساعدات والقروض الى المشاريع المشتركة باعتيارها اجدى لعملية التبادل والتنمية والتكامل واكثر فعالية في توثيق

الكويت ـ ق ن أ..

وزير الكهرباء والماء الكويتي

الكويت ـ كونا .. حدد وزير الكهرباء والماء

> وقال الوزير الرضاعي ان الدراسة التي سِتكلف ١,٥ مليون دينار كويتي سوف تكون جاهزة في مطلع شهر سبتمبر القادم لكى يبدأ بعدها بقية الاستشاريين باعداد دراسة الجدوى الاقتصادية ومن ثم تحديدالتكلفة الاجمالية للمشروع وافضل السبل لتجسيده الى واقع

وفي نفس الوقت اعلن الوزير ان يوفرها المشروع هي بحدود

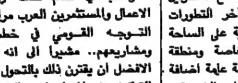
كلمة رحب فيها باستضافة المؤتمر انطلاقا من السياسة الثابتة لبلاده ويان كل لقاء عربي هو مكسب للأمة العربية وخاصة رجال الاعمال والمستثمرين العرب لضدمة وقال أن على رجال الاعمال

تحقيق الامن الغذائي واللحاق بركب التطور التكنولوجي والتعامل مع التكتلات الاقتصادية الدولية وذلك يستوجب تنسيقا فعالا لجهودنا الاقتصادية في تعاون استراتيجي تشمل خططه البلاد

يقرب بين اقطارنا .

الكويتي المهندس محمد الرفاعي في حديث نشر بالكويت امس الفترة التى سوف تستغرقها دراسة الشركة الاستشارية (سنتافي براون) المكلفة باعداد وجمع المعلومات الضرورية للمشروع الاستراتيجي المتمثل بتعديد خط المياه من الانهار العراقية الى الكويت بحوالي اربعة اشهر قلامة .

وذكر أن الوزارة وجدت أنه يدء الحرب علم ١٩٨٠.



توجه ١٥٠ مليون جالون لاعمال الزراعة التجبيلية والضيقة وليس اعمال الري الواسعة حسب التصورات التي يراها قطاع كبير من المواطنين وبالاخص قطاع الزارعين .

من المناسب البدء في دراسة المشروع خصوصا وان الشركة الكويتية المكلفة بدراسة خط الغاز العراقي قد اتيحت لها الفرصة للدخول الى المناطق التي اعتبرت محظورة عسكريا منذ

الرفاعي بأن كميات المياه المتوقع ۲۵۰ ملیون جالون یومیا سوف يوجه منها ٢٠٠ مليون جالون للاستخدامات البشرية بينما



وأشار عبدالعزيز حمد الصقر

رئيس غرفة تجارة ومساعة الكريت في كلمة له الى أهمية المؤتمر وجهود بلاده من اجل توطين رؤوس الاموال العربية في الارض العربية.. مؤكدا أن ذلك ليس من أجل المردود الاقتصادي فحسب بل من اجل الامن العربي ايضا . اهمية التضامن

العربي وقال انه لم بيق في الارض العربية ملجاً ران التمزق في كل مكان واصبحت الارض العربية مستبلحة الا أنه استدرك قائلا أنه لا بدرمن الالتزام الكامل بالتنمية والاستثمار في بلادنا باعتبارهما الجانب الاقتصادي في جهاد امتنا. ثم القى الدكتور عبدالحسن زازله الامين العام المساعد للجامعة العربية للشئون الاقتصادية كلمة نيابة عن الجهات الداعية للمؤتمر

وهي الجامعة العربية وغرفة تجارة ومساعة وزراعة البلاد العربية بالاضافة للمؤسسة العربية لضمان الاستثمار .

واشار في كلمته الى العدوان الصهيوني على الامة العربية ثم حرب ايران والغراق وهجوم امريكا على لبيياً.. كما اشار الى اهمية القظاع الخاص وطالبه بضرورة أحداث التغيرات المطلوبة في التنمية

وقد بدأ المؤتمر جلسة عمل اولي عقب الافتتاح قبل ظهر امس ويشارك فيه ٢٠٠ من رجال الاعمال والمستثمرين في الوطن العريني بهدف القيام باعمال مشتركة ق الوطن العربي والعمل على توجيه الاموال العربية في هذا الوطن

بتوجیهات من الشیخ زاید :

من الماصلات الزراعية المنافسة

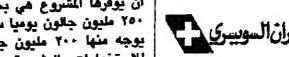
ابوظبي ـ ق ن ١: أصدر سعو الشيخ زايد بن سلطان ال نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتجدة توجيهاته بغرض ضرائب على الواردات من الحاصيلات الزراعية التى تنافس الانتاج الزراعي المحلى وذلك اثناء فترات توافره في النولة وخلال مواسمه

صرح بذلك السيد سعيد الرقباني وزير الزراعة والثروة المسكية بدولة الإمارات. وقال في تصريح صحفي امس بان هذه الخطوة تاتي في اطار حرص رئيس الدولة على تشجيع الزارعين من اجل تمسكهم بمهنة الزراعة والعمل على حل مشكلهم واتلحة غرص الاختمار امام كافة بهدف زيادة الانتاج الزراعي

واضاف أن سعو الشيخ زايد الجهة المستولة المرش الرسوم رفض فكرة منع استيرادبعض الجعركية العلواة



الاصناف خلال الواسم الزراعية الحلية تعسكا يسياسة التجارة الفنوحة ورغبة في تدومع مستكرمات الحياة اليومية القيمين.. مشيرا الى أن الورارة وصولا ألى تحقيق الامن الفذائي بدات المبالاتها مع وزارة الاقتصاف والتجارة بصفتها





طريق الرياض ، مدير والخطوات الواثقة

انجازات الطرق في المملكة تعد من اروع الانجازات التي

تحققت في بلادنا وأستطاعت ان تلغى الحواجر الطبيعية

التي كانت تحول دون اتصال بعض مناطق بلادنا مع بعضها

الْآخُر ، فكان لهذه الطرق الفضل في تقريب ما ناى من

مناطقنا الشأسعة وصهر المجتمع السعودي في بوتقة واحدة

وهذه الآلاف من الطرق المعبدة التي تخترق كبد

الصحراء ، وتقرب المسافات وتساعد على تحقيق الكثير من

فرص التجارة وتسويق المنتجات الصناعية والزراعية بين

مناطق الملكة ، الى جانب ما تحققه من مكاسب في تحقيق

التواصل بين الاسرة السعودية في كل المناطق .. كل ذلك

ومشاريع الطرق التي شملتها خطط التنمية الطموحة

هي في مجملُها ظاهرة حضّارية قل ان يوجد مثيل لها في بلدان

كثيرة من العالم خاصة وان جغرافية بلادنا ليست جميعها

أراضي منيسطة ، فمن الوديان الى الجيال الى المرتفعات الى

الكثبان الرملية ، وكلها تحتَّاج الى جهود مضاعفة عند تنفيذ

اي مشروع من مشاريع الطرق ، ومع ذلك فان عزيمة الرجال

استطاعت بفضل الله وبتوجيهات جلالة الملك ان تحقق

المعجزات في هذا المجال .. حتى اضحت الطرق في بلادنا من

أحدث طرق العالم واكثرها توفرا على اسباب السلامة وادقها

والذين يعرفون بلادنا قبل سنوات قليلة .. يعرفون الى

ورعاية جلالة الملك حفظه الله لطريق الرياض ــ سدير

هى استمرار لحرص جلالته على متابعة تنفيذ المشاريع

الضخمة التي تنفذها الدولة من أجل المواطنين لحث

المستولين على التنفيذ المتقن السليم ، والتاكد من ان هذه

الانجازات هي في مستوى الطعوحات التي يسعى جلالته

وطريق الرياض - صدير واحد من الطرق العديدة التي

حملت الخبر لاجزاء كثيرة من بلادنا ودفعت هذا الوطن

للحلق بركب التقدم في كل المجالات وفي كل المناطق. فهو

استمرار لمسيرة العطأء ومسيرة الخير ألتى تخطوها بلادنا

الانسانية التي فطرت على الشعود اردد ما قاله مصطفى لطف

أي حد كانت المعاناة ، نتيجة عدم توفر الطرق ، كما معرفون

ان ما تم انجازه في مجال الطرق لم يكن سهلا ولا ميسورا لكن آلاف الكيلو مترات التي اضحت تشق صحاري بلادنا ، قلبت الحلم الى واقع .. وسأعدت على تيسير الحياة والتنقل بين كل المناطق ، وازدهرت في الوقت نفسه ونمت ، الخطوط الجوية والخطوط الحديدية ، التي تم تزويدها باحدث الامكانيات لتتمكن من تقديم خدمة افضل للمواطن

من الانتماء للوطن والوفاء للقيادة

ماهو الا أحد ابرز نهضتنا وتقدمنا .

تنفيذا لكل متطلبات الطرق الحديثة

السعودي في أي جزء من بلادنا الغالية

لتحقيقها لهذا ألوطن ومواطنيه.

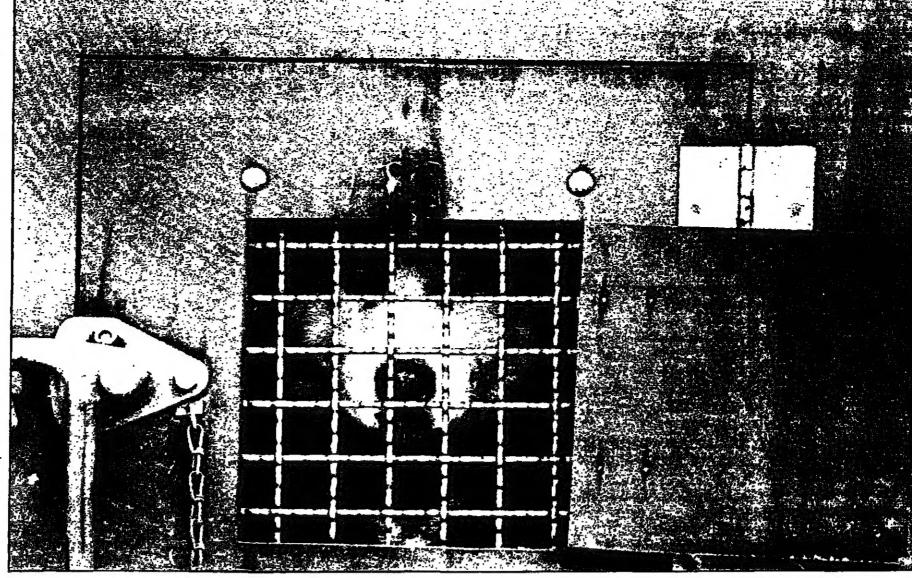
بخطى واثقة ومطمئنة ولله الحمد .

بالحب والأمل فيه .. والا كانت



تسوس الاستان

من الإمراض الشائعة في هذا الحصر ولذا فانه يسمى المضارة والدنية ، وقد الإحضائيات على أن مرض تسوس الامطان يزداد بأزدياد تضاول السكبريات والحلويات وكنلك النشويات والشروبات الحلوة وغيرها .. وعلاة لذا قلت نسبة المنكريات في الطعام قات نسية الاصابة بتسوس الاسنان ، وهنك امعاب لحرى لتسوس الاستان منها عامل الوراثة لدى الانسان والسيب الاخير هو قلة نسبة الفلورين في الله .. ويعتقد خيراء الاسنان بان ألواد السكرية عند تتاولها بالطعام تتفاعل مع اليكتيريا الموجودة يالقم وينتج من نلك التفاعل مادة حمضية بلغم وبازدياد تركيز هذه الإحماض تتعرض الإسنان للنلف حيث أن هذه الاجماض تذبب طبقة المينا التي تفطى الأسنان ويبدا التلف من الخارج ثم يتجه نحو اللب حيث يعثد الى العصب وعندئذ يشعر للصاب بالإلام الشديدة وغير المتعلة ويصعب على الطبيب انقاذ السن التالفة ولا يكون هناك علاج سوى خلعها .



من وراء القضبان

نبيلة .. وهو تطوير النادي .. حتى

يكون منارة اشعاع للادب والفكر

والثقافة .. وقلعة حضارية لبناء

الغادرة ياولدي .. من اولئك الذبن

لا تعرف حياتهم سوى طعن الظهور

بالخناجر .. وزرع الاشواك في

الطريق .. وقتل الابتسامة على

● ولدي العزيز .. .

 $w(A) = \psi_{A}$

- - -

¥ 🖃

*

16 July 184

* - k _

THE THE

ياحبيب القلب والروح .. يامنية النفس والفؤاد في كل زمان ومكان .. بعد أن عثرت على الكلمات الملغوظة التي ضباعت مني بعد هول الماساة في نأدى مكة الثقافي .. ويعد

أن جرحت الظلمة وجه النهار .. وجف الورد .. وانطفأت الشموع .. وانت صغير يابئي اكثر مما ينبغي .. نضر الطلعة .. اكثر مما ينبغى .. لم تعرف نفسك البريئة تدرس الطب حبا في الانسان .. ومن تصاريف الايام .. واحداث أجل سعادة الانسان .. وموضوع الحياة .. وطعنات الرجال .. وغدر رسالتك في الحياة هو علاج

لا تتم إلا بالتب الكبير

ان كل مجتمع يُعرف تقدمه ونجاهه اذا قويت روابط المجتمع فيه

هل هو محبة الزوج لزوجته ؟ والزوجة لزوجها ؟ هل هو محبة

والروابط كثيرة سنتكلم عنها مستقبلا مفصلة واهمها وهي الاساس

ألاب لابنه وبالعكس ؟ هل هو محبة الأم والأخت قحسب ؟ ليس هذا

وحده بل مع ذلك محبة الجميع دون نمن فلا تحب الاخرين لنفع او

مصلحة ذاتية لك فأن زالت المصلحة أو النقع زالت المحبة وحل

الكره ، ليس هذا هو الحب ، الحب هو الحالي من الاتانية والاستثثار

والطمع والتسلط بل يكون هذا الحب بالتضحية والتعاون والمساعدة

والاصلاح والارشاد والتعليم كل حسب قدرته وطاقته تعاملهم بمثل

ما تحب ان يعاملوك يه ، فمجتمع هذا خلقه وطبعه على قلب رجل

واحد يهب بعضم لبعض وينجد بعضهم بعضا لهو مجتمع حري

ولقد عنى القرآن الكريم بهذه الروابط من الاخوة وولاية بعضهم

لبعض والاصلاح بينهم والاجتماع وعدم التقرق ، قال الله تعالى في

كتابه الكريم واعتصموا بحبل الله جميعا ولا تفرقوا واذكروا نعمة

الله عليكم اذ كنتم اعداء فالف بين قلوبكم فاصبحتم بنعمته اخوانا

وكنتم على شفا حفرة من النار فأنقذكم منها كذلك بيين الله لكم أياته

لعلكم تهتدون ، وقال تعالى ، والمؤمنون والمؤمنات بعضهم أولياء

بعض ، وقال تعالى ، وإن طائفتان من المؤمنين اقتتلوا فاصلحوا

بينهما ، وقال عز وجل د محمد رسول الله والذين معه اشداء على

وهناك مزية عظيمة ومكرمة عالية للمتحابين في جلال الله لا

يحبون للدنيا او من اجل الخلق والاكابر، فهذا حث على المحبة

للجميم في الله ، والمحبة للجميع تقتضي معانى كثيرة منها التعاون

والمساعدة والمعونة والنصح والارشاد ، المحب لأخيه في الله لا يغشه

ولا يحقره ولا يخذله ولا يظلمه ، فعن ابي هريرة رضي الله عنه عن

النبي صبلي الله عليه وسلم: أن الله تعالى يقول يوم القيامة أين

التحابون بجلالي اليوم اظلهم في ظلي يوم لاظل الا ظلي . رواه

وهناك سبعة يظلهم الله في ظله يوم لا ظل الا ظله ، احدهم :

ورجلان تحايا في الله اجتمعا عليه وتفرقا عليه ، رواه البخاري

الا تريد ايها المؤمن ان تكون ممن يظلهم الله في ظله يوم لا ظل

الاظله ؟ وان من الايمان ان يحب الرجل اخاه لله من غير ان يرجو

فكن يا أخى المسلم سباقا للخير ، فعن عبدالله بن عمرو رضى الله

عنهما قال ؛ قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : هير الاصحاب

عند الله خيرهم لصاحبه ، وخير الجيران عند الله خيرهم لجاره ،

رواه الترمذي وحسنه وابن خزيمة وابن حبان في صحيحيهما

اللهم ارزقنا محبة المسلمين ياارحم الراحمين.

ومسلم عن أبى هريرة رضي الله عنه .

والحاكم وقال: صحيح على شرط مسلم.

عطاء المال فذلك هو الايمان ،

الكفار رحماء بيتهم ء

الحب بين الجميع ، قما هو هذا الحب ؟

بقلم المحامي: يوسف الدغفق

المرارة والاكتتاب .. اذا أمسى الغدر زيا شائعا .. ومن الحقائق العجيبة ولغز معقد بالنسبة الى سائر البشر .. فما عرفت صديقا واتخذته المثل الاعلى .. الا وقلبه مدينة كبيرة تحت جنح الظلام .. وما منحت

الاسود .. والضباب الـداكن القاتم .. والمؤامرات التي تنسج تحت جنح الظلام !!

لا .. لا .. ولكن ف هذه الايام .. اشعر ان وجهك المشرق البـرىء .. ليس الوجـه الذي عرفته .. لماذا تبدو ساهما واجما صامتاً ؟ .. واشعر أن صوتك الذي ينساب رقة وتفاؤلا .. ليس صوبك الذيعرفته منذ سنوات .. وقد اشفق عليك ياملاكي الكريم .. ان يكون الخنجر المسموم الذي امتد الى صدر ابيك من الفئة الباغية .. قد امتدت السنته المسمومة الى نفسك البريئة الطاهرة .. فاصبحت تشعر واشفق عليك ايضاً ان احكى لك ولكن لاباس .. سأقص عليك الآن ذكرياتي مع النادي الحبيب عبر الموجعة .. المفجعة !!

على وجهى .. وتنهداتك تتردد فوق فؤادى .. لرحلة من العمر كانت من كانت مرحلة الوفاء .. وكانت ايضا السعادة مع اسرتي وابنائي . ● ولدي الحبيب ..

طريا .. تغرد في اعماقك مواكب التعدور .. وسحابات الدخان

ياملاكي الكريم ..

 ياملاكى الكريم .. اننى استشعر عبراتك الطاهرة اروع المراحل .. وكانت من اسوأ المراحل .. كانت مرحلة الحكمة .. وكانت ايضا مرحلة الحماقة .. مرحلة الجحود .. كانت مرحلة النور .. وكانت ايضا مرحلة الظلمة .. كانت ربيع الأمل .. وكانت ايضا شتاء اليأس والقنوط .. كانت مرحلة سرقت منى كل شيء .. واضاعت مني طعم

تلك رسالة غربية حقا .. وأن كثيرا منها لن يناسبك .. وانك ستعانى حالة بغيضة جدا من الجديرة بالتفكير .. ان كل كائن بشري هو بفطرته .. سر عميق .. حبى وتقتى في انسان الا وخطر لي ملل .. من اجل هدف سام .. وغاية

الطيور .. وتعزف في وجدانك الحان الطهر والبراءة .. فأنت يابني الانسان .. ولا اريد ان اكدر عليك صغو الحياة .. بغرس الاشواك في الطريق .. وطعنات الخناجر في

بالكآبة والمرارة .. وخبية الامل .. مأساتي .. مع نادي مكة الثقاني .. اثني عشر عاما من العمر .. قضيتها في عمل مضن .. ويذل متواصل .. وسعى دائم .. وسهر مستمر .. سأحكى لك قصتى

بقلم: عبدالكريم عبدالله نيازي أن كل اعماقه المظلمة المحتشدة تنطوي على سر خاص .. وحقد دفين .. وكل قلب من هذه القلوب النابضة .. ينطوى هو الاخر على سرخاص .. وحقد دفين وخبث

رهيب. وكأن كل قلب نابض في الصدور هو في بعض تصوراته سر مغلق .. دون القلب زالذي هو لقرب ما يكون اليه .. ان ف ذلك لشيئا من الفظاعة .. بل لشيئا من الغدر والخيانة نفسها .. واأسقاه .. لم بيق في ميسوري أن أقلب صفحات الكتاب الغالي الذي احببته .. عن وثروة كبيرة من الكتب للقراءة مرحلة غائية من العمر عبر عشـرعاما في نادى مكـة الثقافي ..وعبثا أتوقع أن تفسح لي الايام مجال قراءته كله .. لاعرف اي نوع من الرجال كنت اتعامل معهم .. واي نموذج من البشر كانت طوية نفوسهم .. لم ييق في

صفحة وأحدة .. ولقد قدر للبحر أن

يحجبه جليد ابدى .. حين كان

الضوء يتراقص على سطحه ..

ووقفت في غباء على ساحله .. لقد

طعنني الرجل .. طعنني حبيبي ..

وشقيق روحي .. وتوأم نفسي .. وفي

ذلك ترسيخ وتأييد للسر الذي كان

منطويا دائما في تلك الشخصية ..

والذي سوف احمله في شخصيتي

مؤرقا معذبا .. طوال بقية عمري ..

وذلك أرث طبيعي لكل أمرىء

لاينازعه فيه احد .. وليس في

ميسور احد حرمانه منه .. وانما

يستوي في هذا الارث كل البشر ..

والشيء نفسه يصح في اولئك

المسأفرين المنطوين على انفسهم في

البطيئة المتثاقلة .. الضيقة

النطاق .. فان كل واحد منهم يعتبر

لغزا بالنسبة الى الاخرين .. لغزا

كاملا .. وكأنه منفرد في مركبته

الخياصة .. ومعه اشخاص ..

وهكذا كان الحال في نادي مكة

لقد بدأت مسيرة والدك مع نادي

مكة الثقافي منذ اثني عشر عاما .

المتصبب .. والجهد الدائم

والسهر المتواصل بلا كلل ولا

and the second of the second o

من العمل المضني والعرق

بالنسبة لي .. للأسف المرير ،

● ياملاكي الكريم ..

احدى حافلات النقل الجماعي .

● ياولدي! ولولاك ياولدي العزيز .. لما كانت ميسوري ان انظر الى اعماق بحر لي رباطة الجأش هذه .. لاني هؤلاء الرجال الذين لا يسبر بقطرتي اهرب من العنف .. وابعد غورهم .. ولاتدرك حقيقة عن الاحقاد .. ولاني ذو قلب رقيق معادثهم .. ولا يعرف أصل جياش .. ولولاك ياولدي لما كنت جوهرهم .. وهذا البحر حين اومضت فيه الاضواء الخاطفة .. قادرا على ان اتحمل صدمة الطعنة .. وضربة الخنجر .. ولما لمحات من سر دفين .. واشياء كنت قادرا على التغلب على الغدر اخرى يغمرها ألماء .. لقد قدر لهذا والخيانة .. لكي نتمتع في ظل الكتاب .. عن هذه المرحلة الطويلة الاسرة بالأمل والرفاهية . من العمل .. ان يفلق غيلة وفجأة .. وغدرا وخيانة .. ولم اقرأ منه غير

واعتقد ان الله سبحانه وتعالى هو الذي ارسلك الي .. ولا أبالي بشيء مادمت ممسكا بيدي .. مؤازرا لظهري .. وانا أرى الانتقام والحقد في ايدي العابثين بالحياة .. يهرون بمعاولهم المسمومة على رؤوس كل من يخدم المجتمع بحب وولاء واخلاص .. واني لأرى مجتمعا عظيم الذكاء .. ينهض الان .. ليلقي بالغادرين في هاوية

● ولدي الحبيب .. اعود الان فأحدثك حديثا خاصا .. خلال المرحلة التي مكثت فيها عضوا بمجلس ادارة نادي مكة الثقافي عبر اثنى عشر عاما من العمر .. وكيف أن جلسات واجتماعات مجلس الادارة كانت تعرض فيها الامور .. وتناقش القضايا .. ويدار الحديث .. وكيف كان ينظر اليها .. وكيف كانت تدخل النزعات الفردية .. والاهواء الشخصية .. والمسالح الذاتية .. والاغراض والميول في تكوين الأراء .. واصدار القرارات .. لقد تعلمت أن المنطق أخر ادوات الحكم على الاشياء .. وان النزعات والاهبوء والميول والاغتراض .. والمصالح .. والبواعث هي التي تتحكم في المنطق .. وليست هي

التي يحكمها المنطق .. فليس

المنطق ماعرفنا تعريفه من انه آلة

تعصم النذهن عن الخطأ في الحكم .. ولكن هو القدرة على تبرير البواعث والنزعات والاغراض والميول لتتخذ شكلا معقولا .. ويهمل الصالح العام وتلك خيانة !! وذات ليلة ياولدي .. وكل شيء

الشباب المسلم المثقف .. كان كومة يسير على طبيعته .. والحياة تجري من الرمال .. والمبائي المتهالكة على سنتها .. والأمال متفتحة الخربة .. لا يشر فيه زرع .. ولا كعادتها .. والعمل يتبع نهجه ينبت في ارضه شجر .. حتى اصبح المألوف وانا عاكف على القراءة الآن مهوى الاقتدة .. وملتقى والكتابة .. واذا بي نجاة ارى المثقفين .. يضم مكتبة كبيرة .. موظفاً من النادي .. وعلى وجهه تظهر ملامح العبوس والكآبة .. وقاعات فخمة للندوات والمصاغسرات .. ومعامل ويدفع الى يدى خطابا مغلقاً .. وقد للتسجيل .. وملاعب للترفيه .. كتب على احدى زوايا المظروف .. « سرى وخاص للغاية » .. وفتحت الرسالة .. وقرأتها كانت عبارة عن والاطلاع.. ثم كانت الطعنـة

ثلاثة أسطر.

ولقد تقرر الاستغناء ع*ن* خدماتك في النادي ... ٠ ـ علماً بأني انتخبت ولم أعين من

قبل أي جهة .. اضطربت لهذا

ومارة .. فاتساءل .. هل الناس

عائدون من آخـر سهراتهم ..

وزياراتهم بالليسل .. او هم

مستقبلون لبدء نهارهم ؟ وهل هذه

الحركة حركة متأخرة .. او حركة

مبكرة ؟ واظل في هذا التساؤل وقتاً

طویلا .. بین رجاء ان یکون

الصباح .. وخوف أن يكون الليل ..

فقد كنت اقضي واسهر معظم الليل

للعمل والتخطيط والتطوير والتنفيذ

بنادي مكة الثقافي لمدة اثني عشر

والان ياولدي وقد تلقيت الطعنة

الغادرة .. لم يكن لي من العزاء

اقوى من الايمان .. فهو الركن

الذي يستند اليه المرء في هذه الأزمة

الرهبية .. ويدونه يشعر الانسان

كأن الهاوية تحت قدميه .. ولو

ادرك اولئك الطاعنون من الظهر ..

عمق هذا الايمان .. ماطعتوا من

الخلف .. فالحقد جفاف مؤلم ..

وفراغ مفرع .. ومحاربة للطبيعة إ

عاما ياولدي .

الأمسر .. وأحسست خطورة الموقف .. واكبر ما جال في نفسي شعوري بحرماني من النادي الحبيب الذي أعطيته ذوب فكرى .. وعصبارة عقبلي .. وخبلامية تچاربی .. عبر مسیرة اثثی عشر عاما .. وبين اليأس والخوف .. والأمل والطمانينة .. استولى على الفراغ والهلم .. وأرهب ما يكون اذا تقدم الليل .. وانصرف الأهل .. ونام الناس .. واعتراني القلق .. وشعرت بالبوحدة .. واستولت على الافكار المظلمة .. فاجتمع علي ظلال الليل .. وظلام النفس .. استجدى النوم فلا يجدي .. وأنزع إلى الافكار المطمئنة فلا تسعف .. وتغفو عيني غفوة .. فأظن أن الليل قد انقضى ببؤسه وشقائه .. ثم اتسمع الى حركة الشارع .. لعلي أتبين منها قرب النهار .. فأسمع حركة سيارات

الحياة غابة جافة .. وصحراء الليل تختلف اليها النجوم .. فتضىء للطبيعة الانسانية . فتلمع .. في ارجائها .. حتى اذا ● ولدي الحبيب .. طلعت الشمس من مشرقها محا لقد تركت نادى مكة الثقاف ضوؤها ضوء تلك تلك النيرات .. كذلك القلب الانساني .. لا تزال

المنفلوطي .. كما ان السماء في ظلمة

فردوسا صغيـرا من فراديس الجنان .. تتراءى فيه السعادة في تمريه مختلف العواطف .. واشتات الوانها المختلفة .. وتختلج وجوه الاهواء مجتمعة .. ومفترقة .. حتى رواده وزائريه بشرأ وسروراً .. ثم اذا بلغ واشرقت عليه شمس الحب زرته الليلة بعد الوداع الأخير.. غربت بجانبها جميع تلك العواطف فخيل الي انني أمام دار خربة والاهواء .. وإن الوجوه مرايا موحشة ساكنة .. صامتة .. لا النفوس .. تضيء بضيائها .. وتظلم يهتف قيها صوت .. ولا يترامى في جوانبها انسان .. ولا يضيء في بظلامها .. ولا بيقى في الذاكرة الا الضياء اللامع .. ضياء الفضيلة ارجائها نور .. فظننت انني اخطأت والشرف .. ضبياء الحب والوفاء .. النادي الذي اريده .. او انني بين ضياء المبادىء والقيم .. ضياء يدي منزل موحش مهجور .. ولست الصدق والوضوح .. ولا أملك الآن ادري سر ذلك .. فريما يكون ألم إلا أن أردد وداعا للنادي الحبيب . الفراق .. او مرارة الوداع .. وأكاد

مؤسسة ناصر على المريحل للتجارة والمقاولات بالأحساء تعلن عن منح تأشيرة خروج وعودة لمكفولها المدعو/ احمد محمد رجب الشلبي، سوري الجنسية يحمل جواز سفر رقم ٤٧٧٨٣٤ مصدره جدة وترجو ممن له اي مطالبة او حقوق على المذكور مراجعة المؤسسة خلال ثلاثة ايام من تاريخ نشر الاعلان والمؤسسة غير مسئولة عن أي مطالبة بعد نهاية المدة المذكورة أو الاتصال على



اللجنة العليا التي عقدت في القامرة

تي السايس والعشرين من شهر

تشرين الثاني من العلم الملمي

ونتائج الاتسالات التي تمت على

مستوى الفتيين من البلدين وما تم

تحقيقه من القرارات الاقتصادية

والتجارية المتعلقة باعفاء السلع

الوطنية المتبادلة بين البلدين في

حدود المصنص المتفق عليها

وانشاء الشركة القايشة واخراج

شركة صيد الاسماك الى عير

الهجود والامور المتعلقة بتصدير

الاسمئيت الاربئيي الي مصر

ومجالات التعاون التخطيطي بين

البلدين وتمتين العلاقات الثقافية

والسياحية والإعلامية والتعاون في

مجال القوى العاملة ودراسة

تصويق منتجات الضفة الغربية

وقطاع غزة على ضوء ورقة العمل

والجدير بالذكر ان اللجنة العليا

التي سيقدمها الجانب الأردني

الاردنية/المسرية المشتركة قد

تشكلت في اول لقاء بين العاهل

الاردنى والرئيس المسري في عمان

في شهر اكترير عام ١٩٨٤ وتعقد

اللجنة اجتماعاتها في عاصمتم

البلدين بالتناوب مرة كل ستة

ومن جهة ثانية يلتقى الدكتور

على لطقى رئيس الوزراء المصري

مساء اليوم في حوار مفتوح مع

رؤساء تحرير الصحف اليومية

ومدراء الدوائر الإعلامية وسيتركز

الاقتصادية عضوية تتعلق ببنية

الاقتمىك الوطنى فالكثير من

قطاعات الانتاج مشلول كليا وحركة

التمسديس محدودة والبطبالية

مستشرية وهي مقنعة نمنا

تستخدمه الميليشيآت وهو استخدام

مصطنسع ومسؤذ اقتصسادي

وارضح أن هناك تمولات في

النشاط الاقتصادي وأي الينية

الاقتصادية لم يعد من الميسور

التعويض عنها بالوسائل العادية .

جديدة للنشاط مترضة عما غتره

من مقومات مركزة كمعبر للمركة

مركزا ماليا اقليميا ودوليا لذلك كان

هذا العدد الكبير من المسارف فيه

د ۲۲ مصرفاً و يُعَدِّد المسارف

واشار الوزير الحمل الى التاثير السلبي لتطورات الوضع النفطي في

العالم على العاملين اللبتائيين إ

الخارج والعودة الى لينان مما أدي إلى بطالة متنامية في صفوف المثقفين

وقال أن لبنان كان ينمو ليكون

المالية والنقدية في المنطقة.

كانت لخدمة المنطقة

ودعا الى تخطيط للاقتصاد اللبناني على اساس ايجاد مسالك

واجتماعيا .

جلسة خاصة للجمعية العامة للامم المتحدة لبحث ازمة الميزانية

وتخفيض ساهمات المتبرعين الرئيسيين لدوافع سياسية المالية . وقد دفع التعنت الامبركي

الامم المتحدة ـ كونا ـ عقدت الجمعية العامة للامم المتحدة جلسة خاصة امس للنظر فيما وصف بانه اسوا ازمة مالية تواجهها الامم المتحدة . وقد دعا السكرتير العام للمنظمة الدولية خافيير بيرين دي كويلار لهذا الاجتماع لايضاح خطورة المشكلة التي قد تهدد وجود المنظمة التي تضم ١٥٩ دولة .

ويتركز الاهتمام العلجل على تخفيض العجز في الميزانية الذي سيصل ـ وفقا الى تقرير دي كويلار ـ الى حوالي ٢٧٥ مليون دولار في هذه السنة اي ثلث لليزانية السنوية التي تبلغ ٨٠٠ مليون دولار واكثر بحوالي ٧١ مليون دولار عن احتياطي الطوارىء الموجود في صندوق المنظمة

> واوصى تقرير دى كويلار باتخاذ اجراءات توفير هذه السنة تصل الى ٦٠ مليون دولار مما يترك نقصا نقدیا مقداره ۱٦ ملیون دولار لهذه السنة وهو اول نقص منذ انشاء الامم المتحدة .

وما لم تتخذ اجراءات سريعة فان الامم المتحدة لن تكون قادرة على دفع رواتب موظفيها الذين يبلغ عددهم سيعة الاف موظف.

والهدف على المدى الطويل هو احلال شعور صارم بالسئولية التي ستحمى المنظمة من الانتقادات ومن تخفيض مساهمات المتبرعين البرئيسيين لدوافع سياسية وخصوصا الولايات المحتدة.

وعزا تقرير السكرتير العام معظم المشاكل الفورية الى قرار ١٨ دولة اعضاء بعدم دفع جزء من المبالغ المتوجبة عليها.

ولم تدفع الولايات المتحدةمبلغ ٨٦ مليون دولار مستحق عليها منذ عام ۱۹۸۵ وكانت قد اعلنت في وقت ممايق من العام الحالي انها لن تدفع

اعلنت هيئة تجارية يابانية امس

ان عقود الصادرات والواردات

التى ابرمتها اكبر ١٣ شركة يابانية

خلال شهر مارس الماضي تقلصت

سنة سابقة نتيجة للارتفاع الحاد في

وذكر مجلس التجارة الخارجية

ان عقود صادرات الشركات

الكبرى بلغت قيمتها ٢,٧ تريليون

ين وذلك اقل بنسبة ٩,٢ في المائة

بسبب ركود الطلب على الماكينات

وافاد المجلس ان عقود الواردات

انخفضت بحدة بواقع ٢٤,٢ في

المائة للسنة الثالثة على التوالي الى

١,٩ تريليون بن وذلك غالباً نتيجة

قيمة الين مقابل الدولار

العامة والسفن والفولاذ .

اولية اخرى مستوردة .

طوكيو _ كوتا :

ثلث المبلغ المتوجب عليها لعام ۱۹۸۱ ومقداره ۲۱۰ ملایین دولار ما لم يغرض و تصويت موزون ۽ في

الجمعية العامة .

وهدف واشتطن والدول الغربية الرئيسية الساهمة هو السيطرة على قرارات الامم المتحدة التي افلتت من ايديها بعد أن سيطرت دول العالم الثالث على التصويت . وقد استغلت الولايات المتحدة حجم مساهمتها في ميزانية المنظمة

الدولية التي تبلغ ٢٥ بالمائة لمحاولة الامساك بخيوط القرارات التي افلتت من يديها ولم تترك لها سوى مجلس الامن لتستغل فيه حق النقض و الفيتو ، من اجل عرقلة اي مشروع قرار يدينها او يدين ممارساتها واعتداءات اسرائيل

ويحاول الاميركيون التذرع بقانون دغرام رودمان هولنغزه لتبرير تخفيض مساهمتهم في ميزانية الامم المتحدة وهو قانون اميركي يدعو الى اجراء اقتطاعات

اجمالي التجارة اليابانية .

وقال المجلس ان الواردات

المتعاقد عليها مع الشرق الاوسط

هبطت ٢٦,٢ في المائة ومع امريكا

اللاتينية ١٧,٤ في المائة مع جنوب

شرق أسيا ١٨,٩ في المائة ومع

الولايات المتحدة ٢٤,٧ في المائة .

الصادرات الى جنوب شرق أسيا

بواقع ٢٤,٩ في المائة ومع الكتلة

الشرق الاوسط ٢٤,٨ في المائة .

الانخفاض اسعار النفط الخام ومواد الشيوعية ١٣,٢ في المائة ومع

وفي نفس الوقت انخفضت

ستنتهك الالتزامات المفروضة عليها بموجب المعاهدة اذا ما مضت قدما في تخفيضاتها . واكن شولتز وصف ميزانية ارتفاع الين يربك التجارة اليابانية الامم المتحدة بانها و ضريبة بدون وقال المجلس ان عقود

تمثيل ، لان الولايات المتحدة نفس الصوت الذي تملكه اي دولة من الصادرات الميرمة في مارس بالدولار ٧٨ دولة تعتبر الافقر في العالم في استضدمته الولايات المتصدة قفزت الى اعلى بواقع ٢١,١ في المائة عن سنة سابقة الى ١٥,٥ بليون تقرير أوجه انفاق الميزانية . وقد تبيئت الدول الصغيرة أهداف الحكومة الامريكية من وراء وتشكل صادرات الشركات الكبرى هذه زهاء ٦٠ في المائة من

• بيريز دي كويلار

ميزانية الولايات المتحدة .

شاملة لتخفيض العجز المالي في

كما تتذرع واشنطن بتعديل

« كاسبوم » الذي يستدعى اجراء

تخفيض بنسبة ٢٠ بالمَانَّة على

مساهمة الولايات المتحدة في ميزانية

الامم المتحدة اذا لم تتمكن الولايات

المتحدة من تحقيق مزيد من

السيطرة على الانفاق في المنظمة

الدولية بحلول الاول من اكتوبر

هذا الاجراء ضارية عرض الحائط

باحتجاجات حلفائها الغربيين

وني رسالة الى وزير الخارجية

الاميركي جورج شولتز اشارت ١٢

دولة اعضاء في السوق الاوروبية

الشتركة الى ان الولايات المتحدة

الرئيسيين .

وقد اتخذت الولايات المتحدة

كل هذه اللهجة والابتزاز السياسي عندما طالبت الولايات المتحدة باحداث تخفيضات كبيرة في ميزانيتي لجنة حقوق الشعب الفلسطيني ومجلس ناميييا مما كشف أن الاقتطاعات ووقف المساهمة لهما هدف سياسي وهو اخماد البرامج التي لا تتفق وسياسة ادارة الرئيس ريغان . وقد اشار دي كويلار في تقريره الى أن الخلاف السياسي هو السبب

السرئيسي الكامن وراء رفض « الحكومات » دفع بعض التزاماتها

القاهرة _ ق ن أ:

السكرتير العام الى اصدار امر

بوقف فوري للتعبينات وتأجيل

الترقيات لدة سنة اشهر وتأجيل

تعديلات علاوة غلاء المعيشة وجعل

سن التقاعد للجميع ويدون استثناء

٦٠ سنة وتخفيض ساعات العمل

وكان السكرتير العام قد اعلن في

الجولة الاولى من خطوات التقشف

في ينابر الماضي عن اجراء تخفيض

بمقدار ۲۰ بالمائة على مصاريف

السفر وفي استخدام المستشارين

والمساعدة المؤقتة والعمل الاضافي

الصيانة والتبديل وطلب تنفيذ

ويلغ العائد من جولتي الاقتطاع

واومى السكرتير العام في تقريره

للجمعية العامة بمزيد من التوفير

الإضافي لثلاثين مليون دولار من

خلال تقليص النفقات الرئيسية

وبقليل عدد الاجتماعات وتخفيض

مشتريات الاثاث والمعدات والنشراد

لعام ١٩٨٦ ويرامج المطبوعات

وتأجيل عدد من البرامج المعينة

التي لا تحظى بأولوية او لم بيدأ

وقال السكرتير العام انه اذا

ماوافقت الجمعية العامة على

الاجراءات المقترحة فان العجز

المتوقع لعام ١٩٨٦ سيمكن التغلب

عليه اذا ما تم دفع الالتزامات

المستحقة على الدول الاعضاء فورا

وحصلت المنظمة الدولية على

تبرعات من حكومات الدول

وعلى اثر الفيتو الثلاثي الذي

ويريطانيا وقرنسا في مجلس الامن

لاجهاض مشروع قرار بادانة

الولايات المتحدة لاقدامها على

الاعتداء عل ليبيا درس وقد من دول

عدم الانحياز فكرة عقد اجتماع

عاجل للجمعية العامة للامم المتحدة

وقد بحث الوفد هذه الفكرة لان

الفيتو الثلاثي شل مجلس الامن

في الميزانية هذه السنة حوالي ٢٠

ارشاد للعمل الكتبي .

مليون دولار .

تنفيذها يعد .

الإعضاء .

ليحث العدوان.

كما اجل عددا من مشاريع

الإضائي :

صرح بيتر ماكفرسون رئيس هيئة المعونة الامريكية عقب اجتماع الرئيس المصرى حسني مبارك به امس بأن الكونجرس الامريكي يبحث حاليا زيادة المعونة الاقتصادية لمصر بمقدار مليار دولار بالنسبة للعام القانم .

الامريكي لمم يعتبر من اكبر أقتصادية طويلة الاجل.

تعطى مصرحوالي مليار دولار معوثة العام الماضي .

مبارك بأنها كانت طبية .

تقليص الدعم الاستهلاكي بالكيان الامرائيلي

عمان _ كونا _ تعتزم وزارة المالية الاسرائيلية تقليص الدعم المالى المقدم للمواد الاستهلاكية الاساسية والمواصلات العامة بنسبة ٢٠٪ لتوقير ميلة ١٥٠ مليون دولار بهدف عدم تجاوز ميزانية الدعم المالي الحكومي لهذه المواد والخدمات الاساسية التي بيلغ مقدارها ٢٦٠ مليون دولار بعض المواد التموينية التي يتقلص دعمها واسعار المواصلات العامة

الانباء أن أعضاء السلك الاكاديمي في الجامعات الاسرائيلية وجهوا تهديدا الى وزارة المالية جاء فيه أنهم لن يستأنفوا اعمالهم بعد

ولكن مصادر دول عدم الانحياز ذكرت أن أحد أسباب التخلي عن الفكرة يعود للتعقيدات المالية التي ستنجم عنها والخوف من ان يؤدي مثل هذا القرار الى مزيد من هياج تسليم المجرمين المعقودة بين الولايات المتحدة وحلفائها الجانبين -

الكونجرس الامريكي يبحث زبادة المعونة لمصر

وقال أن برنامج المعونة البرامج نظراً لاهمية مصر في العالم مشيراً الى أن مصر تواجه مشاكل واشار الى ان الولايات المتحدة

اقتصادية . بالإضافة الى نصف مليار معونة اضافية نقدأ تقررت في ووصف المسئول الامريكي في

ختام تصريحه مباحثاته مع الرئيس

وافادت انباء وردت من الارض المحتلة انه سيتم قرييا رفع اسعار

نتيجة لهذا الإجراء. ومن جهة أخرى ذكرت هذه عطلة عيد القصح في الرابع من شهر مايو المقبل مالم تستجب وزارة المالية الاسرائيلية لمطالبهم بشأن دفع تعويض لهم عن تأكل احجرهم

وزير العدل الامريكي يزور الكيان الاسرائيلي

عمان _ واخ : ذكر الراديو الاسرائيلي صباح امس ان ايون ميلز وزير العدل الامريكي سيصل الى الكيان الاسرائيلي بعد اسبوعين . واضاف الراديو ان مباحثاته مع المستولين في هذا الكيان ستتمحور حول تحديد ما وصف باتفاقية

وقال في حديثه لصحيفة ، صوت الشعب ، الاردنية اس ان الخلافات العربية من شانها ان تساهم في التعثر الذي تواجهه عملية السلام في المنطقة مؤكداً اهمية جمع كلمة العرب وتوحيد صفوفهم لاستخلاص الحق العربي . واشار الى ان الذي يتحمل فعلا عبء تحريك عملية السلام في مصر والاردن ومنظمة التصرير

اكد الدكتور على لطفي رئيس الوزراء المصري أن

بلاده لن تتوانى ابدا عن بنل كل الجهود لتحقيق السلام

الشامل والعادل في المنطقة لأن ذلك بالنسبة لها هدف قومي

عمان _ الوكالات :

وثقافياً وسياحياً وإن التعاون بين

الجانبين قائم بشكل جيد ومستمر

في مختلف المجالات اضافة الى ان

هناك تعاوناً في مجالات الامن

والجهود المشتركة لدعم الصمود في

واعرب عن امله في زيادة التعاون

بين مصر والاردن وخاصة أن هناك

قاعدة صلبة لتعزيز هذا التعاون الى

جانب امكانات التكامل المتوفرة بين

الاراضي المعتلة .

البلدين .

واضاف انه من خلال علاقة مصر الوثيقة مع الاردن ومع قيادة المنظمة فاننى على ثقة بأن الجميع سوف يستأنفون جهودهم المشتركة من اجل تحريك عملية السلام. ويشأن التعاون مع الاردن والخطوات التى قطعتها اجتماعات اللجنة العليا المشتركة قال بأن هذه اللجنة حققت انجازات هامة في مختلف المجالات اقتصاديا وتجاريا

بدء اجتماعات اللجنة المصرية/الاردنية:

علي لطفي يؤكد على ضرورة وهدة

العربي لدفع جهود السلام

أمس على رأس وقد مصري يضم عددا من الوزراء والسئولين لحضور اجتماعات اللجئية الاردنية/المسرية العليا المشتركة في دور انعقادها الثالث والتي بدأت اجتماعاتها بعد ظهر امس برئاسة زيد الرفاعي رئيس الوزراء عن الجانب الاردني والدكتور على لطفي

تستمر ثلاثة أيام استعراض ماتم

عن الجانب المسري. وتتتاول مباحثات الجانبين التي

والتوصيات الصادرة عن اجتماع

الحوار حول القضايا العربية تنفيذه في اطار الاتفاقات القائمة الرامنة والعلاقات الثنائية بين ووصل الدكتور على لطفي رئيس الاردن ومصر . مجلس الوزراء المصري الى عمان

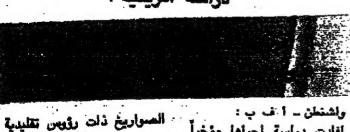
للم الحص :

سياسية امتية في جذورها ويجب وصف وزير لبناني بارز في معالجتها على هذا الاساس حديث نشر في بيروت الازمة ، واعطاء دور فاعل وايجابي للقطاع الاقتصادية في البلاد بانها عضوية العلم بالتحديد ، واعتبر الحمن ان الازنة بنبوية لا يعوض عنها بالوسائل المعيشية التى تعانيها الفئات النقدية بعدما فقد لينان الكثير من العاملة وجماهير الشعب اللبناني مقومات مركزه كموجه للحركة المالية مى انعكاس طبيعي لازمة والنقدية في المنطقة.

السياسية والامنية ، وقال أنه لم ووصف وزير العمل والتربية ق يعد بالأمكان معالجة الرضع على الحكومة اللبنانية الدكتور سليم الحص في مقابلة مع صحيفة الصعيد المعيش والحياتي د بل من خلال الحلول السياسية والامنية، د السفير، اللبنانية الازمة بانها واضاف ان الشكلة لا تعالج

ايضا بالرسائل النقدية وحدها التي يمكن أن تتخذها والتخفيف من حدة الازمة ، واشار الى ان د العجز الفادح ، الذي تحملته الخزيئة اللبنانية سببه دحرسانها من الواردات الجعركية وسائر الموارد التي كانت تجنيها الدولة ، مما رتب دينًا عاماً كبيراً على الدولة لم يعد في الامكان مواجهته بالطرق العادية . ولاحظ الحص أن الاقتصاد اللبناني اصبح د طفيليا ۽ يقل فيه الانتاج ويكثر الاعتماد على الحزكة المالية واكثرها غير اقتصادي وغير

وقال الدكتور الحص أن الازمة



اقادت دراسة اجراها مؤخرا مكتب الابحاث أن الكينجس الامريكي بأن قدرة دول الغالم الثالث على تصنيع صواريخ بالستيكية بالاستعانة بتكنواوجيأ مستوردة من الولايات المتحدة ال الاتصاد السونيتي تتبزايث

والقوات السلمة الامريكية والقوات المسلحة لحلفائنا سوف تواجه يوماً اعمالًا عسكرية من: جانب جيوش تتزود اكثر فاكثر بصواريخ بالستيكية م. وقد قدمت هذه الدراسة الى احدى اللجان

تبعث وسائل مكافعة انتشار

باستمرار . الفرعية في مجلس الشيوخ التي

لإحتياجاتكم الإنصاف بهاتف رهم

وخصوصا المهندسين . دراسة امريكية:

واضافت الدراسة أن مهذا الوضع قد يؤدي الى تعديل ميرّان القوى على الستوى الاقليمي ، وتتوقع الدراسة أن ينتشر هد فع قليل من هذه الصواريخ في معظم اقاليم العالم في مستقبل قريب أما الدول التي اشاري اليها الدراسة فهي اسرائيل وسوريا وجاء في هذه الدراسة أن وممر والعبراق وابييا والهشد وباكستان وبايوان وكوريا الشمالية

وكوريا الجدوية والبرازيل والارجنتين . وايضمت الدراسة ان يعش هذو البول لبيها يراسو للابحاث التروية وانه من المتمل أن نرى دول العالم الثالث يوما مزودة بصراريخ بروية

واسبائيا وقد فسرت هذه التحركات

العسكرية الفرنسية بسبب الخوف

على السفن الحربية الامريكية

التابعة للاسطول السادس

الامريكي الرابضة في ميناء طولون

وقد ذكرت المصادر ان جنود

المارينز التابعين لهذه السفن منعوا

من النزول إلى المدن الفرنسية خوفا

من عمليات تجري ضدهم في شكل

انفرادى وهذا الامر يزيد من

الحملة الإعلامية ضد فرنسا والتي

تنظر اليها الادارة الفرنسية

اليسارية واليمينية مجتمعة بعدم

وقد نقلت جريدة لييراسيون تولاً

الرضاء والغضب الكبوت.

يكرهونهم وهذا خطأ ايضا .

وميناء مارسيليا .

ربيكا تسعى لضرب

فالرفض الفرنسي لمزور الطائرات الأمريكية في الاجواء الفرنسية يعود الى مبادىء الديغولية كما يقول احد اقطاب الديغولية ورئيس الوزراء السابق ميشيل دوبريه والذي يضيف أن فرنسا حينما قررت الانسحاب من القوات المندمجة للحلف الاطلسي في عهد الجترال

ديغول فانما كان قرارها نايعا من

حرصها على عدم المشاركة في معركة

لم تقررها قيادتها السياسية . ولكن هذه النزعة الاستقلالية لدى القرنسيين لايفهمها الامريكيون جيدا خصوصا حبتما يقررون القيام بمغامرات عسكرية ضد بلدان العالم الثالث واذا ارتفعت الاصوات الامريكية تدين هذا الموقف الفرنسي في هذا الوقت بالذات غذلك لسبب اساسي وهو ان السلطة السياسية الغرنسية منقسمة اليوم فيما بينها بين رئيس الجمهورية فنرانسوا ميتران اليساري ورئيس حكومته جاك شيراك اليميني حيث ان الادارة الامريكية تهدف من سياستها هذه حيال فرنسا اللعب على التناقضات الفرنسية الداخلية من اجل ارياك الموقف الفرنسي المتعلق بالسياسية

وهذا امر ليس غريبا خصوصا ان الرئيس القرنسي السابق فالبري جيسكار ديستان قد انتقد قرار حكومته علما ان حزبه يشارك في التحالف الحكومي الحالي وله فيه تصف الوزراء وأبرق الى الرئيس ريجان مؤيدا للعمليةالامريكية ضد ليبيا كما أن فرئيما في مجلس الامن استعملت حق الفيتر ضد مشروع القرار الذي تقدمت به مجموعة عدم الانحيار في ادانة الهجوم الامريكي على ليبيا بينما كان الموقف الفرنسي - في السابق اكثر تعاسكا حيال اي قرار تتخذه الادارة الفرنسية لاسيما حينما تهاجم دولة كبرى دولة صغرى كما حدث عام ١٩٨٣ بعدما هاجمت الولايات المتحدة الامريكية جزيرة غرينادا وغيرت نظام الحكم فيها فقد ادانت فرنسا ذلك الامر إدانة واضحة ومن دون التياس علماً بإن القوات الفرنسية كانت قد اصبيت بنفس الأساة التر اصبيت بها القرات الامريكية في بيروت بالهجومين الانتحاريين ضد المبنى الذي كان يسكنه المارينز الامريكيون والمبنى الذي كان يسكنه الظليون الفرنسيون -

ان الامريكيين يرقضون هذه الاستقلالية الفرنسية وينتقدونها

رئيس الإركاز المعيني فور الولايات المتحدة

دکرت صحیفة ، شینا دیل، امس ان الجنرال يانج درهي رئيس اركان الجيش الصيتي سييد<u>ا</u> اليوم زيارة للولايات المتحدة مخصصة لزيادة التفاهم المتبادل والتبادل بين

وتأتى هذه الزيارة اثر تلك التي قام بها الجنرال جون قيسي رئيس اركان الجيش الامريكي والجنرال وليم ج . كرو الذي يشغل هذا النصب حاليا لبكين في شهر يناير

وذكرت المحيقة ان الجنرال ياتج مبرح بأن زيارته تستهدف البحث عن صداقة جديدة الا انها ليست مرجهة ضد دولة ثالثة . وسيجري رئيس اركان الجيش الصيني مباحثات مع المستولين العسكريين الامريكيين تتناول المسائل ذات الاهتمام المشترك كما يتفقد بعض القواعد ومنشأت

وذكر القائد العسكري المسيني انه يوجد بين الجيش الصيني والجيش الامريكي مجالات واسعة المدلات ودية .

عسكرية اخرى ٠

التوتر يثوب العلاتات الفرنسية الامريكية

البريينه التى تفصل بين فرنسا

لم تنته بعد الازمة الفرنسية الامريكية على الرغم من بعض رسائل ترطيب الخواطر الشفهية بين المستولين القرنسيين والمستولين الامريكيين فقرنسافي نظر الولايات المتحدة لم تقم بواجبها كحليفة تجاه حليفتها الكبرى باعتراضها على مرور الطائرات الامريكية اف ١١١ في اجوائها حينما كانت قادمة من قواعدها في بريطانيا لتضرب طرابلس وبنفازي بليبيا



والآن هو الوقت المناسب للضرب على الحديد وهو حام واضعاف مصداقية المرقف الفرنسي تجاه البرأي العام القبريي عمومنا والامريكي خصوصاً .

ويقول دبلوماسي فرنسي عرف بصداقته للعالم العربى ان الامريكيين اليوم يعتقدون ان الادارة الفرنسية الحالية يراسها رئيس وزراء معروف باعجابه بالريغانية وهو جاك شيراك غيرانه يغيب عن بالهم أن شيراك العجب بريغان على مستوى السياسة الاقتصادية والانفتاح التجاري

ولكن عليه ان يأخذ في حسبانه مصالح فرنسا العربية وهي مصالح لازالت كبيرة وهامة على الرغم من تراجع سعر البترول وانشغال العرب بحرب الخليج ..

وفي دراسة لاحوال السوق السياحية الفرنسية نجد ان مستوى الحجوزات في الفنادق الفرنسية انخفض هذا العام الى نسبة ٤٠٪ عما كان عليه في العام الماخى وذلك يسبب الحملة الاعلامية في الولايات المتحدة على فرنسا بالاضافة الى ماتتشره وسأئل الاعلام عن عدم استقرار الامن في القارة القديمة _كما تسمى اورويا _ وانتشار ظاهرة الارهاب ولكن يشرح احد الاقتصاديين الفرنسيين الى جريدة لْييراسيون الفرنسية ان انخفاض السياح الامريكيين لايعود الى هذا الامر فحسب بل أنه ايضا نتيجة انخفاض سعر الدولار بين العام الماضي وهذا العام. ومن جهة أخرى وفي الوقت

نفسه لاينحسر الموقف الفرنسي بهذا الجانب بل ان فرنسا كانت دولةمتحركة في اتجاه اتخاذ تدابير فعلية بين المجموعة الاوروبية اثناء الاجتماع الذي عقد في لوكسمبورج في الحادي والعشرين من ابريل الحالى من أجل ماتم التعارف عليه في مكاقحة الارهاب كما أن وزارة الخارجية الفرنسية اعلنت عن اتضاذ اجسراءات تتعلق بالدبلوماسيين الليبيين بالنسبة الى السفنارة الليبية في بناريس والقنصلية الليبية في مدينة مارسيليا بحيث حصرت تحركات الدبلوماسيين في المدن التي يعملون فيها الا باذون خاصة كما اعلنت الخارجية الفرنسية عن نيتها في تخفيض عدد الدبلوماسيين الليييين العاملين في قرنسا .

هذا علما انه ليس هناك اية ادلة مادية تشير في شكل اكيد الى المستولية الليبية في اعمال الارهاب التي عرفتها أوروبا مؤخرا .

وقد ذكر مصدر عربي على صلة بالقصر الجمهوري الفرنسي ان المبعوث الامريكي فرنون والترز الذي جاء الى أوروبا قبيل الهجوم الامريكي على ليبيا لم يكن يحمل ادلةمادية عن المستولية اللبيية في تقجير الحاته التي يؤمها الجنود الامريكيون في برلين الغربيةوهذا الامر كان احد العناصر الاساسية في اتّحَادُ الرئيس الفرنسي ميتران ورئيس وزرائه جاك شيراك قرارهما بمنع الطائرات الامريكية من عبور الاجواء القرنسية يالاضافة الى ذلك فان القوات

الفرنسية للدفاعات الجوية وضعت في الاونة الاخيرة في الجنوب الفرنسي. في حالة . تأهب قصوي حيث ثقل عددامن البطاريات الجديدة للدفاعات الجوية وهذه البطاريات



المعروفة بدفاعها عن الاليات ضد الطائرات المقاتلة التي تتحرك على مستوى منخفض المعروفة بصواريخ رولاند قد انتشرت على طول الساحل التوسطى لفرنسا من حدودها مع ايطاليا حتى جبال

لصحفي امريكي كبير قاله في السابق لدبلوماسي قرنسي كان في مهمته الاولى الى الولايات المتحدة يشرح فيه طبيعة العلاقة الحالية بين فرنسا والولايات المتحدة ان الفرنسيين يعتقدون ان الامريكيين يحبونهم وهذا خطأ كما ان الامريكيين يعتقدون ان الفرنسيين

ملموسة واستمرت الاشتباكات كولومبو ـ كوتا ـ والحوادث المسلحة بين الجانبين يعتقد معظم المراقبين وسقط فيها مئات القتلي والجرحي . السياسيين أن المباحثات التي ويقول المراقبون ان الهدف من ستجرى في كولوميو هذا الاسبوع زيارة وقد الوساطة الهندى هو بين الحكومة السيريلإنكية ووفد معرفة الى اي مدى يمكن ان هندي زائر ستكون ذات اهمية بالغة يستجيب الرئيس السريلانكي بالنسبة للحكومة السيريلانكية جونيوس جايواردني لمطالب التاميل لاسيما بالنسبة لازمة الصراع في الاستقلال الذاتي لاسيما في العرقى مع التاميل. المناطق التي يشكلون فيها اغلبية

وفد هندي يزور كولومبو

مساء هندية حديدة لتسوية مشكلة التاميل سلميا

حكومي رفيع المستوى الى العاصعة كولومبو هذه الليلة لاجراء محادثات واشار المراقبون الى انه اذا ما بهدف التوسط لاعادة الحوار شعر الوقد الهندى أن جهود الوساطة التي سييداون بها اليوم السلمى بين الحكومة السريلانكية مع الحكومة السيريلانكية لاجدوى وقادة قوات التاميل الانفصالية. منها بالنسبة للوفاء ببعض تطلعات ويشتمل الوفد الهندى على ثلاثة وأمال التاميل فائه سيغادر من التاميل ويراسه وزير الدولة بي العاصمة كولومبو يوم الجمعة شيد امبارم ويضم وكيل وزارة القادم او ريما قبل ذلك . الخارجية الهندي السابق روميش

ومن المقرر ان يصل وقد هندى

واضافوا انه في حالة تحقيق بهندارى واثنين من الخبراء بعض الامل في استمرار جهود القانونيين على مستوى وزاري . الوساطة من حيث استئناف وكأن بهنداري قد قام في السابق المباحثات الجديدة مع حكومة بتكليف من رئيس الوزراء الهندى كولومبو على اساس المقترحات التي راجيف غاندي بلعب دور رئيسي في بعثت بها الاخيرة لحكومة نيودلهي الرساطة بين الحكومة السيريلانكية وبين المتمردين من قوات التاميل منذ اسبوعين فان الوفد الهندى سيمدد فترة بقائه في كولومبو .. لكن جهوده لم تؤد الى نتيجة

لجأت سلطات الاحتلال الصهيونية الى اسلوب ارهابي جديد لوقف تصاعد العمليات الغدائية داخل الأراضي العربية المحتلة وذلك بالاتجاه الى فرض عقوبات جماعية ضد للواطنين العرب فحين يشتبه البوليس الصهيوني في اختفاء احد القدائين داخل احد المباني بمدينة عربية يقوم بِفَرِضٌ حَظَّر ٱلتَجِولِ على المُدينَة بِالْكَامِلِ وحِينَ تَتَم عَمَلَيَّةَ فَدَانْيَةَ دَاخَلَ احدى القرى تقوم السلطات باعتقال كل سكان هذه القرية بما فيهم الاطفال

وبالامس القريب حملت الينا الانباء الواردة من مدينة نابلس أن شرطة الاحتلال بدأت تعنع الميارات والحافلات التي يستظها المواطنون العرب من السير وسط المنينة واجبارها على سلوك الطرق الدائرية مما يضيع الوقت ويثقل كاهلهم في زيادة استهلاك الوقود بسبب طول هذه الطرق الدائرية ونلك تحت زعم ان الفدائيين ينفنون اعملهم البطولية ثم يسلرعون بالاختفاء في هذه السيارات والحقلات .

والاتجاه الى فرض عقوبات جماعية اسلوب خبيث يؤكد من جديد مدى التحسف الصهيوني لانه يستهدف الى بث الفرقة والشقاق بين المواطنين وبعضهم البعض ويصور للصهايئة خيالهم المريض ان السكان العرب سيتنمرون من العمليات الغدائية التي تجر عليهم المتاعب ويتحملون بسبيها الصعاب ، ويتناسى هؤلاء الصهابتة أن كل العرب داخل الارض المحتلة سواء كانوا رجالا او سيدات او اطفالا او شيوخا فدائيون ويحملون ارواحهم على ايديهم في سبيل تحرير وطنهم وتطهيره من دنس الصهيونية . وانتا لواثقون ان الإسليب القمعية الإسرائيلية مهما كثرت وتعددت لن تظح في الحد من المقاومة القدائية ولا في اضعاف ارادة الصمود للشعب الفلسطيني لانه صلحب الحق ، ومهما ارتفع صوت الباطل فانه لن يستمر وسياتي اليوم الذي يظهر الحق جليا ولكن ليس بالتعنى وانعا بالدعم العربي المستمر لصمود هذا الشعب حتى تستمر جذوة الكفاح مشتعلة

مدبولى عثمان

عىلى امتداد مسافية سباق رائي افريقيا البالفة 2515 كلم الثبت تكنولوجيا تويوبتا مسرة اخرى بانها شيئا يبعث على الدهشة والاعجاب ه ال حققت محركات سليكا الجبارة نصرها الساحق ، كما انها حصلت على للركز الثاني والرابع . ومراكز الشرف هذه ماهي الإاضافة جديدة لسجل حافل بالانتصارات: المركزين الأول والنَّانِي فِي عام ١٩٨٥ والمركِّز الأول في عام ١٩٨٤. وفي مدَّا السباق اظهرت اسوأ طرقات افريقيا جدارة محركات تويوتامن حيث القوة والموثوقية ، فلقد تحدت الحر والفرار والطرق الجبلية الوعرة . وحتى على سرعة ٢٣٠ كلم في الساعة على الطرق المستقيمة من السواط السباق ا تُبتت محركات تويوتا بأن قدرتها ليست في التحمل فحسب، بل بالتقوق ايضاً على السيارات المنافسة . وبالطبع ، فإن رالي سفاري افريقيا ماهو الا واحد من العديد مسن السباقات التي تشارك فيها تويوت في جميع ارجاء العالم وتثبت بها تفوق تكولوجيها للتطورة باستمرار الذَّلك فانك تجدفي كل تويوتا حرك الثبت جدارته في الداء وفوز السباقات.

سجل انتصارات توبوسا في رالي سفاري:

١٩٨٤ للركز الاول ١٩٨٥ للركزالا ول والثاني ١٩٨٦ للركز الاول والثاني والرابع



توبيوتا TOYOTA







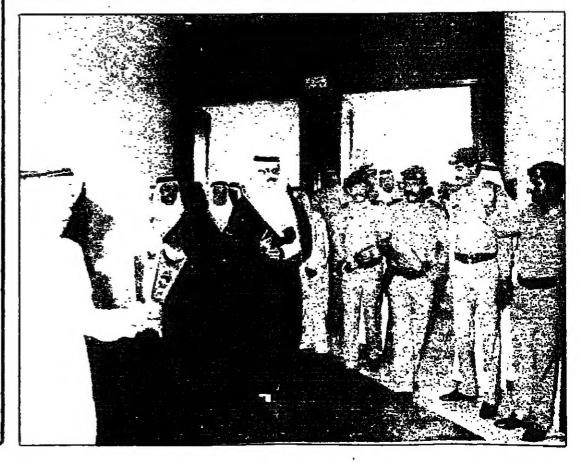
سمة نائب المرالمنطف الشرقة نتفف تعذالامل

سمودل الهوم والسناب السعودي انقبت فكرده وعلي عاوره عد

** سمقوه كيدعو المواطنين لزيبارة م الجبيل م الصحراء التي تخولت إلى قلع تاصناعية







الجبيل/ كتب فالح الصغير/ ابراهيم المرهون:

اكد صاحب السمو الملكى الامير قهد بن سلمان بن عبدالعزيز ناثب امير المنطقة الشرقية على ان الشباب السعودي اثبت بكفاءة عالية قدرته على التحدي الكبير والمستمر في عجلة التنمية والبناء في كل القطاعات بالملكة.

وقال سموه بعد جولته التفقدية امس في الجبيل ان الشباب السعودي الذي يدير مرافق التنمية في بلادنا على كفاءة عالية ومتلرب على مستوى حال . . واضاف في رد على سؤال لـ و اليوم ۽ ان الائسان لا يملك الان بعد الذي رأيته في مديئة الجبيل الصناعية الا ان يشعر بالفخر والاعتزاز ولا تحضرني الكلمات التي تعتبر تعبيرا حقيقيا عن

ودعا سموه المواطنين لزيارة هذا الموقع الصناعي الكبير ليروا بانفسهم الصناعات الحديثة التي وجلت من لا شيء في هذه المنطقة التي كانت قبل سنوات قليلة صحراء.

وتوه الى ان الشباب السعودي العامل في هذا المجال وايضا في الاماكن والقطاعات التي قمت بزيارتها اجده النسبة الاكبر التي تدير عجلة التنمية في بلده وهو على كفاءة عالية في التدريب واستيعاب

واوضع سموه ان التحديات مستمرة وطالما اننا نواصل البتاء والتنمية فهذا يعنى انتا تقبل التحدي. وطالب سموه اجهزة الاعلام بان تبرز ماحلث في الجبيل لكي يتعرف عليه جميع المواطنين حيث انها مديئة متطورة ومتجلدة

وذكر سموه ان لديئا الكفاءات السعودية التي تستطيع بخيرتها ابراز هذه الصروح الشاغة وعرضه لكانة المواطنين في الداخل وحول الاستفادة من تجربة الاحياء السكنية في الجبيل عند

التخطيط لاحياء ومناطق في اللمام والخبر وغيرها من ملذ المنطقة الشرقية اجاب سموه يان هناك تعاونًا بين الحيئة الملكية وكذلك جامعة البترول والبلديات للاستعانة بالخبرة وتخطيط الاحياء السكنية.

جــولة سمـــوه وكان سموه قد قام صباح امس بجولة تفقدية كملاينة الجبيل ومدينة

وبدأ جولته بزيارة للامارة حيث استقبله امير الجبيل المتندب

سيف القحطاني والمهتدس احمد المبارك مدير عام مشروع الجبيل وعدد من كبار المسئولين واعيان المدينة.

وقدم امير الجبيل المتنب هدية تذكارية لسمو الامير عبارة عن صورة لمديئة الجبيل يعود تاريخها الى ٥٠ عاما.

ثم قام سموه بزيارة لمشاريع الحية الملكية بالجبيل والمصانع والشركات القائمة بها حيث مر بشركة حليد وشرق وصلف وقلم تائب الرئيس التنفيذي للشركة محمد الماضي شرحا مفصلا ،عن مراحل تطور الشركة وطاقتها الانتاجية السنوية التي تبلغ ٦٥٦ الف طن متري اثبلين و£0٤ الف طن متري من ثاني كلوريد الاثبلين و٢٩٥ الف طن متري ستايرين و٢٨ الف طن متري من الايثانول الصناعي خام و٣٧٧ الف طن متري صوداً كاوية و٣٣١ الف طن متري كلور . وشاهد سموه فيلها عن تأسيس المصنع وسجل سموه كلمة في سجل الزيارات ابدى فيها اعتزازه وفخره لما شاهده في الشركة وتمنى لجميع العاملين النجاح والتوفيق. ثم تجول سمو نائب امير الشرقية على حي الفناتير السكني والتجاري وزار ميناء الملك فهد الصناعي واطلع على تجهيزات الميناء وارصفته . وكان سموه قد حضر حفل النَّفاء الَّذي اقات امارة الجيل تكريما لسموه.

الترحيب يسموه

من ناحية اخرى قال امير الجبيل المتنب سيف القحطاني في تصريح لـ 1 اليوم 1 ان زيارة سمو نائب امير المنطقة الشرقية تمثل حلقة متواصلة من الاهتمام الذي توليه حكومتنا الرشيلة لملذن وقرى

وقال ان هذه الجولات تدفعنا الى العمل الذي يعطي لبلادنا التطور والرقي في ظل التوجيهات الحكيمة. واضاف ان توجيهات سمو امير المنطقة الشرقية وسمو تائيه هي الليافع القوي لنا ويشكل





تصوير/ اسجد افضل

المتساقطة من جباههم فحيت على

الوفاء لهم تحية تقدير واكبار لكل

معلم ساهم بوضع لبنة في صرح هذ

الوطن .. لكل من بني شابا .. وأنار

تحية الى كل مخلص احسن .

ان الملكة العربية السعودية

جزء من حياته ذابت شخصيته

وتفاعلت مع مجتمعه الاسلامي

وبيئته السعودية فاعطى صادقا ..

وادى مخلصا .. سلام عليه يوم



اليوم .. وبهدرسة ابن جبير بالخبر



د. سعتيدانيوعالى د اليوم ، المعام بعيمل بصابر ومتابرة ٠٠

المساء اليوم .. ستزف الشرقية بناة عقول ابنائها في غرس كبير .. مساء اليوم تكرم الشرقية رسل العلم والمعرفة في عرس المعلم الثاني الذي تقيمه الادارة العامة للتطيم بالنطقة الشرقية في صالة الفرح الكبير دقاعة مدرسة ابن جبير الابتدائية بمدينة الخبر، . مساء اليوم .. وكغادته يتغضل حساحب السنمو الملكى الامسير

تحاليق ـ فيصل القو

مجمدين فهدين عبدالعزيز امير النطقة الشرقية بتكريم بناة العقول مظمى الاجيال وصائعي بدرات الخلم والمرقة أن عقول ابنائنا الطلبة في عرس التعليم الثاني . مساء اليوم .. القرح في كل بيت يغرس المعلم الثاني .. الكل يشارك ألعلم قريحته يعرسه الثاني في حفل

تكريبه عرفانا بجهده ويقضله ويقدراته في تنشئة جيل السنقيل وغرس البدرة المسالمة في كلنا الليلة نحنفل بوالدنا واحينا،

ومعديقنا واستاذنا .. المعلم . هذا التهر الفيناض بالعلم والمعرفة والنايض بالعطاء والبناء والعامر بالحب والمودة والعطف. في العلم الماضي احتفلت المنطقة الشرقية بيوم المعلم الاول وكان الامع محمد بن فهد بن عبدالعزيز أول الشاركين في تكريم العلم .. وهاهو اليوم يرغى عرسهم ويشارك في تكريمهم فابو تركى يؤمن ايمانا راسخا باممية العلم وانه الشمعة الضيئة بعلمه ومعارفة تضيء دروب الخير والستقبل الشرق لجيل الغد

الدكتور ابوعالي .. والتدريس الدكتور سعيد عطية ابوعالي مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية والتى جاءت البادرة الاولى منه بعشاركة زملائه رجال التعليم يؤمن ايمانا كبيرا باهمية تكريم المعلم الله هذا التكريم من دور كبير في تقسية العلم وماتقدمه له من تشجيع معنوى فعال يساهم في تطوير -الاداء التربوي والتعليمي

الدكتور ابوعالي ليس غرييا اهتمامه بتكريم النطم فهو قد عمل معلما منذ بداية حياته في العمل الحكومي لعدة سنوات وعايش مهنة التدريس ومايقدمه المعلم من جهد وامكانيات من أجل ايصال المعلومات الى تلميذه الذى يعتبره احدى فلذات كيده ،

رمن هذا النطلق كان تكريم المعلم فكرة على الورق خلال العلم الدراسي الماشي تراود البعض ، ثم اسبحت حقيقة

المعلم يكرم .. ويخصنص له يوم لتكريمة يحضره امير النطقة وكبار المستولين الكل جاء في عرس المعلم .. حتى الطالب جاء يشارك معلمه فرحته بتكريمه .

المعلم .. وواجب تكريمه يقول مدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد لبوعالي: أن مبدأ التكريم واجب علينا جميعا .. ان تقول لِلمحسن احسنت



• عبدانة بونهية •

معرض متعمص في الكتاب والوادل



● مساعد الخريص

حتى يزيد في انتاجه ويكون قدوة طبية لبقية زملائه . ومن هذا قان ديننا الحنيف قد حثنا على تكريم المسنين

ومجازاتهم خيرا والدولة بقيادة جلالة الملك فهد المفدى .. المعلم الاول في بلادنا دائما تكرم المجدين والعلماء والفكرين . ومن منطلق حرص معالي وزير المسارف الدكتور عبدالعزيز

الخويطر كان د يوم المعلم الثاني ، الذي نحتفل به مساء اليوم والذي نحاول فيه أن تبرز جهود المعلم .. رسول العلم والمعرفة وان نكرمه في يومه حيث ان تكريمه واجب علينا وقال الدكتور أبوعالي .. ان

المعلم يعمل في مجال يتطلب الصبر والمثايرة والجد والاجتهاد في الاداء ومالم يتهيأ له مناخ مناسب فان انتاجه وعطاءه العلمي يقل ويتدنى محصوله التربوي والتعليمي . الامير محمد .. رعلية دائمة واشار الى ان رعاية صلحب

السمو الملكي الامير محمدين فهد بن عبدالعزين أمير المنطقة الشرقية لهذا العرس التطيمي الكبير تدل على اهتمامه ورعايته الرجال التعليم ودعمه المستمر للمعلمين حيث يرى سموه انهم شموع مضيئة في دنيا الامم وعلى اكتافهم تقع مستولية بناء العقول التي تساهم في بناء الوطن .

معرض الكتاب والوسائل واضاف مدير عام التعليم بانه احتفاء بعرس المعلم ستقيم الادارة العامة للتعليم وبالتعاون مع بعض



● عبداث بوبشيت ●

المؤسسات والشركبات المطية معرضا للكتاب والوسائل التعليمية وسيقوم سمو الامع بافتتاحه بعد حفل التكريم والذي يضم كافة الكتب والمراجع والوسائل التعليمية التى لها علاقة بدور المعلم التعليمي والتربوي في المدرسة .

برنامج عرس المعلم يتضمن برنامج احتفال مساء اليوم تلاوة أيات من كتاب الله الكريم ثم كلمة لمدير عام التعليم بالمنطقة الشرقية الدكتور سعيد عطية ابوعالى ثم قصيدة شعرية للشاعر عبدالرحمن عبدالكريم

بعد ذلك كلمة المعلمين المحتفى بهم يلقيها نيابة عنهم الاستاذ زين العابدين توفيق مدير مدرسة الجبيل الابتدائية سابقا . بعد ذلك يتقضل صلحب السمو الملكى امير المنطقة الشرقية بتوزيم

امضوا ۱۸ سنة قاكثر، ثم ينتنح معرض الكتاب والوسائل التعليمية .

شهادات التقدير على المعلمين الذين

هؤلاء هم المكرمون ويسر و اليوم ، ان تنشر اسماء المعلمين المكرمين وتقدم لهم التهاني والتبريكات في عرسهم التربوي الكبير راجية ان يكون دافعا كبيرا للعطاء والانتاج المتميز من اجل مستقبل افضل لابنائنا الطلبة . وفيما يلى اهداء سجله سعادة مدير عام التعليم بهذه المناسبة :ــ الى الذين جاهدوا وثايروا وجدوا

وصبروا واعطوا واثمروا .. الى كل

تطرة عرق تصببت من جباههم

● حمدان الصريحى ● وغرسهم بعيون يقظة وانامل ممدودة وسواعد معظامة والمعية

الى مشاعل النور وشموع العلم سعد عبدالمسن السلمان التي اضاعت غياهب الجهل .. وأنارت العقول فبصرتها الى ماهو حسن وارشدتها الى خير طريق. الى الذين لم يضنوا بما اوتوا من علم وماحملوا من امانة ابت حملها السموات والارض فكانوا عمدا راسخة علتها طبقات وطبقات من لبنات وطننا الحبيب ليكونوا له محمد بن حسين العرفج امنا وأمانا في عصر طغت فيه المادة محمد سعود العيسى

الى زملاء المهنة وصانعى عبدالله عبدالرحمن ابونهيه الاجيال في وطنهم الغالي .. اليهم محمد احمد الثميري جميعا باسم الادارة العامة للتعليم بالمنطقة الشرقية، ونيابة عن وزارة المعارف اسجل اعتزازي بهم .، داعيا المولى سبحانه ان يجزيهم عنا مساعد الخريصي خع الجزاء.

> مدير التعليم بالمنطقة الشرقية د . سعيد عطية ابوعالي

اولاً : معلمون ادوا خدمات طيبة للتعليم

> ابراهيم الصالح السحيعي ابراهيم عبدالله الدحيم ابراهيم محمد الغنام أمين محمد عبدالقادر ألعوض الشيخ احمد كلداري الشيخ عبدانه ابويشيت

عبدانك ابراهيم عبدانك العودة عبدالمحسن ابراهيم عبدالك القهد محمد صالح عبدالرحمن الدرويش توفيق حسين عبدالك عودة توفيق موسى صالح عفانة حمد احمد ادریس خليل احمد خليل فرجة خليل يوسف منصور فطاشة سأمى عبدالقادر محمد مرعى شعيان احمد سالم بكر عاهد عمر محمد متصور عبدالحافظ محمد الحاج حسين محمد عيدافه محمود شأهين مصطفى عبدالرحيم مسعود

العربية الثنينة ومعلوا طئ تقدير ببتاز لثلاث منوات

عبدالرازق احمد الشاذلي عبدالوهاب نصر الشويكي غاروق السعيد محمد محمد أحمد مجمود أيوعمر محمود خليفةمحمود حمد محمود عبدالخالق عبدالرحمن

● صلح السيح ● السيد عبدالهادي احمد جاد عبدالسميع عبدالسلام قاسم حمد فروت شبابا وشبيا .. ألى الذين جبر راشد الدوسري عيدالسميع مهران عيدالموجود زرعوا وغرمسوا ورعوا زرعهم حسين عبدالك الجار فؤاد حمزة بطاولي مصطفى حمد عبدالله القطن محمد فتحى احمد العيسي حمد عبدالله عثمان العثمان عونى محمد امين حاج احمد زين العابدين تونيق محمد نجيب فضري المعاد وايد حسين علواني عبدالرحمن الورثان وليد سليم يحيى داك السياب عبدالرحمن حمد التويجري محمد أحمد قاسم سعيد عبدالعزيز عبدالكريم اللهيب ابراهيم على عبدالمولى المسيبس عبداللطيف فرحان العقيل احمد أبراهيم مرزوق عبدالة زيد البقران احمد جير الاسود عبدانه محمد أبونهية أحمد سعيد عطية محمد السليمان الشريم أحمد عيدو أحمد عروب اسماعيل عبدالباقي مبرزه حسين علوان صالح الصباح وانحرفت به تيارات الاغواء عن محمد سليمان العامود خالد قدود حاج احمد أحمد عبداللطيف الجلال زهير محمد يعبوص طلال مصطفى زريق عبدالحكيم عبدالجليل عيون السود محمد عبدالرحمن الشعيبي عبدالحي محمود خذامة حمدان مرزوق السريحي عبدالرحمن محمد ابوزيد عيدافه محمد النافع عبدالرحيم منير بغاجاتي

> تانيا : معلمون متعاقدون من الدول العربية التقيقة وبلغوا ائسن الظانونية

مفرح صالع القوسي

احمد علي محمد الدمياطي علي عبدالمقصود علي الشاعر ثلثنا : معلمون ادوا شدمات طوبة للتطيم منذ دو عاما ابراهيم عبدالرحمن عبداله

البهلول احمد حمد الحضري

منهم وجرت فيها قطرات العرق

هشام زایب علی طرقون .

جاسر طاهر احمد حسين

خالد سليمان احمد عبيدات

المختار احمد محمد بن بزه

احمد محمد عبدالرحمن الحاج

المأمون سعيد حماد الشيخ

على صالح على الحمويتي

على محمد على بدرة

ياسين منوخ المقدار

احمد خليل غنمة

ابراهيم محمد عبداشه الهندى

صالح عبدالعزيز سلطان السميح

مسعد عيدالقوى على عبدالرحمن

شحاته احمد السحاده المومتي

عمر عبدالعزيز ابراهيم مهني

عبدالعزيز عبدالة الحسن

عيدانه محمد الكناص

محمد رجب سليم

محمد زهير يوشي

محمد طارق عاري

منير سعيد المشرف

موسى عبدو كافيا

محمد صلاح الدين تقى

عيدالقادر عيدالغفور عبدالقادر

عيدانه عايد محمد الناصيف

عبدالمجيد محمد على القدور

محمد الخاك مصطفى شتات

محمود مصطفى محمد خطيب

موسى رزق حسين الجوابره

وقد وجاهد وسلام عليه يوم يتركثا وتحية اليهم جميعا .. سعوديين ودعوات وامنيات له بالتوفيق ومن الاقطار الشقيقة .. تحية الى والنجاح سلام عليه من ابناء الوطن الذي كل من أضاء شمعة فأنار بها يقوده صاحب الجلالة الملك فهد بن طرقا .. تحية اليهم من اعماق قلوب عبدالعزيز .. ومن المجتمع الذي سكنها الحب لهم وسرت في رايط : مطبون معارون من الدول شرابينها أنفاس العناء الصاعدة يؤمن بالعدل والمساواة ويكرم

-يقلم الدكتون: سعيد عطية أبوعالي وتتجني عادات وتقاليد الشعوب الحية والأمم الاصيلة في وَيُكُرِهُا وَتَأْرُيْحُهَا وَمُوْرِوبَاتُهَا، وَلا يَمْكُنِ الْعَادَةُ أَنْ تَكْتَسَبُ صَغَاتَ ﴿ الْيُحْمِيدُهُ وَالْفِيدِةِ ﴾ الا عندما ترتكر على فكر ثاقب ويعب نظر ويدعمها الساوك الإجتماعي الهادف، ولقد تميز شعبنا وعرفت أمتنا بربنا جناها الله من نعمة الاسلام _ بالتقاليد الحميدة وَالْعَادِ أَبِدُ الْأَجِتِمَاعِيَّةِ الْفَيْدَةِ وَكَانَ مِنْ هَذَهِ الْعَادَاتِ : الشادة بالعلم

إب للتشجيع على طلب المرفة ج - تكريم العلماء والمعلمين -

فالعلم فو الطريق الى معرفة الله، وهو الوسيلة والضمانة لَلْفُلَاحِ، وطلب العلم فريضة على السلمين والحكمة ضالة المؤمن أينما رجدها التقطهاء وإذاك فلا يوجد للعلم حدود جغرافيةولا فترات زمنية معينة ولا هو ميزة أو احتكار أو اختصاص لطبقة وبون أخرى بل هو تركة انسانية مشاعة للجميم يأخذ كل منها بقير ما ينبد وبالقدرة التي يمتلكها ويخترنها في ذمنه وعقله وفؤاده ويصبرته

أما اولتك المعلمون الذين يتقلون المعارف الى غيرهم _ وخاصة الناشئة _ فقد أبرز لهم فكرنا وتاريخنا وتراثنا مكانا متميزا عن

أولاً ـ ورثة الأنبياء بما يختزنونه من علم تافع وبما يطبقونه في سلوكهم وحياتهم وممارساتهم . ثَانِياً _ حملة رسالة انسانية تخدم المجتمع بشكل يساعد كل

و قريد المنظم) على أن يصبح احسن ما يتعنى لنفسه . المات مناة عقول ومصممو مهارات يزودون بها طلابهم من أجل أكتساب الغارف والمهارات ومن أجل المساهمة في العرفة أَلِّتُهَانِّينَ بِالأَصَافِةِ وَالتَّجِيدِ وَالْجِتْهَادِ .

النافة الاسباب وغيرها (كاد المعلم ان يكون رسولا) . وأليوم يتجلى احتفاء العارف والعلوم باساتذتها في (عرس تكريم المعلم) الذي تنظمه الأدارة العامة التعليم للمرة الثانية. واليوم توجه الدعوة الى كل اولياء الأمور والمهتمين بأمور التربية والتعليم الى أن مفدوا البيئا بشاركونا فرحتنا بلقاء الطبين الذين اختاجوا الدروب لابتائنا

النوم تدعو الصحافة ورجال الفكر والادب والاعلام ليساهموا ويعلل في الاحتفام بعلام الماسية .

المنافع عو يوم عشهود في تاريخ التعليم مهده للنطقة تحتفي بغية بالعلم ويتوع لقامنا ويزعاه ويدعمه صاحب المسمو اللكي الإمار مخمد بن فهد بن عندالعزيز أمير النطقة الشرقية وسمو رَبُامُهُ الأَمْرِ فَهِلَ بَنِ سُلِمانَ بِن عَبِدَ العَرِيزِ، الطَّلَاقِا مِن حرص كل وتهما على مسترة التعليم والتي تضمن لنا بسلامتها ولوج الدرب المستقيم والرضول الى اهدافنا السامية في التنمية والتقدم. وهي مناسعة تمنية تردد على اسماعنا ما قاله راعى الحركة الْعُلْمِيَّةِ الْإِولَ فِي بَلَادِمًا جِلالةِ اللَّهِ فهد بن عبد العزيز ال سعود والمنا المالية المالية المناب المناب المتام الانسان، مو الضمان).

الاقليمية وتوليد الطاقة الكهريانية والتحكم في مياه

الإمطار أو القيضائات عن طريق بناء المندود

والخزانات ، والاستفادة من هذه المياه في مواسم

الجفاف. الد يمكن القول ان هذه الاهداف

اصبحت تشکل اهمیة قصری فی تنمیة بعض

الدول التى تعتبرها بمثابة برامج أمن ودفأع عن

وتعاني العديد من الدول النامية من مشكلة

الطلب المتزايد على المياه وذلك اما لندرة هذا المورد

الاقتصادي المهم ، او لسوء توزيعه بين أفراد

المجتمع حيث يكون _ على سبيل المثال _ فانضا في

يعض الناطق نوات الكثاقة السكانية المرتفعة اذ

ان ضفامة حجم سكان بعض هذه الدول قد أدت

الى انخفاض مترسط نصيب الفرد من المياه

الذا لجا العديد من هذه الدول الى أتباع برامج

لترشيد استخدامات المياه حتى يمكن القضاء على

هذه المشكلة بالاضافة الى أيجاد حلول للحد من

العثيات التي تقرضها ندرة المياه على برامج

التنمية الزراعية والصناعية والاقليمية في هذه

وفي الملكة العربية السعودية بصفة خاصة ،

يلاخظ الدارس لتاريخ الاقتصاد السعودي ان

مشكلة ندرة المياء هي واحدة من ضمن المشكلات

الاساسية التي حظيت برعاية واهتمام جلالة

المغفور له الملك عبدالعزيز _ طيب الله ثراه _ منذ

ان تم توحيد ارجاء الملكة العربية السعودية

فاستقدام الخبراء والاستفادة من الهيئات

العالمية المتخصصة في البحث عن المياه

واستخراجها ، بالاضافة الى وضع خطط ملائمة

للتغلب على هذه المشكلة وكذلك تخصيص

الميزانيات لشروعات تتمية مصادر المياء ، كانت ...

ولم تزل ـ موضع عناية واهتمام الدولة ، من ذلك

اما اليوم ، فتجدر الاشارة الى ان ملامح هذا

المورد الاقتصادي المهم ، قدِ تغيرت تغيرا جذريا ،

نظرا لنجاح الجهرد الصادقة التي تبذلها الدولة

في توفير المياه لكل طبقات المجتمع بأسعار مخفضة

ويجودة عالية ف جميع الاستخدامات. كذلك

توقير المياء في المدن والقرى والعمل على توفيرها

بنفس الدرجة في الارياف، وفي المناطق

الصحراوية التي تعانى من تدرة الياه.

المتاحة الصالحة للاستهلاك.

ثم قال المؤلف:

تحت قيادته .

تصوير - صلاح أحمد

تمثيلا لكيف يمكن ان يكون ، سوء

التفاهم ، بين الفناذين الذين جاءوا هنا

توصول للمتلتج

وبعد ان هدات الأمور ، ظاهريا على

طرع وجمعور !

ـ اننا ، هنا ، نتصارع داخل نطاق

الفنانين التشكيليين الضيق .. وهذه

نحن نتكلم عن سيمڤونيات ، وقاعات

يجب على الدولة ان تتبنى الغن

انتا ـ في الشوارع ـ نرى تشكيلات

فجـة، ولجهزة وساعات تقبه

التوابيت ، وضعت في بعض الميادين

كاعلانات .. ونحن لا نناقش هذا بكل

أسف ـ هناك قبح كثير مرتبط بغثرة

الانتاج منذ الصبعينات .. ونحن لا

التراطات

وقال الفتان رضا عبدالسلام:

ولكنى حضرت الندوة على أساس أنها

ــان اقول شيئًا جديداً تعاماً.

وريما كانت هناك بعض الاقتراحات

المُفيدة في نشر الوعي الفني والثقافي ..

منها طبع الندوات وتوزيعها ، ومنها

اقلمة ، معارض طوافة ، أي معارض

تطوف المراكز والقرى ولا تقتصر على

العاصمة فقط، وأيضا منها طباعة

طلب تكثيف طعوار

بطلب تكثيف وتركيز الحوار في اتجاه

وتقدم الغنان الدكتور صيري منصور

١ - كيفية اعداد جمهور المتلقين

٢ - اعداد المتاخ لظهور أجيال

٣- التعليم وكيفية النهوض

كيفية الشحوش

وتحدث الإستلأ صلاح طاهر فقال :

طنسية لهذا الطلب من الدكتور

صبري منصور، وبخصوص النقطة

الاولى منه ، السير مرة أخرى الى المناخ

الحضاري الذي أعتبره هو الكفيل

وبالنسبة لتقطة التعليم، فهو

مرتبط بمشاكل كثيرة ، منها تزايد عند

المنكان وقلة عبد المدارس وعدم وجود

وفي الحُقام لحب ان أَشْيَر الى انه ،

على مستوى للعالم ، في هذا القرن ،

امسحت هناك لغة خاصة سالفن

التشكيل .. حيث لم يعد الفن التشكيل

تليعا للأدب ، بل أصبح له استقلاله

الخاص ولغته الخاصة .. هذه اللغة

يجب اعداد للثلقى لتعلمها .. ولكن

المُؤسِف ، والمُضحك ، ان هناك فنانين لا

يعرفون _ هم الثقسهم _ مفردات هذه

اللغة، وتلك مشكلة اخرى يجب

تداركها للوصول الى مستقبل افضل للفن

وفى الفشام

انتهت .. كما يمكن لأي ندوة ان تبدأ ،

وكما يعكن لها أن تنتهي ..

وحدها ، تنهض الفنون !!

ولكن ..

هكذا مدات الندوة .. وهكذا

هُل وضح - الآن - الطريق الي

.. وعلى اية حال، فليس بالندوات

سنقبل افضل ، ثلغن التشكيلي ..

بظهور جمهور مثلقين مثقف

اعداد كان لمدرس حقيقى .

بمناهجه من الناحية التشكيلية .

. مستنسخات ، من للعارض ..

ثلاث تقاط

المثقفين .

عرض ، الى لخره .. بينما هنك شارع

وقال لحد الحاضرين:

وجمهور يمعزل عنا ..

الراقى ، وهذه مسلوليتها ..

ليبحثوا مستقبل فن امتهم !!

القاهرة ـ مكتب اليوم ـ حسين حموده :

الاختلاف، في مناقشة هذا الموضوع؟!

، مستقبل الفنون في مصر ، كان _ومايزال _موضوعا صالحا لتفجير كثير من المناقشات .. منذ الاربعينات وحتى الان .. وأن اختلف شكل هذه المناقشات عبر تلك العقود .. من مرحلة اسماء مثل : طه حسين ، سلامه موسى ، عباس محمود العقاد، احمد امين .. ثم محمود أمين العالم، عيدالعظيم انيس .. ثم اسماء الذين يمكن ان يشاركوا الان ..

ترى كيف يكون التباين ، والى اينيمكن ان يكون قد وصل

القنانين التشكيليين المصريين،

والفنون ، مع التركيز بالطبع على الجانب التشكيل شارك في الندوة كل من الفنان صلاح طاهر، الدكتور ابو صالح الألقي، الدكتور مصطفى عبدالمعطى ومديس المركز القومي للفنون ء ، ننقل هنا اهم

قال النكتور ابو صالح الألفي ، منظم

يشرفنى ان ارحب بكم باسم لجنة الفنون التشكيلية باللجلس الاعلى للثقافة ، وان أقدم لكم الاستاذ الفنان صلاح طاهر مقرر اللجنة وعضو المجلس الأعلى ، وهو غني عن التعريف من الناحية الفنية ، كما يشرفني ان اقدم لكم الفنان الدكتور مصطفى عبدالمعطى مدير المركز القومي للفنون التشكيلية، وهو أنان مبدع ويبتل جهدا غير عادي في هذه المؤسسة

وقبل أن بيدا الأخوة حديثهم ، لحب ان اشير ـ اضاف الدكتور أبو صالح الألفى ـ ألى أن هناك حلجات أساسية خاصة بالنمو الثقاق في اي بلد من البلدان، منها حلجة الإنسان والمثقف للشعور بالكرامه ، وحلجة الإنسان أو المُثقف الى وجود ، فكرية ، واضحة ومتكاملة المعالم ، وحلجة الإنسان الي الحرية ، وحلجة الانسان الى الانتماء . هذه ، كلها ، حاجات أساسية لابد ان تكون متوافرة .. وايضا لحب ان أسجل اننا معاصرون وعصريون ، ومتفتحون على جميع ثقافات العالم ، وبجانب ذلك نحرص على أن تكون لنا شخصية وعلاقاتنا الاجتماعية، ومن موروثنا

هذه المشكلة الكبيرة ، محليا وعربيا وعلليا ، هي جزء يجب مناقشته عند التعرض استقبل الفن التشكيلي، وساحاول ان اتجاوز مجرد الشكوى ، الى محاولة تحليل هذه الظاهرة

غياب المتلقين يقوينا الى مناقشة عد

• الفتان صلاح طاهر

كيفية مناقشة مستقبل الثقافة والفنون .. منذ الاربعينات وحتى الان .. ماذا حدث من تغير؟

مشاهِرة كلامية بين اثنين من الفنانين .. أم بين جيلين .. أم بين جيلين ومذهومين ؟ !

المناغ المضاري الفتان صلاح طاهر:

الدكتور مصطفى عبدالعطى المسيكة والحاليات .. علينا

احيانا في بعض الامم ، يكون هناك مناخ حضاری هابط، او مرتقع، الی هذا القدر أو ذاك، وأحياتا نجد حضارات ترتفع ثم تنهار بشكل مفلجىء أو تدريجي ، رغم ان قانون الحياة هو التطور دائما .. وعلى لية حال يجب علينا أن نلاحظ هذا ، وأن نتعلم من ندرك للذا تصعد الحضارات وللذا تنهار .. وهذا الإدراك جزء من محاولتنا للوصول الى مستقبل افضل، وفن

كل ملعو مرئي .

والسلوك ، وباوضاع اخرى كثيرة .

أن ألفتان لا يستطيع ان يقدم ابداعه ، ثم يقوم ايضا بشرح هذا الإبداع .. ان عدد النقاد بمصر مازال قليلا ، ومشاركة هذا العبد أيضا مازالت

مطوة للأن التثكيلي وبالنسبة للغن التشكيل وتطوره كيعد من أيعاد حضارتنا ، أضاف الفنان صلاح طاهر، فنحن ـ ابتراء ـ لا

واضاف الغنان صلاح طاهر:

نستطيع ان نتجاهل وجود وتأثير الفن التشكيلي في كل مجالات حياتنا ، طول الوقت .. نحن ملاحقون بالفن التشكيل عير كل شيء .. في الأبنية والمسارات وفي والنهوض بكل ما حولنا يرتبط

بالنهوض بالفن التشكيلي .

لحب ان اشير ، هنا، الى بعض مشكلات الفن في بلدنا .. والاحظ، من البداية ، تدنى مستوى هذا الفن ، وهذا بالطبع مرتبط بأوضاع الثقافة وما يحز في نفسي هو وجود اخطاء كثيرة تحدث في التعامل مع الفنون التشكيلية .. وهذا مرتبط ـ من ناحية ما _ بعدم وجود حركة نقدية تكمل الدور

للمناقشة ، مع التسليم بان الكلام وحده ليس كافيا .. وسيظل هناك احتياج

للعمل الحقيقي . طبيك وإيجابيك وتحدث الفنان الدكتور مصطفى عبدالمعطى فقال:

فيما يتعلق بمستقبل الصركة التشكيلية في مصر ، اسمحوا في أن اتحدث عن الغن يشكل مباشر ، واثما عن مسالة لها علاقة بالجانب التنفيذي الخاص يهذا الغن .

يتجاهل هذا ..

هنك ايجابيات وسلبيات من هذه

وأضاف النكتور مصطفى عيدالمعطى

 ونعيد التذكرة بانه مدير المركز القومى للفنون التشكيلية ، : بالنسبة لجهاز الركز القومى ، هناك

الرماض/سه العرية أثوابث كراخات

بالتحكم الآك كراوفتورد Crawford

' تفغ دأن تقدم أبولب الكراجات ذا ست النوعية الممتأزة والمستغي الرقيلع والمظهرالجميل بالتحكم الآلحب والبدوي

ت. ۱۰۰۷-۱۹۹۶ تنکس ۲۰۴۰ کرد درارجی

مساء الاحد الثقث من ابريل ــ ١٩٨٦ ، في قاعة ، النيل ، بنقابة ـ تحت اشراف وزارة الثقافة بعصر ، الدمت ندوة لمناقشة مستقبل الثقافة

بدات الندوة كما يمكن ان تبدأ كل

هاهات أماعية

المصري والعربى

ولحب ايضا أن أسجل اننا قد بدانا نهضتنا التشكيلية مند يداية هذا القرن ، ومع هذه البداية المبكرة الا انتا نجد ـ الآن ـ بيننا فنانين استطاعوا ان يؤكدوا على شخصيتنا ..

متلتون أغرون

وتجدث الفنان صلاح طاهر فقال: ارحب بوجودكم في هذا اللقاء الذي كنت اتمنى ان يحضره متلقون غير متخصصين .. فغياب هؤلاء ، من الجمهور الحقيقي غير المتخصص ، هو مشكلة كبرى من مشكل الحركة القنية ق مصر .. ومن المؤسف ان عبد المتلقين في الفن التشكيل مازال ضئيلا ، رغم كبر الحركة التشكيلية نسبيا

النناخ التكرى والوجدائي وأضاف الفتان صلاح طاهر:

من النقاط الجوهرية .. وأي مجتمع ، في اي مكان وزمان ، لا يمكن ان يكون له كيَّانه وصفة يمكن التاريخ لها ، الا اذا كان هنك ، بهذا المجتمع ، مناخ فكري

وأضاف الفنان صلاح طاهر : اتا لا أوجه كلامي نحو اطار معين ولكنى اعيد التفكير في بنيهيات ، هي هامة جداً رغم اتها بديهيات ، وهي التعامل معها ..

وختم الاستلا صلاح طاهر حديثه

هذا الحديث هو مجرد فتح ابواب

اننا نضيع اعمارنا في اشياء كثيرة لا جدوى منها .. نحن في التعامل مع الزمن بعيدون عن التحضر .. كما اننا لا نحس بالمسئولية بقدر كاف .. وبقتال لا تحس باهمية ان نشارك جميعا في خلق مناخ ثقافي حضاري وجداني صحيح .

وأيضًا لابد أن تدرك علاقة الفن بالعلم .. العلم يسيطر الإن على كل شيء في القرن العشرين ، والفن لا يمكن أن

وأضاف الدكتور الفنان عصطفى

وفضلا عن ذلك ، فنحن أيضا مازلنا وأختتم الدكتور مصطفى عبدالمعطى

حديثه بقوله : مستقبل الغن التشكيل هنا .

متاجرة بين جيلين

وبعد انتهاء حديث الفنان صلاح طاهر والفتان مصطفى عبدالمعطى ، اتير جدل حول تنظيم المناقشة بين ، المنصة ، و ، الحاضرين ، .. ثم بدا التقاش بان أحد أحد الفنانين الشيان الكلمة ، أصر الدكتور أبو صالح الألفي على الا تتجاوز ثلاث ، يقائق ! ، فطالب من ، أولئك الذين انفصلوا عن الحركة التشكيلية، و ، النبن لم يعودوا قادرين على العطاء، بان ، يتركوا املكتهم لمن يستطيعون ان يقدموا

چېدا ، .

وانفعل الفنان صلاح طاهر ، وبخل وكان هذا الثقاش، النفعل من وتجسيدا لجيلين مختلفين . وكان أيضًا

الإقل ، فتح باب النقاش ، فقال أحد _وجود قاعات العرض يعتبر مرحلة متقدمة في حركة الفن التشكيلي، والمسالة الاساسية هي ازمة الوصول الى المتلقى وليس أزمة عرض. ما نريده هو ان ننشر الفن التشكيلي ، بان نبحث عن هذا المتلقى داخل وخارج قاعات العرض.

الأشناس بكزبن من ايجابيات هذه النشاطات بعكن أن نشير الى القيام مانشياء وافتتاح عيد من قاعات العرض .. ومن السلبي ان هذه القاعات ، مع ذلك ، مازالت قليلة

ومن الايجابيات ان هنك حركة تشكيلية نشطة ، على مستوى المعارض تناقش مستقبل الغنون .. واتساعل الآن الداخلية والخارجية وايضا الاهتمام عمن هو المسئول عن النهوض بالفن ، بِقَامَةَ بِينَالَى القَاهَرةَ .. ومن السلبي إنه وعن تناسى الثقافة الفنية : هل هو مازال هناك نوع من عدم الحضور الفنان، لم ان هذه وظيفة لجهزة الحقيقي التشكيل المسري على المستوى اخرى ..

مجموعة من النشاطات تصب في مجرى

النمو والتطور لمنتقبل الصركة

فهاب الأعلام

عيدالمعطى : من المؤسف انه ليس لدينا وسائل اعلام تعمل على نشر الثقافة التشكيلية .. ان جهاز التليفيزيون والصحف ملك للدولة ، ومع ذلك فاننا لا نستطيع ان ننيع او ننشر اعلانا عن الفن التشكيلي .. هذا في نفس الوقت الذى تعمل فيه انجاهات اخرى على

النوق العام وليس الرقي به .. في كل صحف العقم _ اضاف الدكتور مصطفى عبدالمعطى - توجد صفحة خاصة بقاعات العرض، وبالفن التشكيل، تقدمها الجرائد كخدمة ثقافية ، بحيث يفتحها القارىء ويعرف من خلالها المعارض الموجودة .. وهذا لا يوجد عندنا ..

لا نمك مجلة متخصصة في الفن

عندما الح على هذه السلبيات فهذه مجلولة لتقيها ، وعندما اشير الى هذه الإيجابيات فهذه محاولة لتاكيدها .. ونفى الملبيات والتاكيد على الايجابيات جزء اساسي من تصور

في دفاع مسهب عما قدمه هو ، وابناء جيله ، منذ فترة طويلة لم يكن اثناها هذا الفنان الشاب قد ولد بعد !! الجانبين اختزالا لفهمين مختلفين،

وهو بحث مقدم لندوة الانب الاسلامي بجامعة الامسام محمد بن سعبود الإسلامية - كلية اللغة العربية - الرياض علم ١٤٠٣هـ للدكتور محمد بن سعد الشويعر رئيس تحرير مجلة البحوث الاسلامية التي

هذا الكتاب طبع طبعته الاولى في هذا العلم ١٤٠٦هـ ويحمل الرقم ٦٦ من سلسلة المكتبة الصغيرة التي يشرف على اصدارها الاستاذ عبدالعزيز الرفاعي .

المياه والتنهية الاتليهية ني الملكة العربية المعودية

تأليف: الدكتور فاروق صالح الخطيب

هذا الكتاب من منشورات د مركز النشر العلمي

بجامعة الملك عبدالعزيز ، وهو دراسة اقتصادية

تحليلية اعدها الدكتور فاروق صالح الخطيب

استاذ مساعد بقسم الاقتصاد ـ كلية الاقتصاد

والادارة بجامعة الملك عبدالعزيز بجدة. وقد

اهداه المؤلف و الى كل جهد مخلص في ترشيد انتاج واستهلاك المياه في بلادنا الحسة ع .

يتكون الكتاب من خمسة فصول: الفصل

الاول : اقتصاديات تنمية مصادر المياه . والفصل

الثاني: استراتيجيات تتمية مصادر الياه في

الملكة والقصل الثالث: الاستثمار في تنمية

مصادر المياه وعلاقته بالتنمية الاقليمية : النموذج

الاقتصادي . والفصل الرابع: النتائج

الاحصائية لتقدير العلاقة بين الاستثمار العام

والناتج المحلى الاجمالي للمملكة .. والفصل

تهدف مشروعات تنمية مصادر المياه في الدول

النامية الى مواجهة متطلبات افراد تلك المحتمعات

من استخدامات للمياه في النواحي المختلفة مثل الزراعة والصناعة والمنافع الاخرى ، بالاضافة الى

تزويدهم بالمياه النقية اللازمة لمشربهم ومأكلهم

ولاستمرار حياتهم في بيئة صحية مناسبة . اذ ان

المشكلة الاساسية التي تهدف الى علاجها

حكومات هذه الدول هي ندرة المياه ، وما ينشأ

عنها من اثار سلبية على التنمية الاقتصادية

أضافة الى ارتفاع متوسط تكلفة العمليات الفنية

الضروري اجراؤها على الموارد المائية المتاحة حتى

تكون المياه المستخلصة صالحة لهذا الغرض

وتتوقف درجة فعالية اى من هذه المشروعات على

قدرته في الوفاء بمتطلبات هذه العمليات . وكذلك

على درجة مساهمته في اعداد الطاقات الانتاجية

اللازمة لبرامج التنمية الاقتصادية المختلفة،

حيث يلاحظ ـ على سبيل المثال ـ ان نجاح الدول

الزراعية في عملية التنمية الاقتصادية يتوقف

كثيرا على نجاحها ف مشروعات تنمية مصادر

المياه المستخدمة في الزراعة وتوزيعها بين المناطق

الزراعية بطريقة ملائمة تضمن تحقيق اعلى

معدلات انتاجية من المحاصيل الزراعية التي

اضف الى ذلك ان هناك اهدامًا آخرى بمكن

تحقيقها عن طريق هذه المشروعات ، مثل توطين

السكان في بعض المناطق والاقاليم، أو أعادة

تعتبر موردا اساسيا لدخلها القومي .

الخامس: الخاتمة والتوصيات.

يقول المؤلف في تقديمه للكتاب:

تصدر عن دار الافتاء .

مبيرته ومكانته . وقد استهل المؤلف كتايه

يعقدمة عامة عن عصر

ثم بين مكانته الشعرية في الجاهلية ومن ثم في الاسلام وتحليل ودراسة التطفات من شعره والمعانى الإسلامية فيه وقضية الالتزام في النواحي

الصحابي الجليل عبدالله بن رواحة ثم تحدث عن نسبه ومكانته وصفاته ، من شجاعة ومحية لرسول الله صلى الله عليه وسلم وحرص على التمسك بدين الله القويم، وصدق في الحديث لا يقول الا قد بدأ دوره في الاسلام

وحضور قلب .. ثم تحدث عن

حقا، وسرعة في البديهة

زر بنوك المطوسات وشورة الاتصالات . العالي في الاستفادة منها .

ى ـ دور التقنيات الجديدة في تطوير ن ـ دور الكمبيوتر في التعليم العالي في مجال التعليم والبحث

العالم .

ح _ الاقمار الصناعية ودور التعليم طــ دور التقنيات الجديدة في تطوير العملية التعليمية في

هــ الآفاق للستقبلية للدراسات العليا في ضوء احتياجات العراق ألى

و ـ دور التعليم العالي في مولكية التقدم العلمى والتكتولوجي في

باحثين وتدريسيين حتى علم

البحوث والمواضيع التالية: أ ـ الطاقة الاستيعابية للجامعات العراقية مدى الحاجة الى انشاء جامعات جديدة حتى عام ٢٠٠٠ ب _ التعليم العالى وسياسة تخطيط القوى العاملة في العراق حتى عام

تحقيق التنمية الاقتصادية والاجتماعية حتى عام ٢٠٠٠ د ـ مدى الحاجة الى نماذج جديدة من التطيم العالى في العراق كالجامعات المفتوحة والجامعات بالراسلة والتعليم المتناوب.

بغداد ـ نكريات محمد

في الفترة من (٢-٦) مايو القادم تنعقد الندوة العلمية والتربوية الخامسة لجامعة الموصل لبحث التعليم العالى في العراق حتى علم ٢٠٠٠ وتبحث هذه الندوة في

الجامعات . ج ـ دور التعليم العالي في العراق في الادارة الجامعية .

ك _ الاختصاصات العلمية الجديدة رمدى مواكبة المنافع الدراسية للتعليم العالى لها .

العامة نشعره من حرصه على

اختيار الالفاظ الاسلامية ، وطغيان الفكر الإسبادمي، وهيمنة الجهاد على تصرفاته عملا ، ومقولاته شعرا وندرا ، وافكاره احساسا وختمه بالثناء علنه

مجاهدا وسيار في حياته مجاهدا ، وانتظم في شعره مصاهدا وذهب الى ريسه مجاهدا ، بلسانه اولا ثم يمسله ثائيا

لقد كأن فاتحا لباب الجهاد باللسان، وفق الكلمية الصادقة ، والفكرة الهادفة ، ellend & ILYIL

> كتاب جديد قانون الإعلام

صدر مؤخرا كتاب جديد ن يغداد بعنوان وقانون الاعلام .. نظرية جديدة ل السراسات الاعلامية المدينة، الدكتور أبراهيم الداقرقي والكتاب دراسة لنظرية قانون

الاعلام وعلاقتها يغزوغ القوانين الإخرى والمبية هذه النظرية ني الدرائات الإعلامية العديثة لتطبيقها في مجال حق الاعلام يعمارسة هذا الحق من خلال حرية الإعلام على صعيد الغرد والمجتمع والبدوالة في جمالف الإنظمة

السياسية في العالم.

النوحة/مكتب اليوم/يوسف الحرمي: تشارك دولة قطر أي بينالي انقره في الثاني من بداية شهر مايو القادم ويستمر المعرض لدة شهر وتشترك الدولة بعشرة اعمال لمجموعة من الفنانين التشكيليين القطريين هم حسن الملا ويوسف أحمد ومحمد على وسلمان المالكي وعلى حسن وسيرافق المعرض ألفتان يوسف أحمد وجاسم زيني

الحالى الفنان القدير جميل محمود

الى المغرب في زيارة فنية خاصة بلتقى خلالها بعدد من الفتانين والفنانات بالملكة الغربية الشقيقة وينتظر ان تسفر هذه الرحلة عن تقديم الحان سعودية من ابداع الفئان جميل محمود لتقدمها الاصوات الغربية الى الجمهور قريباً . مؤكداً بدلك استمرار التعاون الفنى بين البلدين الشقيقين الملكة والمقرب .. هذا وسيعود الى الملكة بعد اسبوعين من الان .

● غادر جدة في بداية الاسبوع



التلاثاء ٢٠ شعبان ١٤٠٦هـ العدد ٢٠١٤

داخل العدد

داخل العسدد ● كُتُلُب جِبِيد : علم جِمال السيئما ● كلمات .. وأراء من خارج الخارطة ١١ • برامج تليفريونات الخليج اليوم

the stage

المسلمة ال

، بورة ل

وسدا

15 4449

نه ا



في القاعدة الجوتة بالظهرين :

على الاثمال في الذوج الفنية ٥٥ عبى من والقلاف يقودان مهجان الأطفال



هذا وتؤكد مصادر د اليوم

الفني ، ان هناك شخصية

قنية كبيرة جداً من جمهورية

مصر العربية يتم الاتصال بها

حالياً للموافقة على ادارة

الندوة بين الفتانين الخمسة

من جهة ثانية فقد تقرر

ايضاً اقامة مهرجان خاص

بالاطفال في احدى لياني شبهر

ضمن المهرجان الرمضائي لقاعدة الملك عيدالعربز الجوية بالظهران والذي يبدأ في اليوم الثاني من شهر رمضان القادم ، تقرر وبصفة تهائية استفلاقة القنانين الكبيرين قؤك المهندس وعبدالمتعم مديولي بعد موافقتهما على الساهمة في الهرجان والإشتراك في تدوة قنية مع القنانين عادل امام وحسين عبدالرضا ودريد

وبذلك تكون القاعدة قد نحدت في استضافة عماقة الفن الكوميدي على الاطلاق في الوطن العربي مما يؤكد نجاح الندوة الفنية الكبيرة المزمع اقامتها خلال الشهر القادم.

الكويتي الناجيح ددرب الزلق ، والذي كان من بطولة حسين عيدالرضا وخالد

رمضان يشرف على تقديمه الفنانان الكويتيان صالح حصد ، امبیریك ، وسمیر القلاف ، صويلت ، وهو واحد من نجوم المسلسل

كبيرا خاصة وهوكها ذكر بذل جهدا

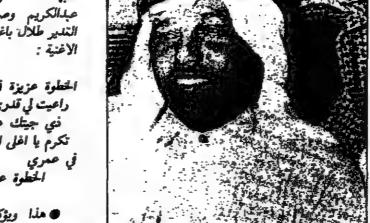
مضاعفا لابراز العمل بالشكل اللي يتناسب مع مكانة محمد عبده

● يشليو (فنان العرب) محمل العمِل هذه الايام ويتوقع له نجاحًا عبده قريبا جدأ باغنيته الجديدة التي كتبها الشاعر العقيد اسعد عبدالكريم وصاغ لحنها الملحن التدير طلال باغر . . ومن كلمات

> الخطوة عزيزة في نفسي لما معنى راعیت لی قلری وکیرت فی نظری ذي جيتك على الرأس تكرم يا اغلى الناس . . لو جيت

> • هذا ويؤكد ملحن الاغنية لـ و اليوم الفني و انه ينتظر ظهور





عيدائنعم مدبولي ●

يتوقع أن تظهر باكورة انتاج المطرب الشباب دابيراهيم العيدان ء يعد عيد الغطر المبارك

الشريط يحوي خسس اغان _ ما اصدق، الحان ناصر السويح ، كلمات قالح الهاجري . ــ اظهر على طبعك ، الحان ناصر السويح ، كلمات أحمد عبدالحق ،

_والله قهر، الحان ابراهيم العيدان، وكلمات أحمد عبدالحق . _مشكور وما قصرت ، كلمات

هاني السبع ، والحان محمد

السويح .

• ابراهيم العيدان •



العسيري ، والحان ابراهيم

اتت أنسا



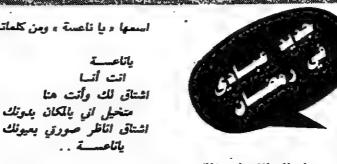
متخيل اني بالمكان بدونك

- لاتقولين الوداع ، كلمات على اسمها د يا ناعسة ۽ ومن كلماتها





• تنزل الى الاسواق خلال شهر رمضان المبارك مجموعة من الاغانى الجديدة للفنان عبادي الجرهر منها اغنية بعنوان وأنا مساقر ۽ .. لحن طلال باغر وكلمات سعود شربتلي واخرى من الحان طلال باغر ايضًا وكلمات و الملتاع ،



• مدًا وقد بدأ الفتان عبادي الجوهر في الاعداد لانزال هذه الاغلني الى جمهوره التواق لجديده .



اعسلام أم . اعسلان ؟!

عندما تكثر تساؤلات الجمهور المحلى عن الركود الفني، والثقاق _ بصورة عامة _ لدى بعض مؤسساتنا الثقافية، في بعض المواسم او مجملها.. وعندما تبحث صحافتنا اهم اسباب هذا الركود، وتطرح امام مسئولي هذه المؤسسات عدة استاب وراء توقف الإنشطة، وهي اسباب تعرف من خلال عدة مصادر وقنوات وثيقة الصلة بما يدور خلف الكواليس في هذه المؤسسات..

والصحافة - بطبيعة الحال - لا تمارس اكثر من دورها تجاه هذا المجتمع الذي لا يخرج عن الكشف عن بعض السلبيات والإشارة الى جوانب الضعف، وهذا بالطبع لا يعني تجاهل المواقف الإيجابية والدور الكبر الذي تقوم به مؤسساتنا الثقافية مشاركة منها في عجلة التقدم الاجتماعي والثقاق لأبناء هذا الوطن الغالى..

وهدفنا حمدها مشترك في هذا الأطار وعليه، فان المطلوب من اخوتنا الا يتخذوا من الصحاقة الفنية موقف الخصم ، !! ، وعلى طريقة مسئولي بعض الاندية الرياضية تجاه الصحافة الرياضية، ان لم تكن د معي ، فانت ضدي، وعلى

ما يدعو لطرح هذا الموضوع.. القديم الجديد، هو الاسلوب الذي ينتهجه بعض اعلاميي هذه المؤسسات.. عندما تثار مسالة الركود الثقاق !! (وتسمى اقسام الإعلام والنشر) . فبدلا من المصارحة بظروف وحقائق واسباب

الركود.. وهي ظروف ادارية ومالية و.. نفسية..

و.. مزاجية أيضا !! يلجا هؤلاء الاعلاميون اذأ الى ارشيف انشطة المؤسسة للمواسم الماضية، لإعادة صياغة التقارير القديمة لما تم انجازه سابقا.. ثم اعادة ارسال هذه التقارير (التعاميم) الى الصحف

المحلية لابرازها للجمهور ..!! اتساعل : ماذا تقيد اعادة نشر هذه الإخبار

خاصة واننا نعلم بأن كل نشاط قد نشر عنه اكثر من مرة (قبل واثناء وبعد التنفيذ) وبعناوين بارزة.. وحضرها الجمهور والمهتمون.. ام انهم بريدون ايهامنا وايهام الناس بأن انشطتهم لم تتوقف ..!! ومعنى هذا ان الصحافة تتجنى عليهم (وتفتري) عليهم اذ تتهمهم

حقا.. هي مشكلة.. فهل تجل ؟.. ومتى ؟؟ .

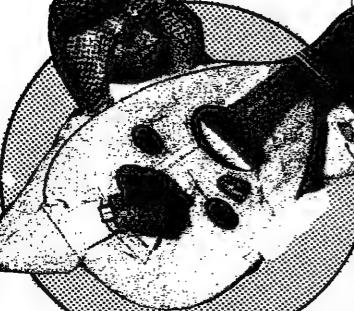
ميارك الموس

عند المستحد الل

يقيم الفنان الشاب عبدالمجيد عبدالله قريباً واحدة من أغنياته الجديدة التي صاغها لحنأ طلال باغر ونظم كلماتها الشاعر اسعد عبدالكريم ، بعنوان ، المشكلة ، .. ومن كلماتها :

> المشكلة قلي وقلبك في الحواء مافية صله تقولي تعبت . . تقولي سهرت ودارت في نفسك اسئلة وتشتكي تقولي يامين يقدر يحل المسألة المُشْكُلَةُ قُلْبِي وقلبك بالهواء . . من دون صلة . .

وينتظر ان يكون هناك تعاون لخر في هذا المجال الجديد بين الشاعر والمؤدي والملحن بعد تنفيد هذه الاغنية .



كلمات : على المصطفى متهو قسلك يللي قلك اخضران متهو قىك يللى عودك خيزراني لاولا . يا اخضران كم لي كم . . لجلك أعاني هفف الغربي ابعطوقك وبحنان لاعب اقطوفك يابخت منهو يشوقك يللى خطواتك اغاني زهوت الحتا ايكفوفك والتقش . . تقش اليماني

يا قمر ليلي . . وضيّه ضحكة نسمه طريه بالوفا . . تحوى معان قلتها والقول نيه للمحب اللي يعاني

ے علی للمنطقی ۔

من يكون السندباد ؟ ريما يطرح هذا السؤال اكثر من قارىء .. مع ان الخوض في مثل هذه الامور لا يعود بفائدة تذكر .. نعم هذه هي الحقيقة .. فان يكون السندياد .. فلان .. او علان .. كل هذه الامور لا تهم في نظر القارىء الواعى .. واكتها حتما دملح ۽ الجلسة لاولئك الذين يبحثون عن اللاشيء .. أتدرون لماذا .. لانهم تعربوا .. نفخ القرب الشقوقة ، ومن هذا يعتقدون ان من حقهم ان يعرفوا كل شاردة وواردة .. لهذا .. دعوهم ينفخون قربهم .. حتى تنفجر الحناجر اا

● الوان .. وبدون الوان حقيقة لا مغر منها فهذا البرنامج التلفزيوني من انجح البرامج التي يقدمها التلفزيون .. وحقيقة لا مفر منها ايضًا .. أن الآخ مقدم البرنامج د سعید الزهرانی ء قد حول هذا البرنامج من مستوى مقبول الى مستوى هابط يفقده بريقه وهذا ما اتضع من خلال ادارته الحوارات الاخيرة ،

● طلال مداح وعبدالوهاب

الفنان القدير طلال مداح

كان اول مطرب سعودي يؤدي لحنا للموسيقار عبدالوهاب .. والقنان طلال ايضا احسن صوت بشهادة عبدالوهاب .. وايضا طلال مداح .. احسن عازف عود بشهادة بعض الزملاء ، عموما هذه العبارات اصابت العيون بالرمد من تكرار كتابتها وعدم الخروج بحصيلة تهم القاريء فلكل هذا .. تكررت كتابتها عشرات المرات .. دون جدوی .. نعم اقول هذا باعتبار ان للقارئء يعرف من هو طلال ويقرف ايضا كل ماذكر اعلاه دون اتخاذ تك الاساليب المزعجة للقارئء المدرك لكل مايقرأه والذي دعانى لكتابة السطور السابقة مقاجأة طلال لمُنبِوفِه في الشهر عندما قال لهم وصلنى من مطرب الجيلين هذا الشريط يحمل لحنا جديدا وتصائح هامة .. واحدُ الصَّوف يطبلون لبعضهم وسارع بعض الزملاء للاتدمال بجريدته لتحرير وإنزال الخبر قبل أن «بيرد ۽ عقوا ياسادة .. لا داعي لهذا الانقعال ولعلنا نذكر اغنية طلال السابقة التي لحنها عبدالوهاب ونذكر ايضا ماذا أضافت تلك الاغنية لسجل طلال .. ليس كل ما يقدمه المسيقار محمد عبدالبوهاب كامل و من مجاميعه ۽ ابدا ... الا اذا كان البعض يكتب ويكتب لان مساحب اللحبن عبىدالوهباب .. ذلك الامتم الشامخ في عالم الطرب بمحيطنا العربي .. وهذا هو الواقع في رأيي .. اذن لايهمنا كجمهور ان يأتي اللحن من عبدالوهاب ... او من عدوية .. ولكن يهمنا الجودة .. القوة في العمل .. وتذكروا أن الفنان طلال نجح بالحانه والحان سعودية قدمها لها سراج عمر وغيره من هذا البلد .. قبل أن تصلنا موجة د الالحان الوافدة د

والمجاملات .. ● هل صحيح بليغ حمدي ،، حرامي

الحان .. ؟

فكفسوا عسن التطبيس

لا اشك مطلقا في يراعة هذه

الملحن كما انتى لا انقص من

نجاحاته السابقة التي رددتها الاف المناجر .. ولكن أشك أن كل ما قدمه ويقدمه من بنات افكاره .. ومن نسج ابداعاته اللامحدودة .. فعنندما حبل الموسيقار بليغ قبل اكثر من سنة على بعض الاخرة بمدينة ينبع السعودية لم يكن تواقا لمتابعة منشآت ومشاريع الخير والنماء في هذه المدينة لايمانه التام أن ينبع كواحدة من شقيقاتها

تحظى بهذا التطور .. ولكن

شهرة الفلكلور الينبعاوي

وأعجابه الشديد بهذا اللون جره ليس طوعا الى ينبع لاقتباس او دلطش، والإقرق، .. ما وكتب الله، من هذه الالوان الساحرة ويالفعل احتفى الاخوة ببليغ وقدموا له الغالي والنفيس ليخوض ويغرق كما يريد في بحر هذا اللون الذي يعشقه ويحمل معه و التي شافه ۽ ليقدمها لنا أو سيقدمها عبر حناجر بارعة في دنيا الطرب ويبذيل اللحن ياسمه .. دون رافة يأهل يتبع .. ولا حس ولا خبر وكأنه فعل ما يمليه الواقع .. اما لو كان هذا الذي تجرأ على اقتحام ، السور البنبعاوي ونهل من خرينته فنان سعودي .. فسيكون صحية الصحافة واهل ينتبع .. لانه فنان سعودي وسار على خطى بليغ وهنا موطن الخلاف فهذا ولد يطن وذاك ابن ظهر .. حرام والله .. نخدش وجوهنا بأيدينا .. ونقدم العسل لغير

> هل ارتوينا حتما لا .. ادن دعوبا نعوم حتى نرتوي .. !! ومن ثم نفكر في توزيع القائض .. المعازيم .. واللخيطة ..

قال ملحن الاغنية القضية ..

المعازيم .. عدنان خوج انه عمل

اغنية المعازيم لحنا لغنان العرب

محمد عبده وليس لطلال

اهله .. اعرف أن الكل يتوق

لطعم عسلنا .. لانه لذيذ ولكن

عبدالله مجرد التباس .. هنا اتضح من المطرب المعمول له اللحن .. وهو مجمد عيده .. ولكن هل هذه والمعازيم، تستحق كل هذه الهالة .. حقيقة أن الاغنية لم تكن بالسترى المتوقع لها .. والجميل في هذه الاغتية انها خدمت ملحنها فقط أما الشاعر فبالرغم من الصور الجديدة في الكلمات الا أنها لم تضف لرصيده رقما يضاعي به كرائعة « ابعاد » ايضا المرّدى حاول .. بكل ما يملك من استطاعة في تقديم هذه الاغنية بالشكل الذي يضمن لها النجاح ولم يوفق في ذلك وأن حققت الاغنية بعض النجاح .. فهذا لا علاقة له مطلقا بكلماتها .. او لحنها .. بل يعود ذلك لاسم المؤدي المشهدور اصبلا .. ويصدق حدس غريد الشاطيء عندما قال : ليس كل ما يقدمه محمد عبده جيدا وناجحا ولكن

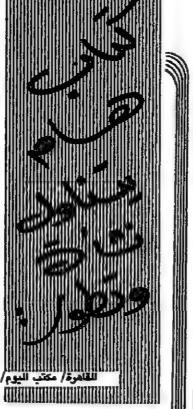
مداح .. وأضاف أن أبا عبدالله استمع الى اللحن قبل أن يؤديه فنان العرب واعتقد بطبيته الزائدة أن اللحن يخصه ولكن فیما بیدر ان ما حدث عند ابا

اسمه يخدم اعماله . ●● من جديد فنان العرب

محتاج لها بروي حياتي بهمسها هي الحياة .. بالنسبة لي هي الحياة .. بحلوها ومرها محتاج لها .. لاشفتها تلبي خفق وعمري نطق ريد بنشرة اسمها

محتاج لها

كلمات بدر بروسلي والحان عبدالرب ادريس . انتظرونا في العدد القادم مع رحلة جديدة .. ولكم تحية ..



مازال دعلم جمال السينما ، جديدا بالنسبة للعربية ، ومازال جديدا - بدرجة اقل- بالنسبة للغات البلدان الاخرى ، التي قطعت شوطا ابعد في التعامل مع السينما عمليا ونقديا، منذ اختراعها

واذا كان علم الجمال، الخاص بالقترن الاخرى ، قد اصبح علما راسخا ومستقرا ، وله نتائجه ونظرياته المحدة الي حد كبير ، فالاحرى بهذا العلم أن يسير نحو الرسوخ والاستقرار في هذا د الفن السابع ، الذي جاء اختراعه قبل حوالي قرن من الان ، ليقلب كثيرا من الموازين الفنية ، وليستقطب جمهورا لم يستقطبه اي قن اخر ، على الاطلاق ، وليستوعب في طياته عدد كبيرا من الفنون الاخرى .

وهذا الكتاب ، الصعب الى حد ما ، في اعتماده على رصيد شمولي لبعض الاراء الجمالية الخاصة بالغن السينمائي، خاصة في العقود الاولى من هذا القرن ، في اشاراته المتكررة الى بعض الاعمال والنشرات السينمائية المجهولة بالنسبة

رغم هذه الصعوبة ، اهمية خاصة تكمن في محاولته الامساك _ من منظور تاريخي _ بنشأة علم الجمال الخاص بهذا ألفن الخطير ، وفي ارساء معالم هذه النشأة من الجل التعامل مع اية اجتهادات جمالية

وتاريخ الفن السابع .

في مدخل هذا الكتاب يشير الكاتب الى اهم التساؤلات المثارة حول جماليات السينما : هل نحن في مواجهة فن حقيقي ام ان ما امامنا نمط تعبير يتجاوز المناظير

هل السينما فن مستقل أم هي مزيج يضم الفنون السنة الاخرى؟ إلى أخر الاسئلة التي يمكن أن تثار حول جوهن السينما كنن حقيقي له جمالياته الخاصة .

وتحت هذا العنوان يؤكد المؤلف ان

النقطة التي اثارت اهتمام المختصين هي

لغير المتخصصين .. يمثل هذا الكتاب ،

ألف هذا الكتاب هنري أجيل وترجمه ابراهيم العريس ، ونشرته « دار الطليعة » ببيروت ، في سلسلة و المكتبة السينمائية ، وهي سلسلة خاصة تبحث في قضايا

• ازدهار حلم

ايطالي له ثقافة فرئسية ، اسس عام ١٣ ٩ ١٠ .

الطابع الشاعرى لوسيلة التعبير الجديدة هذه . ويعنى بصفة والشاعرى و المعنى الإكثر اتساعا للشاعرية .. ثم يعرض لبعض الاسماء، والحركات، القنية والنقدية التي برزت في ميدان التنظير الجمالي المبكر، منذ العشرينات، للفن ١ ـ كانودو ؛

ادرك ريتتشير كانوبو و وهو كاتب

10 10 10 Cmlo

• عبدائله اليوسف

او قدر وحصل البعض من مطربي وملحتي وايضًا كتاب الاغنية في المنطقة الشرقية على الإعلام والاهتمام الذي حصل ويحصل عليه اقرانهم في مناطق بلادنا شهاب وايوب خضر وحسين قريش -وللحنين كسعد الخميس وعبدالرحمن الحمد وعبدالعزيز عبدالقلار او عبدالكريم سالم او مبارك السعيد او غيرهم بشكلها الواسع وبالاحتكاك بشكل اكبر مع الجمهور ملاا اصبح موقعهم الفتى بالتسبة لاخرين لا يفوقونهم قدرات ولا تجربة في الحركة الفنية السعودية هل أصبح ايوب أو سعد كما صرحت الزميلة الجزيرة الضلع الثالث أو الرابع

> قد يتبادر للذهن خاصة لدى الجمهور في المنطقة اسئلة كثيرة حيال اصراتنا الغنائية الشابة والطموحة ما الذي وهبها الاعلام المحلى واعطاها لتندفع بشكل اكبر

وتتسامل .. ويحق لها : لماذا عرف ايوب خضر مثلا وسعد شهاب في اجهز اعلامية خليجية اكثر مما عرف في اعلامنا المحلى؟

من تلوم على ذلك؟ هل تلوم اجهزة اعلامنا لانها بعيدة عنهما وعن غيرهما من المواهب في المنطقة الشرقية ؟

ام لان الفرصة في الشرقية غير متاحة بشكلها الواسع عن مثيلتها في المنطقة الغربية مثلا ؟

في الغربية قد تكون المناسبات والنشاطات والاحتكاك يشكل التهيؤ الاكبر للانطلاق والبروز فتبرز تك المواهب ليتلقفها اعلام مكثف ومتابع اما من خلال صحف تبلغ الاربع ويتأكد ذلك في صحف المناطق الاخرى .

ثم تشجيع من ملحنين وكتاب يتسابقون على تشجيع ودعم المواهب الصاعدة في سماء القن الغنائي وتشجيع معنوى من الجهات الفنية .. اضافة لتلقف هذه المواهب في اي مناسبة مهما كان حجمها الشاركة هذه الاصوات .

اما في المنطقة الشرقية فأن المطرب لابد له ان بيذل كل ما في رسعه وكل ما في جبيه ويضيف عليه حتى يستطيع ان يسجل شريطا يقدمه للساحة واذا حصل له ذلك فان اجهزة الاعلام تدير ظهرها لها ولا تتكرم عليه الا ببضع اخبار تنقلها بعض المكاتب المتواجدة حوالينا .. اضف الى ان الاذاعة أو التلفزيون وهمأ الاهم لا تعطيه الا فرمنة بسيطة هذا اذا توفر له ذلك واطل في فقرة لا تتعدى بضع دقائق من عمر مشواره القني ؟؟

أمور كثيرة تحول دون انتشار الفنان « المطرب ، على وجه الخصوص في المنطقة وهو لو اعطي القرصة ومنح التشجيع

والدعم الذي يحظى به غيره من المطربين

وليسمعوا صوته وليحكمواء ان في مساندتنا ليعضنا قوة تدفع بهذا

العطاء الذي يتمنى ان يمنحه اي منا لهذه

ان النطقة الشرقية مليئة بالراهب والاصوات الجميلة والتي مازالت تعطى وتقدم كل ما لديها في ظل ادارة وسأنل الاعلام ظهرها له .. مضحية دهذه المواهب ، بكل وقتها ويكل ما أوتيت من قدرة في سبيل أن تقدم لنا الكلمة الجميلة المعبرة واللحن الجميل الراقي واعتقد أن اكبر دليل على ذلك هو الاهتمام الكبير الذي توليه وسائل الاعلام المسموعة والمرئية « الاداعة والتلغزيون » في دول الخليج العربية لمطربينا ربث اغانيهم وانتاجهم عبر هذه الاجهزة وكم هو ضروري أن تتواصل بشكل اكبر لاننا جميعا نهدف للارتقاء بالذوق العام كي الجمهور ولتقديم عمل متكامل يلقى رضا المستمع الذي يتلهف لسماع نتاج متكامل.

غالبا ما تتناقل الصحافة القنية اخبار

فنان معين او حدث ما من الاحداث الفنية كاقامة معرض تشكيلي والمشاركين فيه او حفل مسرحي او غنائي وتأتى عبارات الوصف والاطراء للعشاركين بالفاظ يخجل متها اكبر القتائين عندما نصف هذا بالفنان الكبع والمبدع العظيم والم .. من الكلام الكثير الذي قد يجعل من الجانب الاخر البعض يصدقون ما قبل عنهم بان

الجدد لاصبح ضلعا ثالثا للاغنية السعودية ويكل قوة . أن ما هو مطلوب من الملحنين والكتاب

ف النطقة الغربية .. بل وفي انحاء الملكة ان يتابعوا خطوات اخوانهم فناني الشرقية وليتكرموا ليسمعوا صرتهم من خلال شريط لان التلفزيون والاذاعة وحفظهما الله ۽ لم يقدما شيئا يذكر لهذا الطرب

الجماهم العريضة التي تتلقف كل ما يرد

● المدح الكاذب

بحررها : عندالرحمن الطبعان

• عبدالعزيز عبدالقادر

اعطيناهم اكبرس حجمهم الطبيعي وكأن النن انتهى عند هذا الحد من عطاء هذا

ان كثيرا من الالقاب والصفات والنعوت التي غالبا ما تطلق مجازفة على أي نتاج أو اى فتان في اى من المجالات لابد وان تحصر ضمن أطار معرفي بمقدرة هذا الفنان ولا يجب أن نجعل من لحظة أعجاب او من انطباع ما لدي هذا الكاتب ان يمنح ذلك الشخص كل معانى الأبداع والتألق والعظمة .. و .. وكأتي بالقارىء قد أوصل بهذا الشخص الذي نقرأ عنه الى أعلى درجات العظمة التي لم يصل اليها غيره .. وكأن هذا الكاتب لم يستمع لشيء اخر غير هذا الذي سععه اوكأنه يسمع للمرة الاولى اغثية او يشاهد نوحة او يتابع عملا مسرحيا . أن كل تلك الالقاب والصفات لمجرد المجاملة والمحاباة فان ذلك ان يدوم واذا كان من قناعة للكاتب فمن الواجب ان يكون على مستوى أدراك القدرات التي يتمتع بها هذا الشخص ومقارنتها بعطاءات اخرى سابقة لها من افراد اخرين وقد يكونون معاثلين له في المجال

الذي يعطى من خلاله .



اذن لتكن اقلامنا على مستوى فهم

وادراك قدرات من نكتب عنهم وان تكون

كتابتنا وانطباعاتنا متجانسة مع الواقع

حتى يقبله القارىء والمتابع دون أن نكبر

الصورة او نصغرها لمن نكتب عنهم .

بهم الى درجات لم يصلها غيرهم.

وألى من يكتب عنهم هذا الاطراء والعلو

درجم الله امرأ عرف قدر نفسه،

عبدالله اليوسف احد وجوه الكتابة

الغنائية القادمة حاليا يعكف على اصدار

اول ديوان له .. ومنه اختار بعض ملحني

المنطقة الشرقية يعض قصائده، يقول

اليوسف أن حسين قريش سيغنى أحدى

قصائده وسيلحن عبدالكريم سالم وكذلك

عيدالعزيز عبدالقادر بعض قصائده

هذا التعاون الذي يقوله ، اليوسف ،

هو الاول له مع عبدالقادر وقريش

نائب امير المنطقة الشرقية

يرعى مسرحية ١/صفر

جمعية الثقافة والفئون بالدمام مسرحية

واحد/صفر من تمثيل نامر القصبي.

السرحية في عرضها الاول سيرعاها

صاحب السعو الملكى الامير فهد بن

سلمان بن عبدالعزيز نائب امير المنطقة

خلال عرضين متتالين يستضيف فرع

وعيدالكريم .

ثلاثة يلحنون كلمات البوسف



يغتتم الستار الساعة الثامنة من مساد الاربعاء ٢٨ شعبان الجاري اما العرض الثائي فسيكون مساء يوم الخميس ليلة الجمعة ٢٩ من الشهر الجاري ايضا . مؤلف المسرحية عبدالعزيز المبقعبي واخراج عامر الحمود وقرع الجمعية بالدمام بجرى الاستعدادات والترتيبات لتقديم العمل وقد وجهث الدعوة لعدد من السئولين والمهتمين ومدراء غروع الجمعية

المنتاعي بالدملم ، . الساحة باسماء مستعارق

المميتها وحتى صرورتها خامية أل مذه الفترة بحيث تبتعد عن كل ما لا يقدم الحركة الفنية المطية . و الا تكون موجهة بشكلها المباشر والنجارخ والمتعمد لشنغطية معينة اضافة الى وجوب أن تلمس الجرح المؤلم والذي يشتكي عادة منه ويغفن النظر عن الاسماء مل تعرض سواء كأنت مباشرة او مستعارة المهم أن يكون هدينا

في مختلف مناطق الملكة .

العرش سيكون على مسرح المهد الاساء الستعارة وزوايا لللاحظات الثاقية الاربعاء الاسبوعي وفي اول استغناه حول الزوايا باسماء مستعارة تطرقت لاراء بعض المتمين والقنانين واخذت رابهم في الزوايا الكثيرة التي تطرح أراثها على ويلاحظ أن الاراء كانت متباينة حيال نلك وحول فكرتها وأن كنت ممن يرون

تصحيح مسار خاطىء والبعد عن المساس ********************

الزوايا وبالر تطرحه ترجوها جمع بلادنا . الدكتورا في اجابة عد مادا يفعل ؟ يقول: يد دولجن ، ولثا ايشا

مبوته ولم "

يعمل .. الأه

تأثير وتبول

مجلة طليعية ، و.

عددا من الغناد

منهم: رافيل،

فيرنان ليجيه ، ،

مبکر جدا ۔ انه

اداة للشاعرية از

وقنداك _ موجودة

حول دلالة وابعاد

اول من اطلق عليا

القول ان كانود

جلسات بذاه كلمات م ومۇلف د غ آشتهر بها . خليجية . . . ياقمرة شبوق في وسطمور تعانق نجم وتوشم مس سهرانة إيد على شراعي على الشاط على الاحجار أنا ومي مع السمرة

نقشنا من ، وغرفثا من لونا امانينا وعنينا حلبنا الد نغنيها ثكل للبحار للغوا للي يعشق ا في السعرة - الشيخ ، الاهجار وال « الالهام و د عودنا من قبل جوأد بنتظري

أغترات سنيف

كتأب الاغنية

متلفة

'بنير ،

وقت

عون

كن _

'عامل

"ن ھي

بمكن

---- ۵ سیکون

للل هذه

لاة فيما

او مزرعة

ے الطرب

ناء ماذا

یٰ مطرب

المخبية

ية التي

يا كأحن

الشرقية.

خيركم من يبدأ بالسلام

عجبت من صديقى وهو يقول لي و لا تنس قول الرسول الكريم صلى الله عليه وسلم .. خيركم الذي يبدأ بالسلام ، وهو الذي يدرك

جيدا اننى احرص دائما على زيارة كل الاصدقاء والاحباء لابدأ

بالسلام رمن ثم تتحدث عن كل شجون الفن وقضاياه .. وعجبت

ايضًا أن هذا الصديق يتهمني بانني اكثر و حساسية ، والسبب أن

لي هياما ، باليوم الفني ، وقد يكون هذا الهيام قد حز في نفس كثير

من الزملاء .. ولكن هذا الصديق اظهر لي مدى تفوقه في أن يكون

البادىء في السلام وهذه ميزة طبية لا توجد سوى لدى الاصدقاء

الاوفياء وقد اثبت هذا الصديق انه احدهم بل ومن الذين لا يفرطون

أبدأ بالاصدقاء اذا ما توفرت سموم الحقد من قبل المسابين

أما د الحساسية ، فاننى ابرىء نفسى منها فهى د حساسية ،

مدفوعة .. والتهمة فيها غير مشفوعة .. ورغم ذلك سوف اظل وفيا

لمثل هذا الصديق وبقية الاصدقاء وفائي لهم كوفائي ا « اليوم

الفني ، الذي لمست فيها النقاء والصفاء واعطاء كل ذي حق حقه

الصادقة صدق مشاعره أن يظل وفيا ليس لي وحدى وأنما لكل

الزملاء والاصدقاء حتى الذبن يختلف معهم في الرأي او من يشي

بهم من قبل اصحاب النقوس المريضة التي تحمل حقدها بين يديها

● الأخ فرحان العقيل كان من الافضل ان تصف من ذكرتهم

بالعبيد بوصف اخر اكثر معنى وهو السود اما تلك الايقاعات

السريعة والتى اشتهرت بها الموسيقي الافريقية فانها لاتعبر عن

عنف فقط ولكن لها من التعبير الجمالي والذوقي اكثر واتمنى لو

تابعت كثيرا الغن الاقريقي خاصة الفن الراقص لوجدته اكثر

وأخيرا أضم صوتى الى صوتك بتلك الظاهرة العدواتية

عدوية » فهى ظاهرة - آيها الصديق - من الطواهر التي اصبحت

تجتاح مجتمعنا العربي الذي يعيش حاليا اكثر من ظاهرة عجيبة

وغربية وخارجة عن ألمار عاداتنا وتقاليدنا وايضا شجاعتنا.

● مراقء الاسبوع الملفى حوت .. اسلوبا جديدا .. تفتن فيه

الزميل محمد هجرس فأجاد في طرحه واسلويه وعبر عن رأي

الغالبية العظمى من الجماهير العربية المتذوقة للفن والطرب

والمغنى .. وقليل اليوم من يكتب عن مثل هذه الطواهر السوداء في

حياتنا .. فالبعض من الزملاء مازال يصفق لعدوية .. ويعجب

بالصالحية .. ومازال امامنا الكثير حتى نسمع عن الذين سيفيرون

من نهج أحمد رامي كشاعر غنائي حيث آخر ما وصل الينا أن

البعض سيجند في كلماته وريما يعدل فيها بعض الشيء حتى تواكب

حركة العصر الجديد .. البعض يقول بان احمد رامي كتب كلماته

لأم كلثوم في وقت كان المجتمع العربي فيه يحب الكلمات العاطفية

اما البوم فيقول ان مجتمعنا لا يعشق سوى الكلمات و العدواتية ،

وأداء المتفوقين من قوم والممالحية ع .

كل ما اطلبه من هذا الصديق الذي _ فعلا _ اثبت بكلمته

مهما تباعدت المسافة.

ارتباطا بالارض وبالزمن.

سائرة به بين كل الزملاء والاصدقاء .

الاسمى للسينما في التعبير عن داخل النفس وليس في تقديم الوقائع . ۲ ـ لوي ديلوك :

أوي ديلوك هو الاستمرار الباشر للعمل النقدي والنظري الذي قدمه كانودو ، وقد قدم ديلوك شهادات هامة حول تواقص السينما الفرنسية في فترة العشرينات واكد على ان السيتما سوف تكون هي الفن الحديث و لاته ابن الاله .. وابن المثل الاعلى الانسانية ، كما كان دياوك الشاعر والقادر على ادراك البعد الشاعري للشاشة وحساسا جدا ازاء الابعاد التي يقدمها عالم شارلي شابلن .

٢ .. جرمان دولاك : رات حرمان دولاك ، في العشرينات ان السيتما يرصفها فنا مستقلا يجب عليها أن تحرن نفسها من مظاهر الاستعباد والإحكام المسبقة التي تمزقها ، وركزت على أن هناك فرقا بين « الحركة ، و« الموقف ، وهاجمت السيناريو التقليدي ، ورأت ان الحركة التي هي روح السينما يجب ان تستعاد بكل صفائها ، والحركة يمكنها ، وحدها، أن تخلق التأثير المطلوب عبر ايقاعها وتطورها سواء في فن السينما ، او في فن الموسيقي .. الحركة ، في اتساعها ، كما ترى جرمان دولاك هي التي تخلق البعد الدرامي ، والنقاط الخمس التي شغلت بال ومنظرة السينما المتكاملة ،

١ ـ التعبير عن الحركة المرتبطة بالايقاع

٢ - الايقاع هو تطور الحركة التشكلة من عتمر فيزيائي وعتمر عاطفي ٢ ـ ينبغى على العمل السينمائي ان يرفض

كل جمائية خارجة عنه أ- على الحركة السينمائية أن تكون مي تفسها حركة الحياة أن الحياة تفسها . ٥ - ينبغي على العمل السينمائي الا يقتصر على الشخصيات البشرية بل يمتد ليشمل

مجال الطبيعة والحلم ٤ ـ ليون موسيناك :

يعتبر موسيناك ايضا ، من خبراء الفن السابع المبكرين .. وقد اهتم بالضوابط الأجتماعية ويالواقع الملموس.

على مستوى جماليات السينما اهتم موسيناك بأهمية واسبقية عنصر الايقاع ورأى لنه لا يكفى القول بأن التأثير الذي تحدثه تركيبات ايقاعية امر اساسي بل اضاف أن يامكاننا تحليل عناصر ذلك التأثير ، ويامكاننا ايضا ان نعطيها طابعا ملموسا على شكل تفسير خطى قائم على وحدة زمن القيمة المسيقية ،

ە ـ ايلى قور : عمد هذا الجمالي الفرنسي الى التركيز على الطبيعة التركيبية للفن السابع ، التي تتكون في رأيه من الرسم والرسيقي والرقص ورأى في هذه التركبية ، هندسة للحركة ، .. والرأي العزيز على ايلي فور ، اكثر من غيره، هو ان تقنية الكاميرا نفسها تدخلنا في قلب الواقع المخبوء، كاشفة لنا عن أن ذلك الواقع متحرك في

۲ ـ زينيه شووب :

اعطنا شووب شهادة انسان متدين ــ كما يقول المؤلف ـ يرى في الفن السابع ه رسما لا مرثى ، وشدد على الطابع الداخل المنتمى للتحليل النفسي الذي وجده مرتبطا بمسيرة الفيلم .. وركز على أن السيئما يتقدم لنا صورة تخطيطية امينة للغموض الذي يكمن في كل مخلوق ،، وعلى أن هناك واقعا ، ليس الواقع الذي نعرفه سوى رداء له ، ومعجزة السينما تكمن في كونها تبدو وكأنها لا تظهر لنا سوى المظهر ، بينما هذا المظهر ليس في حقيقته سوى تعويدة سحرية .

٧ ـ جان ایشتاین : رفض ابشتاين عنصر الحكاية في السينما وركز على انه يرغب في د افلام لاتحدث فيها أمور هامة ، ومن الجلي أن هذا الغياب الموضوع - كما يؤكد المؤلف -

سيترك للواقع ان يستخلص قيمته من الغموض والرمزية . ٨ ـ آبيل غانس:

لأبيل غانس _ او جانس _ مكانة اساسية في المدرسة الفرنسية التي سادت فِتْرَةً مَا يَعْدِ الْحَرِبِ الْعَالَمِيَّةِ الْأُولَى . وهو القائل أن السيتما هي و موسيقي الضوء ،

وهو صاحب النص التنبؤي: ملقد أتى زمن الصورة .. ان كل الاساطير وكل الضرافات .. وكل الشخصيات الكبرى في التاريخ وكل الانعكاسات المرضوعية لمخيلات الشعوب منذ الوف السنين كلها تتنظر البعث

الضوشي اما الابطال فانهم بترنحون على ابوابنا املا في الدخول .. ان كل حياة الحلم وكل حلم الحياة .. مستعدان للجريان فوق ذلك الشريط الحساس .. ان عصا الساحر موجودة في كل كاميرا .. لقد اتى زمن الصورة !! ۽ ۹ ـ رينيه کلير:

اطلق رينيه كلير صوبته ضد محاولات ربط القن السابع بالتقاليد الادبية ، وطالب ـ مثل جرمان دولاك وجان ابشتاين _ بسينما منعتقة من قبود المنطق الديكارتي .. وهو القائل في نص شهير: ـ و بالنسبة لي سيكون من السهل عليًّ الخضوع لمبدأ عدم القبول بأي قاعدة أو منطق في عالم الصور .. فبربرية هذا الفن الرائعة تسحرني .. أذ اخيرا هانحن ازاء اراض بكر .. أنا أرى انه لن يكون من الامور التي لا تعجبني تجاهلي قوانين هذا العالم الوليد الذي لاتكبله اية عبودية منبثقة عن جاذبية ما ،

١٠ ـ الحركة السيريالية: وقفت الحركة السيريالية الشابة في العشرينات ، في خط تيار الطليعة ، على

الاقل بالنسبة للتيار السيريائي الذي النف حول أدم كيرو مؤلف والسيريالية في وقد رآی کیرو ان السینما جوهر

سيريالي وانها هي وسيلة التعبير المنشودة عن المحتوى المستتر للحياة ، اي هذا المضور للحلم في التعقيقة .. ويقول المؤلف ان التأكيدات التي يحتريها كتاب كبرو لا تؤسس لعلم جمالي ما ، بل ان ذرية الذاتية التى يدعو اليها كيرو بوصفها المرقف الوحيد المكن بمواجهة اي فيلم ، تبدو وكأنها تلغى كل عنصر شمولي. ١١ ــ الطليعة :

رأى بيلا باش ، في معرض تفسيره لظاهرة الطليعة بوصفها ناتجة عن اسباب اجتماعية ، وأحدة من الوسائل التي يسعى الضجر البورجوازي عبرها الى الهروب من الواقع ، وقد ولدت « الطليعة » مع كانودو ، ويحدد تحت اسمها مجموع الابحاث والتجارب والبحوث السينمائية التي حاولت تحديد كل الامكانات الجمالية للسينما .. والإيطاليون هم الذين يدعون شرف تكوين اول المبيغ المعدة في هذا

١٢ ـ جان كوكتو

من الصعب قصل اراء كوكتو في السينما عن نظراته الفنية بشكل عام .. ومحادثاته حول السينما تحتوي على اراء حول كل اتواع الماضيع: الفن التشكيلي، السينما، الاسلوب، الحيز الزماني ، الجمهور ، والنقد .

وكوكتو ركز على اهمية ارتباط اي فيلم بوجود حاجة عميقة لدى مؤلفه .. وهو القائل ء أن الابداع السينمائي أو القني اتما هو نوع من السر الداخلي ، وإنا لست ولحما اية ذرائع اخرى للاباحية ، اباحية كشف اسرار الذات أمام الجميع، وتبليغها الى كل الناس» الواقعية :

يطلق المؤلف صغة الواقعية على كل المنظرين الذين رغبوا في أن يجعلوا من السينما المرأة الاصدق تعبيرا عن الواقع المعاصر .. ومن ذلك يشير الى البيان الذي صاغه لوي فوياد عام ١٩١١ حين اطلق سلسلة اقلام دجرمون ، تحت عثران

الحياة كما هي ء دهده المشاهد عيارة



شرائح من الحياة .. ،

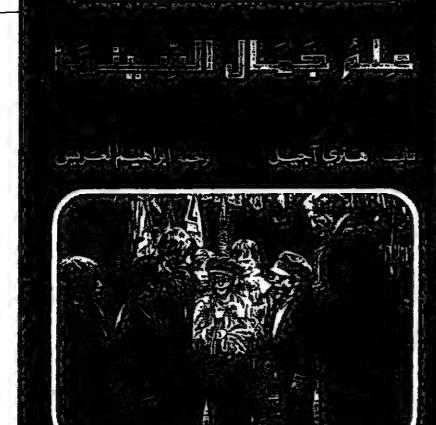
ثم يشير المؤلف الى مارسيل ليربييه ، الذى دفع الى الحدود القصوى ذلك التعارض بين الفنون اللاواقعية الترفيهية والتي يشكل تعبيرها عن الاشياء الحلوة المزيقة هدفها الاساسى، والسينما التي تعرض لنا حياة حقيقية .. ثم يقول ان الامر احتاج الى انتظار واقعية الروس لكي يمكن الحديث عن اتجاه جدى نحو الواقعية فيشير الى محاولة دريجا فرشوف. لتأسيس تيار و السينما _ العين ، وكتابة جان مترى عن « مهمة النقاط الواقع كما هو ، والامساك بالحياة في قلب الحياة نفسها ، ويشير ايضا الى ظهور وتتامى المدرسة الوثائقية البريطانية منذ العشرينات ودور جون جريرسون ويول روبًا في هذه المدرسة ، وينقل عن روبًا قوله ، عن فيلمه « غواصون » عام ۱۹۲۹ انه دنتل الى الشاشة بكل تواضع عمل صيادي الرنكة في بحر الشمال .. بحيث يدرك المتفرجون ، وريما للمرة الاولى أن سمكة الرنكة في طبقهم ليست شيئا يهبط من السماء ، بل نتيجة عمل يقوم به اناس

وقد اثت الحرب العالمة الثانية ، كما يؤكد المؤلف، لتعطى مجالا واسعا للاهتمام الاجتماعي لدى المضرجين التسجليين .. وقبلها ، منذ فترة مابين الحريين ، ارتبطت السينما الواقعية بالسينما الملتزمة ، ويدا واضحا أن حجر الاساس في الواقعية الملتزمة كان السينما الإيطالية ، أو ذلك القطاع من السينما الايطالية الذي يضم تيارات بالغة التنوع تحت مظلة السينما الواقعية الجديدة. ولتحديد السمة السوسيولوجية

للواقعية الجديدة ، يورد المؤلف نصا ادلى به المخرج زافتيني ونشر عدة مرات : و احس ان عليُّ ان اعمق من تحليلي حول الاتسان في مجتمع اليوم : ففيما وراء ذاتى ، وفيما وراء ما قد يكون ، اربيدو لي عزيزا وعاطفيا او ضروريا من الناحية العملية ، وفيما وراء ما قد يمكنه لحيانا أن يشدني او يسليني، هذاك الاخرون، الاخرون للأخرين المعيتهم ، الأخرون هم الشيء الاكثر اهمية .. الناس الذين يعيشون من حرابنا ، ماذا يفعلون ؟ كيف يعيشون ؟ مل هم على ما يرام ؟ هل تراهم يتناون ؟ ولاذا تراهم يتناون ؟ ومم ؟ أن لكل مايحدث من حولنا ، بل ومهما كان يحدث عاديا نراه في الشارع ، جنبا الى جنب مع الاحداث الجسلم اكانت بعيدة أم قربية ، اهميته الخاصة ، ومعناه الانساني

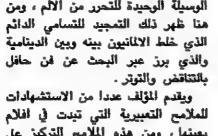
اعقد للشكلات ، ، ويدّكر للزّلف عددا من التفاصيل حول السينما الواقعية ويؤكد على ضرورة أن تصاغ هذه التفاصيل صياغة فنية على المسترى السينمائي ، ائتعبيرية :

اردهر القيلم التعبيري في المانيا بين عامی ۱۹۱۶ و۱۹۲۰ وظل یمارس تأثیره بعد ذلك على بعض الاقلام العالمية ، والحركة التعبيرية حركة مضادة للتيار الطبيعي ، والرؤية الدلخلية للظواهر هي الرؤية المقبقية كما ترى التعبيرية



عن محاولة واقعية تتطبع للمرة الاولى على الشاشة .. هذه الشاهد تريد ان تكون

والاجتماعي المأساوي ، ويامكانه ان يطرح



والتقسير الذاتي للاحداث له الاولوية ..

والتعبيرية في اعماقها هي نظرية اقتحام،

والاقتحام بالنسبة للروح الجرمانية كان هو

بعينها ، ومن هذه الملامح التركيز على الديكور المرسوم، وعلى التصوير داخل الاستدير لخلق اجراء اصطناعية يعينها ، قبل أن يتتقل في باقى كتابه الى تتاول مغصل لكبار المنظرين السينمائيين ، مثل بيلابالاش ، بودوفكين ، ايـزنشتاين ، ارتهایم ، ثم یتطرق الی مناقشة « الدرسة الايطالية ، ، ونظرية « الكاميرا ـ القلم » وقكرة د انقلاب الجماليات ع .. وهو ما

جميل محسن

العالم، ٥,٥٠ مسلسل المعامرة، الملكة .. القناة الاولى ٠٠.٧ اهم الانباء، ٧,٢٠ في خدمة

الجمهور (انت وصحتك)، ١٠٠٠

حديث الاسيوع للشيخ علي الجمار،

٨,٢٠ مساء الخين ٩,٠٠ نشرة

الاخبار المنورة، ٩,٥٥ السلسل

العربي اليومي (المتعطف)، ١٠,٤٥

وجوبه واحداث.. حلقة الليلة عن

الحساسية، • ١١,٥٠ العالم اليوم

● البرنامج الثاني ●

الرسوم المتحركة، ٥,٢٥ نقل مباشر

لمباراة كرة القدم الفحيحيل

والعربى ضمن مسابقة كأس سمو

امير "البلاد، ٧,٢٥ الـرسوم

المتصركة، ٠٠٠ الاخبار

بالاتجليزية، ٥,٤٠ السلسل

البوليسي (تي، جي، هوكر)، ٩,٣٥

نادي السينما.. تتضمن حلقة اللبلة

عرض وتحليل، الفيلم الاجنبي

قطر _ البرنامج الاول

٣,٢٢ القرآن الكريم، ٣,٢٢

سلسل الاطفال (كريم وريم)،

٣,٤٥ منوعات غنائية للاطفال،

٠٠٫٤ مسلسل (هلاً)، ٣٦٫٤

متوعات عنائية للأطفال، 2,20

مسلسل (سبعة ابواب)، ٥,١٥

المسلسل اليومسي (زوجات

مىغىرات)، ٦,٠٠ الأنباء المحلية،

٦,١٥ الرسالة الاخبارية من سلطنة

عمان، ٦,٣٢ الحديث الاسبوعي

للشيخ محمد متولي شعراوي،

٧,٢٠ اسباب ونتائج الظواهر

(انبثاق الخريف) ،

٠٠٠٠ القرآن الكريم، ٠،١٠

عبر الاقمار المستاعية ،

۱۰٫۰۰ القرآن الكريم، ۱۰٫۱۲ الرسوم المتحركة، ١٠,٢٥ دنيا الاسرة، ٥٠,١٠ مسلسل (ايتسامة يين الدموع، ٠٠٠ معاودة الارسال بالقرآن الكريم، ٤٠٢٠ موجر لأهم الاثباء، ٢٥,3 مطالعات الصحف، - ٤,٤ مثار الإسلام، ٦٠٠،٥ الرسوم المتحركة، ٥،٥٧ غلونة، ٦،٢٠ افتح يا سمسم، ۲٫۱۰ مسلسل (لا تقولي وداعما) ح/٦، ٥٦،٨ مجلة التليفزيين، ٩،١٠ مسلسل (الجنة المجورة) ح/١ تعثيل محمد رضاء تيسير فهمي، ٠٠,٠٠ نشرة الاخبار المسورة الارلى، ١٠,٢٨ البرنامج الاسبوعى (الوان ويدون الوان)، ١١,٣٠ نشرة الاخبار المسورة

٣,١٥ القرآن الكريم، ٣,١٥ الرسوم المتحركة، ٢,٤٥ هايدي، ٤,١٠ فيلم ثقاني عن الحياة البرية، ٤,٥٠ متىعات غنائية، ۰,۰۰ محتك بين يديك، ۲٫۰۰ مجالس الشعراء، ٧,٠٠ أقاق ثقافية، ٨٠٠ مسلسل الذهب الازرق، ٩,٠٠ نشرة الاخبار المسورة، ٩,٣٠ السهرة مع أحد الاقلام العربية، ١١,٣٠ موجز

الكويت _ البرنامج الاول ٠٠,٥ القرأن الكريم، ٠,١٠ الرسوم للتحركة، ٥,٣٠ مشاهير

الانباء ثم الختام.

الطبيعية، ٧,٤٠ المسلسل اليومي (الطاحونة)، ٨,٣٠ نشرة الاخبار المعورة، ٩,١٠ كلمات في الاخيار، ٩,١٥ اغتية، ٩,٢٥ هذا الساء، ١٠,٣٧ سهرة من الوطن العربي -

البرنامج الثاني ٠٠, ٤ القرآن الكريم، ١١, ٤ دروس تعلیمیـــة، ۲٫۳۰ مسلسل اجتبى للاطفال، ٠٠,٧٠ مساء الخير يلخليج، ٧,٤٥ اليرنامج العلمي (لا تسالونی!)، ۸,۱۱ البرنامج المحلي (منتصف الاسبوع)، ٨,٤٥ سياحة مع التاريخ (مدينة الموتى)، ٩,٣٠ الاخبار بالانجليزية، ١٠,٠٥ ارضنا هي حياتنا، ١١,٠٠ المسلسل الاجنبي

البحرين ـ البرنامج الاول ٤,٠٠ القرآن الكريم، ٤,٠٠ الرسوم المتحركة، ٥,١٥ افتح يا سمسم، ٥,٥٠ قضايا وعلوم، ٦,٤٥ مسلسل ايها الحب لا تهجرتي ا، ٨٠٠٠ نشرة الاخيار، المنورة، ٥٠٨ سلامتك، ٩,١٠ مسلسل المرشدي عنتر ح/١٠، ١٠,٠٥ السهرة العربية المشتركة عبر القمر المستاعي العربي (عربسات) وهي من انتاج تليفزيون

البرنامج الثاني ٥,٠٠ القرآن الكريم، ٥,٠٠ ٦,٢٠ برتامج عن الطبخ، ٧,٠٠

الرسوم المتحركة، ٥,٣٥ مسلسل (يوريكا)، ٦,٠٠ حضارات العالم، الاخبار بالانجليزية، ٧,٣٠ العالم الواسع، ٠٠.٨ العاب، ٨,٤٥ منوعات غربية، ٩,٤٠ مسلسل (هارت تو هارت) .

تونس الشقيق.

فنانونا بين الصراحة والمجاملات

كثيرون يرون أن هذا الكم الهائل من المواهب والنعائج

التواجدة على سطح الحركة الفنية في بلادنا امر طبيعي

ستفرزه الايام تدريجيا ليبقى الصادق الحقيقي لما ينتسب

اليه من اي نوع من الفنون سواء مسرحيا أو موسيقيا أو

والساحة _ مع امتلائها _ بالمواهب التي انتشرت بشكل

سريع في هذه المجالات وخاضة في الغناء من كل جوانبه سواء

في جانب التاليف او ليكن ، التوليف ، لدى البعض أو كان

ولان الفن الغنائي _ او انسمه _ و الموسيقي عمن الفنون

التي تعتمد احيانا على شيء من الثنائية او الثلاثية عندما

يختلف المطرب والملحن والكاتب .. وإن كانت هناك حالة من

المطربين من يؤلف أو يولف ويلحن لنفسه قان ما يعنيه هو

غالبا ما تعتمد الاختبارات على مسألة واحدة هي في

الغالب ما تأخذ شكل الشللية او الصحبة .. ولكننا في هذه

الحالة يجب علينا أن نكرن حدرين أكثر من اللازم خاصة

وانه قد تسقط لدينا الصراحة وتيقى العواطف والمجاملات

كعنصرين يتغلبان على تعاملنا فتسقط الاغنية بل وتنضر الى

الاسفل وبالطيع اذا كانت التجربة متواضعة وقليلة

ولنا في بعض التجارب عبر واضحة فمن المطربين الكيار

لدينا من تعاملوا بمثل هذا الامر فسقطت اغانيهم ولم تعد

تلك التي ينتظرها او يتوقعها الجمهور ولولا اعتماد هؤلاء على

بعض نجاحاتهم السابقة لكانت سقطاتهم نهائية ولكن قد

يشفع لهم نتاج سابق وفي مستوى من القوة يحفظ توازنهم .

الماريون خاصة الشياب دورهم في امرين هما الاهتمام

بالاختبارات الصحيحة والمناسبة دون التأثر بمسائل

الصحبة والمنداقة .

لا تريد أن تخصيص بالامثلة لكن ما يهم هو أن يعي

ثم ان تعطی ای عمل کل اخلاص رصدق لیقدم بشکله

الصحيح الذي بيتغيه مبدعه . وكم من لَحن مثلا أو كُلُمةً ٩

يسقطها المطرب بمجرد عدم تاديته بالشكل الذي بيني

ثم هناك امر اخر هو انه في حالة عدم قناعتنا بأي من

الدور الذي يجب ان يعيه اي من المطربين خام

اعمال الاخرين لماذا تجاملهم وتسقطهم وتسقط انفسنا معهم

الناشئين والذين يريدون الوصول الى درجات رفيعة في فنهم

ان يعوا مسائل الاختيار والمسراحة والجدية في التعامل مع

انفسهم اولا في رفض اي عمل لا يستطيعون التفاعل معه او

تأديته على الرجه الصحيح حتى يضمنوا تقديمه بكل نواحي

التعبير المتوفرة لدى اي منا ويذلك نستطيع ان تحقق حب

الجمهور ونزيد من رصيدنا مما يسهل بروز اسمائنا في

لا أعلم لماذا يزعل البعض من المطربين أو الممثلين أو

أن النقد ظاهرة صحية في حالة الابتعاد عن الشخص

ذاته الى العمل الذي يطرحه واغلن أن أي فائدة مرجوة لاي

قنان في اي من المجالات لا تطورها الا عملية النقد الممل

الذي يقدمه .. والا ليقي الفتان على « عماه » وفي مكانه

د يراوح ۽ مما يجعل منه اداة لٽكرار تفسه .

مصاف الخلصين لعطاءاتهم ولجمهورهم.

التشكيليين من عملية الانتقاد

ونضع نواتنا في احراج مع المستمعين والمتابعين لنا .

التعامل المحيع مع الاغتية - المحيع مع

فسيسقط معها المطرب وهو اول من يتأثر بذلك .

مسألة الجماعية والقدرة على الانتقاء الجيد للحن والكلمة

عبدالرهبن البليمان

• عزت العلايلي يفتح قلبه له « إليهم »

و الكتاب انصرفوا للتملسيلات الساسية والمقالات

عبدالمتعم فوزى : النجاح لا يأتي من الفراغ .. وضربات الحظ ليست الاعوامل مساعدة للوصول الى القمة ، خاصة وإن كانت عوامل الوصول هذه متسقة ومتناسقة مع فكرة وهدف صاحب التجاح .. هذا ما ينطبق بالتأكيد على الفنان عزت العلايلي الذي التقيت به في نادي الفروسية بالجبلاية الذي اتى اليه للاسترخاء بعد عناء شهور طويلة من التصوير في اثنين من الاقلام يعتبرهما مرحلة وصوله الى النضيج الفني .. وهي المرحلة التى يحلم بها كل فنان .. والفيلمان هما وقفص الحريم ، الذي يناقش مشكلة الرجل الشرقى ونظرته الى المرأة زميلة كفاحه في الحياة كيف

القاهرة . مكتب اليوم ـ

ولماذا ؟ وفيلم «الطوق والاسورة ء والذي يصور الريف المسري بكل تقاليده وعاداته .. وقد تم اختيارهما للعرض في سوق مهرجان كان السينمائي • يئست من السينما وعزت العلايلي في حياته الفنية ومشواره له أكثر من محطة فهو بداية عمل كمخرج ومدير استوديو في البرامج

الثقافية في التلفزيون عند بدء الارسال عام ۱۹٦٠ ولكن حبه للتمثيل ووضوح رؤيته لنفسه جعلاه يقرر الاشتراك في تكوين فرقة التلفزيون المسرحية فاشترك معها كممثل وكان اول عمل مسرحى يشترك فيه هو م كفاح شعب ، اخراج حمدى غيث واول فيلم اشترك في تمثيله «معسكراليئات » عام ١٩٦٥ مع احمد مظهر وليلي طاهر واخراج خليل شوقي .. ولا يتوقف عند هذا ولكن يشترك في بطولة فيلم د زقاق السيد البلطى ، اخراج توفيق صالح وفشل القيلم فشلا ذريعا مثل سابقه على الرغم من اقتناعه بالدور ولذلك كاد أن بيأس من السينما وقرر ان يركز جهوده في التلفزيون والمسرح ومثل عن م عبدالله النديم ، اخراج ابراهيم عبدالجليل وتشاء الاقدار ان يقوم ببطولة مسلسل اخر بنقس العنوان و النديم ، امام علوية زكى مما ساعده على تكوين وتحديد جزء كبير من افكاره . فعيندالليه التنديم الصحفي الثائر في العشرينات وقائد حركة التحديث في مصر قبل الاحتلال الانكليزي ويعده . شخصية النديم اثرت عليه تأثيرا مباشرا وكبيرا ولذلك لم يعد يركز على السيتما وتمر الايام ليقدمه المرحوم الصحقي والكاتب والفنان الكبير حسن فؤاد صديق عمره الى المخرج يوسف شاهين وكانت نقطة

 يقول العلايان: رسالة تساعد على بناء الانسان لا هدمه .. بناؤه بقيمه ومثله والهدف النبيل الذي نعيش من اجله وذلك من خلال المسرحيات والروايات والإفلام التي تصنع وانما يجب ان تكون هذه الاعمال تساعد على بناء المجتمع خاصة في الدول النامية لانه سلاح ذو حدين ويجب أن نعي ونهتم ونرشد هذا السلاح حتى

لا يصبح أداة هنم وتدمير.

انطلاقه الى السينما في فيلم

ء الارض ۽ ومنذ ذلك الوقت

احس واقتتع أن الفن سلوك

والفنان قدوة لجمهوره وأذلك لا

بد للفنان ان يحترم هذا

الجمهور ولا يلعب أي شخصية

قد تؤذى مشاعر المتفرجين لان

الفنان رسالة ،، كيف ؟

السينما في سبيلها لتخطي ازمتها ؟ الموقف في المسرح؟ • مشكلة عالمة

> دور انسانی ● هل تضع شروطا ومواصفات معينة للأدوار التي تقوم بيطولتها ؟ ـ يجب ان تكون ادوارا انسانية

تخاطب الانسان وتفيده وتساعده على تحديد موقفه من الحياة والمجتمع لا مجرد تمثيل وأعمال لاضاعة الوقت فقط. • هل تعتقد ان السينما حاليا تقوم بهذه الدور ام انها تمر

ـ لا جدال .. لاننا في فترة انتقال .. فأنت كما تعرف اننا نمر بأزمات سياسية وفكرية واقتصادية ومعارك وجدت هذاايضا في اوروبا بعد الحرب العالمية الاولى والثانية .. فبعد الحرب العالمية الاولى ظهرت الازمة على الفن التشكيلي ويدأ یمر بمتحی هبوطی ذریع .. واخذ ينتقل الى سريالي ومن المسريالي الى التكعيبي .. والتجريدي .. فالحركات الفنية تصحب وتتأثر باستمرار بظروف واحوال المجتمع ويتعكس عليها الوضع الاقتصادي والسيساسي والعسكري في المجتمع الذي تعبر عنه فنحن بالطبع في مرحلة غربلة فهى مرحلة وسوف تمر وتظهر الافلام التى تعكس المجتمع الجديد في نفس مرآة

● هل معنى ذلك أن هناك مؤشرات ودلائل تشير الى ان

- بالطبع هناك الكثير من المؤشرات فتوجد مجموعة من الافلام على مستوى فئى رفيع بدأت تظهر وبدأ كثير من الفنانين يأخذون موقفا من الفن

هذا بالنسبة للسينما ولكن ما

للسينما ام يظل على وضعه

التقليدي ويؤلف فصلين وثلاثة

فصول كما اعتاد فالازمة

الحقيقية هو وجود عدم وفاق ما

بين المؤلف والوضع الجديد لان

المؤلف ليس تكنولوجيا ولكن

عقلية انسانية ولكن المكن هو

الذي تغير ، فالإن الصراع دائر

بين العقل البشرى والعقل

الالكتروني للتوفيق فيما بينهما

والدلائل تشعر الى قرب الومبول

الى صيغة ترافقية بينهما فنحن

في مصر والعالم العربي نعيش

انعكاسا للعالم ونحن لسنا

منفصلين على العالم ولذلك من

يقول لك أن أزمة المسرح محا

مخطىء ولكتها وبالقعل ازمة

عالمية فمثلا في انكلترا المؤلف لا

يوجد المؤلف فهناك نقص كبير

ايضا في اميركا المؤلف

الاستعراضي لابوجد، ولذلك

هذا الازمة ليست في مصر فقط

فاغلب المؤلفين الكبار انصرفوا

الى التطيلات السياسية

والصحافة وتناليف الكتب

والتاريخ لانهم خائفون من ان

يقدموا على التجربة التقليدية

فيصدموا الميكائزم المتقدم فيقال

_ المسرح مشكلة ليست مطلقا مشكلة محلية ولكنها عالمية بكل المقاييس وذلك لان التكنولوجيا دخلت المسرح وهذا تطور جديد على المسرح تماما فمثلا في برودواي المسرح المتقدم او الميكانزم للمسرح تطور بشكل عصرى خطير مما سبب هزة شديدة لكتاب المسرح التقليديين واصبح حائرا هل يؤلف نحاول ان نساير العصر. الميكانزم والذي على اساسه يتم • المسرح الخاص تغيير ديكورات المسرح بسرعة كبيرة مستحدثة ومقارب

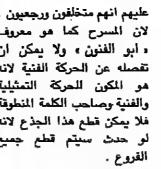
 بالتأكيد تصورك للازمة بانها عالمية تحمل الكثير من الحقيقة ولكن ما تقييمك لانصراف الجمهور عن القطاع العام الى الخاص على الرغم من عروضه المسفة والهبوط في تصوصه الى

لان المسرح كما هو معروف د ابو الفنون ، ولا يمكن ان تفصله عن الحركة الفنية لانه هو المكون الحركة التمثيلية والفنية وصاحب الكلمة المنطوقة 🗏 فلا يمكن قطع هذا الجذع لانه لوحدث سيتم قطع جميع القروع .

ولذلك سيستمر وسيستعيد مكانته في العالم وبالتالي في مصر ان اجلا او عاجلا ، فمثلا ليست مشكلة ممثلين ولكنها مشكلة عالمية وتصوري هذا لم ينشأ من فراغ ولكن من قراءتي واختلاطي بالفنانين هو الذي حدد هذأ التصور الذي اعتقد انه وضم حقيقي يعبر عن الازمة ويضعها في شكلها الصحيح والعالم كله يغير جلده حاليا الى التكنولوجيا ونحن

حد مستقر ؟ _مع تحديدك لمفهوم القطاع الخاص بانه مسرح يجانبه الصواب ، فانه ليس بمسرح ، وان ما يوجد في القطاع الخاص یمکن ان نطلق علیه عرض Show فلا يحمل تقاليد المسرح فانه عرض وله احترام وموجود في العالم ويطلق عليه ايضا القاظ الاسفاف وغيرها ولكن الدور علينا نحن ان نقدم عروضا مسرحية حقيقية ولكن لا نظل هكذا نردد عبارات الاذي والتأفف من عروض القطاع الخاص ولا نقدم البديل القوى الذى ينافس ويجذب الجمهور ونحن نقدم بالقعل ولكن لا يجب أن ننظر بنوع من التشاؤم هكذا ولا نحمل الامور بأكثر مما تحتمل .

• ولكن اين انتم من هذا الاسفاف وما دوركم بالتحديد





_نحن لا نقف صامتين ولكننا

نعمل كل على قدر استطاعته ولم

ثهرب مطلقا من اداء دوربا فانا

قد شاركت في العديد من

المسرحيات منها ددماء على

ملابس السهرة ، واستعد لاداء

مسرحية و ماكبث و نحن نعمل

ولا نهرب او نقف صامتين فمثلا

محسنة توفيق رفضت عرض

٣٥٠ الف دولار للعمل في

الخارج ولكنها رفضت في سبيل

العمل الفتى الجيد فلا احد

يهرب من مسئوليته ابدا فهذه

ايضا مسئولية تاريخية فعندما

تبأتى الاجيبال القبادمية

وتستعرض الاسماء المشاركة في

الحقل الفني وتجد بعض

الإسماء التي تدعي انها

صاحبة مثل ومبادىء فاذا لم

تجد اعمالا تحكى عنه بالتأكيد

سوف تتسامل مادًا فعل فلان ؟

وايضا بالنسبة لاولادنا فهذه

مسئوليتنا . ولكن من يقول باننا

نهرب عيب فنحن لا نهرب او

نتهرب أبدأ وعيب .. فنحن نحب

عملنا وتخلص له وخاصة

بالنسبة للمسرح فاننى تفرغت

بالكامل لمدة ستة اشهر من اجل

المسرح فلماذا افعل ذلك والعائد

المادى لا يقارن بالعمل في

السينما مطلقا بل يمكن أن نقول

عيدالتي

دون عائد مادى فنحن نعمل ذلك من اجل تاريخنا ومسئوليتنا.

• كلمة انسانية عامة وشاملة ؟ فماذا تقصد بالتحديد بالاقلام الانسانية ؟

- مشكلة الانسان .. طموحاته وأطماعه وإماله وأحسلامه .. نقائصه ومساواته ، صراعاته ، قناعته وكشفه وفضحه امام تقسه .. وانا متقائل ولأ استطيع ان اتخلى عن تفاؤلي بالستقبل السينمائي ولا يجب ان نتشامم أبدا فالَّفْن طبيعته انه مثل البلاور يتأثر بجميع مايدور "في المجتمع ويثقكس عليه ، وأيضا أذا أشتد الضغط عليه يتكسر فارجوك على مهلكم علينا شوية .. ١١ والنوعيات التى تقول عليها اثها مسفآ وهزلية وسيئة موجودة في العالم كله وفي أيام أزدهار السينما الاميرنكية نجد انه ممتيل، بالعديد من الاقلام الهابطة والسيئة والمرفوضة .

 بالتاكيد ولكن اميركا عندما تنتج ۲۰۰ فیلم یکون منها علی الاهل ۲۰ او ۲۰ فیلما علی مستوى جيد ؟

ـ لا .. لا .. في اميركا تنتج تقريبا ٢٥٠ فيلما يكون منها تقربيا ٢٠ فيلما جيدا فنحن ايضا ننتج ٤٥ فيلما سنويا منهم من لا يقل عن ١٠ افلام

● دعوت في اجتمعاع السينمائيين العرب الاخير ابان مهرجان القاهرة الى انشاء أتحاد للفتانين العرب .. قما هو

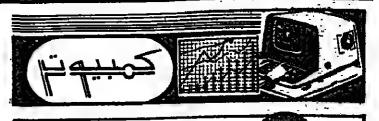
-حقيقة اتمنى ان يقام مثل هذا

● من كلمات الأمير الفنان خالد القدميل: يأزمان العجابب تصورك لهذا الاتحاد؟

> الاتحاد للفنائين العرب ولن امل من الدعوة لقد سبق وان ناديت في اجتماع السينمائيين في المهرجان الاخير لهم ولك ان تتأكد بانه ليس من اول مرة ستجد هذه الدعوة اذانا صاغية واكن الفشائين العرب اذا اجتمعوا على مائدة واحدة وباشروا عملهم والدعوة يجب ان تطرح اكثر واكثر وننادي بها كلما جاءت الفرصة فما الذي يمنع من ان نكون وحدة فنية عربية شاملة لقد وجدت أن هذا الشكل لوحدث وتم تحقيقه لاصبحثا من افضل الامم فنيا وسيمكننا ان نحقق ما لم نستطع تحقيقه فلدينا طاقات عظيمة في مصر وشقيقاتها فلو أن هذه الدعوة جاءت ونحن في مهرجان التلفزيون في الكويت ودول الخليج فلماذا لا نجمع شملنا فئيا ونراد سينمائيا وتلفزيونيا وان مسلسلاتنا في امس الحاجة الى هذا التكامل

وش بعد ماظهر كل ما قلت هائت جد علم جدید. ان حكينا ندمنا وأن سكتنا قهر بين قلب عطيب أسبوع من ساريد.







الأشك أن ما نشهده اليوم من تطور في اسلوب معالجة المعلومات يعزى اساساً للتقدم العلمي في مجال التحسيب الإلي سواء عن طريق آلات الحاسب المتقدمة او عن طريق الاساليب العلمية الحديثة لبناء قواعد المعلومات ، وقد اتجهت انظار العاملين في حقل الحاسبات الآلية والمعلومات في السنوات الأخيرة من السبعينات ، (ولازال العمل قائماً) الى التركيز على تطوير قواعد المعلومات وتوسيعها لتشمل قواعد المعرفة KNOWLEDGE BASE

وقد أدى هذا التطور _ أو ما يسميه البعض بثورة الحاسب الإلى _ الى انبثاق مايسمى بالذكاء الاصطناعي Artlficial Intelligence وهو محور الانتقال من معالجة المعلومات الى معالجة المعرفة. ومن الحاسبات الالية التي تحسب وتخزن المعلومات الى الحاسبات الالية التي تَعكر وتَعلَّم. وسوف يؤدي عدا الانتقال حتماً الى تغيير جدري في اسلوب معاملاتنا البومية في المكتب والمصنع والمنزل وحتى في الشارع.

يقول الين نيويل Allen NeweLL وهو من رواد الذكاء الاصطناعي ان تقنية الحاسبات الآلية تعطى امكانية ادخال السلوك الذكى الى كل زاوية وشق من عللنا الفسيح، وهذا يعني انه سيأتي يوم يمكننا ان نستعين بالحاسب الالي ليس فقط لتنظيم ومعالجة المعلومات وانما لمساعدتنا في اتخاذ القرار المناسب في شتى المجالات، وبالتالي فانه لايجب ان ينظر الى التقدم في حقل الذكاء الاصطناعي على انه صنف من البدع الترفيهية التي يمكن الاستغناء عنها في الوقت الحاضر، وقد قيل عن الحاسب الآلي نفس الكلام في الخمسينات من هذا القرن، بل يجب علينا أن نتجه ونرسم أطاراً منظماً لادخال هذا الفرع من . هلم الحاسب الآلي في برامجنا التعليمية وفي التطبيقات العملية في

الصناعة والزراعة والطب والهندسة وادارة الاعمال. وسنقوم في الإعداد القادمة باذن الله بتقديم مجموعة من المقالات تعالج من خلالها الذكاء الاصطناعي كفرع من علم الحاسب الإلى وكتقِئية لهندسة المعرفة.

قدم السيد ممدوح محمد نجار رسالته للماجستير عن « تصميم وتنفيذ حاسب الي خاص للتعامل مع النصوص العربية، في جامعة البترول والمعادن وجرت مناقشتها واجيزت يوم ١٣ شعبان.

وتبحث الرسالة في امكانية ادخال اشكال الحروف العربية وحركاتها في تصميم وحدة التحكم المركزية CPU مع تصميم وتركيب وحدة تحكم مركزية CPU خاصة للتعامل مع اشكال وحركات الحروف العربية.

وكان الاستلا نجار الذي يعمل معيدأ بقسم علوم وهندسة الحاسب الآلي بجامعة البترول والمعادن قد وعدنا بالكتابة للصفحة ليلقي الضوء على موضوع رسالته وفيما يلي المقال الذي بعث به للصفحة.

أن ازدياد استخدامات

الحاسبات الآلية باللغة العربية

ً يفرض تطوير حاسبات ذات تصميم

ملائم لمتطلبات اللغة العربية والتي

تختلف عن متطلبات اللغات

اللاتينية، أن معظم الجهود المبذولة

في هذا المجال اتجهت الى برمجة

الحاسبات الموجودة حالياً ولم تكن

هناك اية محاولات لتصميم وحدة

تحكم مركزية خاصة (- SPEcial

PURPose CPu) لمعالجة

النصوص العربية. ونقدم في هذا

البحث تصميم وحدة تحكم مركزية

خاصة تستعمل شفرة عربية مكونة

ومن المتوقع ان تقوم وحدة

التحكم المركزية هذه باداء افضل

وأسرع من الحاسبات الآلية التي

تستعمل وحدات التحكم المركزية

● شفره عربية ذات ١٤ خانة:

معالجة النصوص العربية بطريقة

ان من اهداف هذا البحث هي

المتواجدة في الوقت الراهن.

من ١٤ خانة (Bit) .



موصولا من اليسار ؟

الى أربعة اقسام:

وحرف السين موصول بالباء

والالف فهو موصول من الجهتين

ولذلك يمكن تقسيم اشكال الحروف

أ ـ موصول من اليسار د الباء في

ب ـ موضول من اليمين و الألف في

ج ــ موصول من الجهتين و السين

د ـ غير موصول ۽ الميم في بسام ۽ .

٢ ـ حركات الحرف العربي وهم

المتمثلة في الشدة والكسرة والفتحة

ولتحقيق هدف البحث لمعالجة

النصوص العربية فان عنامى

الحرف العربى قد مُثلت لوحدة

التمكم المركزية كما هو موضح على

٢ ـ شفرة الحرف العربي وهي

الشفرة السعودية الموحدة رقم

٢ ـ شفرة لشكل الحروف العربية

مكونة من خانتين انظر شكل (٢) .

٣ ـ شفرة لحركات الحروف العربية

مكونة من ٥ خانات. ويمكن بذلك

تمثيل ٣١ حركة وحركات خاصة

وقد وجد ان هذا التمثيل

٤٢٩ وطولها ٧ خانات .

مثل حركات التجويد .

والضمة ويقية الحركات.

الشكل رقم (١) .

ممدوح محمد نجار

● شکل رقم (۱) ●								
مثال	24	ر ج. د ر .	موصولوس					
ب	مغر	-	رستترا					
ڀ	١	معر	اليار					
سيد	r 1	ŀ	الحيبير					
4	مع	مع	- ئىرمومول					

أن يكون على اربعة اشكال ، مثال

وقد وجد أن الحرف العربي ١ ــ الحرف العربي : وهي الحروف

العربى بطريقة تأخذ بعين الاعتبار على ذلك الكلمة و بسام ۽ فان حرف الخمسائص الاساسية للحرف الباء يقم في اول الكلمة ويكون

> يتكون من ثلاثة عناصر: العربية من الالف الى الياء . ٢ ـ شكل الحرف العربي : ويمكن

مثلىء لذا وجب تمثيل الحرف العربى وهو البنية الاساسية للنص

نادي الحاسب الآلئ بحامعة البترول والمعادن

نادى الحاسب الآلي كغيره من الاندية الاخرى التابعة للنشاط الطلابي في جامعة البترول والمعادن، تأسس ليخدم الطلاب، وليساعد على تبادل الافكار بينهم وتنمية قدراتهم في مجال الحاسب الآلي. وانطلاقاً من هذا البدا، تم تجهيز النادي بالعديد من اجهزة الحاسب الالي الشخصية، وتوفير البرامج التطبيقية التي تعود على الطلاب يبالقائدة العلنية والترفيهية .

بالاضافة الى ذلك قان هناك مكتبة للنادى تحتوي على مجموعة من الكتب العلمية والإرشادية التي تساعد الطالب على استضدام الاجهزة بالطريقة الصحيحة .

ويقوم النادي بمساعدة الطلاب الراغبين في اقتناء لجهزة حاسب آلي وذلك عن طريق توفير معلومات عن مختلف الاجهزة الموجودة واسعارها وأنسب الطرق للحصول عليها . وقد بدأت فكرة انشاء نادى الخاسب الآلي في عام ١٩٧٩ ولكن بدأ يظهر نشاطه الفعلي خلال العامين الماضيين والنادي لجنة اداية تتكون من ١٢ عضواً برئاسة

المعيد بقسم علوم وهندسة الجاسب الآلي حُالد وليد الطاهر. يقسم النشاط في النادي الى تسمين: النشاط الخارجي والنشاط

الداخلي : اولا: النشاط الخارجي: أ - المشاركة في تمثيل الجامعة من خلال الانشطة الخارجية مثل المساركة في الاسبوع الثقافي الخليجي الثاني، الذي اقيم في دولة الامارات العربية المتحدة، في الفترة مابین ۸ الی ۱۰ مارس ۱۹۸۲م . ب ـ المساركة في تمثيل قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي داخل

الجامعة، مثل المشاركة في اعداد

وتنظيم يوم المهنة الذي اقيم في " الفترة مايين ٢٤ الى ٢٥ ماس ح - الشاركة في خدمة المجتمع وذلك يعجاولة الاتصال بالمدارس

الثانوية التي تعطي اهمية لمادة الحاسب الآلي ، وذلك بمحاولة : اعطاء الطلاب بعض المحاضرات العلمة عن الجاسب الآلي من جهة، . واستضافتهم في زيارات للتعرف



على النادي وعلى قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي من جهة اخرى . د ـ استقبال وفود طلابية من جامعات المملكة المختلفة، واعطاؤهم فكرة عن النادي.

ويحاول النادي جاهدأ اقامة علاقات وثيقة مع نوادي الحاسب الآلي في جامعات الملكة المختلفة، وذلك للافادة وللمنفعة العامة للطلاب في هذه الجامعات .

هـ. ـ تنظيم وتنسيق رحلات وزيارات ميدانية لطلاب قسم علوم وهندسة الحاسب الآلي وللطلاب اعضاء النا*دي*، داخل وخارج الجامعة .

و ـ من الاتشطة الخارجية الهامة، توفير الخدمات القسام الجامعة المختلفة، ومن الامثلة على هذه الإنشطة:

١ - مشروع بناء قاعدة معلومات عن دليل الهاتف لاستخدام سنترال الجامعة واستخدام اسكان الطلاب واستخدام قسم الامن .. الخ أ. ٢ ـ مشروع تنظيم الامور المالية وادارة المخزون لاستخدام النشاط الطلابي .

ز الانشطة الاجتماعية والرياضية: اقامة اجتماعات الاعضاء المتعددة. ومقابلات رياضية بين الطلاب راساتذة قسم علوم وهندسسة الحاسب الآلي .

> ح _ يعتبر تنظيم اقامة المعرض السنوي للحاسب الآلي من اهم واكبر الانشطة الخارجية التي يقوم بها نادي الحاسب الآلي ، وقد تم تنظيم المعرض السنوي الرابع للحاسب الآلي في الفترة مابين. ٢٩ مارس الى ٤ ابريل ١٩٨٦م :

ثانياً: الانشطة الدأخلية: ا ـ من اهم الانشطة الداخلية





يعضها ببعض، والاتصال مع (المحاضرات)، التي تفيد معظم الاجهزة الكبيرة الاخرى المتوفرة في الطلاب الاعضاء، وقد اقيم خلال هذا الفصل حوالي سبع دورات مركز تبويب المعلومات، وقسم علوم وهندسة الحاسب الآلي. تشمل تعليم اللغات، وطرق د ـ هذا ويوفر النادي قاعدة استخدام الاجهزة، وطرق استخدام بعض البرامج الموجودة في النادي ب ـ تعتبر مساعدة اعضاء

الاسبوع عدا يوم الجمعة من

السادسة حتى العاشرة مساء،

للاجابة على استفسارات وطلبات

ويتم توفير العديد من البرامج

المختلفة التيي تهم معظم

التخصصات المتاحة في الجامعة.

هذا ويزور النادي يومياً مالا يقل

عن ٢٠ الى ٦٠ عضواً من اصل

اكثر من خمسمائة عضو مسجلين

ج _ تم بالإضافة الى هذا اقامة

العديد من المشاريع داخل النادى

لزيادة الاستفادة من الاجهزة

المتوفرة ، ومثال على هذا اقامة

في النادي .

معلومات لجميع الطلاب المهتمين باقتناء اجهزة حاسبات آلية ، وذلك بالاتصال مع الشركات الموردة النادي خلال اوقات الدوام مِن اكثر للاجهزة، وتوفير معلومات وافية عن الامور أفادة للطلاب حيث يكون الاجهزة المتوفرة، واسعارها، عضوان على الاقل من الاعضاء الاداريين متواجدين في مقر النادي الذي يكون مفتوحاً طيلة ايام

وعنوان وكيلها، ومقارئتها بالاجهزة الاخرى من وجهة نظر الطالب، وبالتالي مساعدته على انتقاء الجهاز الذي يطابق متطلباته .

للعناصر الاساسية للحرف العربي لوحدة التحكم المركزية يمكن ان يساعد كثيرا في امور اهمها البحث عن حرف معين ڏي شکل وڏي حركة معينة من بين جملة عربية، وقد وجد أن ذلك يمكن أن يخفض سرعة البحث عن ذلك الحرف في الجملة بمعدل ١٥٪ من رمن البحث وهى نسبة عالية نسبياً اذا قيست

تضميم وحدة التحكم المركزية: بعد ان تم الانتهاء من تصميم الشفرة العربية الموسعة ذات الـ ١٤ خانة فقد بدىء بتصميم وحدة تحكم مركزية خاصة تستعمل

النصوص العربية .

بمدى تكرار عملية البحث في معالجة

هذه الشفرة لمعالجة النصوص العربية بطريقة جديدة ومبتكرة _ فقد بدىء بدراسة وحدة تحكم مركزية لحاسب ألي لاتينى يسمى به (PDP - II) ويعد تقويم الاوامر الموجودة به اختيرت بعض الاوامر اللازمة للبرمجة والتي تساعد في العمليات الحسابية واضيفت اليها بعض الاوامر الخاصة لمعالجة النصوص العربية وبعض الاوامر التحكم في طريقة ادخال واخراج المعلومات الوحدة . وتتكون الاوامر الضاصة

بمعالجة النصوص العربية من ١ _ أمر لتحريك الحرف من الذاكرة الى اي جزء من اجزاء الوحدة

والعكس دون المساس بشكل الحرف او حركته. ٢ _ أمر لتحريك شكل الحرف من الذاكرة الى اي جزء من اجزاء الوحدة والعكس دون المساس

بالحرف او حركته. ٣ _ أمر لتحريك حركة الحرف من الذاكرة الى اي جزء من اجزاء الوحدة والعكس دون المساس بالحرف او شكله .

٤ _ أمر لمقارنة الحروف فقط دون اشكالها وحركاتها. أمر لمقارئة الحروف واشكالها دون حركاتها .

٦ ـ أمر لمقارنة الحروف واشكالها وحركاتها . موصولا بحرف السين فيكون ٧ ـ أمر لتغيير شكل حرف بشكل

٨ ـ أمر لتغيير حركة حرف بشكل

وأضافة الى هذه الاوامر فقد أضيفت بعض الاوامر التي تساعد على استيعاب الوحدة للشفرة العربية الموسعة .

وقد روعى في تصميم وحدة التحكم المركزية هذه ان تكون قادرة ويشكل فعال على معالجة النصوص العربية باشكال حروفها وحركاتها . وقد روعي في التصميم ايضا ان تكون وحدة التحكم المركزية قادرة على التعامل مع الشفرة السعودية الموحدة رقم ٤٢٩ اضافة الى استعمال الشفرة الخاصة باشكال الحروف وحركاتها.

تنفيذ الوحدة: لقد بدىء في تنفيذ الوحدة فور انتهاء تصميمها بمساعدة نظام تصميم مساعد بالحاسب الآلي ومحاكاة الوحدة المركزية يعتمد على نظام لغة تسمى (UAHPL) وقد تم تنفيذ بعض اجزاء الوحدة على لوائح تطويرية لدوائر الكترونية باستعمال طريقة لف الاسلاك ومن المتوقع أن يتم استكمال تنفيذ الوحدة في غضون اشهر وعند

اكتمال الاجهزة اللازمة لذلك .

استخدامات وفوائد الوحدة: من المتوقع إن يتم استعمال الوحدة في برامج استعمال الحاسب الآلي لتطوير المكاتب وخصوصا في الاستعمالات التي من الضروري فيها تراجد حاسبات ألية خاصة لمعالجة النصوص العربية بطريقة سريعة وفعالة وذات اداء جيد. وفي نفس الوقت فان هذه الوحدة تكون ملائمة لللستعمالات التي من الضرورى فيها استعمال حاسبات ألية تعالج النصوص العربية ذات الحروف المشكلة وغير الشكلة في نفس النص، مثال على ذلك، النمسوص الدينية والقائلونية

 $Y_{1} = Y_{1} + Y_{1}$

هذه الزاوية تقدم علىلة من المواضيج في معاولة لتعريف القارىء بعلم وهندسة الماسب الآلي .

نبذأ هذا القصل بتقديم حكاية الطفل الذي أصبح احد مشاهير علماء الرياضيات وهو كارل فريدريك جوس CARL Friedrich gauss وقد جاءت القصة بروايات مختلفة نسرد هنا الرواية التي ذكرها بوليا POIYa في كتابه الاكتشافات

كان الصغير جوس في المدرسة الابتدائية انذاك، وفي احد

الايام طلب المدرس من طلبة الصف أن يقوموا بعملية جمع

الارقام من ١ الى ٢٠ (١+٢+٣+ .. + ٢٠) وقد قدر

المدرس ان هذه المسألة الصعبة ستأخذ من وقت الطلبة الشيء

الكثير يقوم خلالها بالتفرع لبعض من شنونه الخاصة، ولكنه

فوجىء بالصغير جوس يتقدم اليه بالاجابة بينما كان بقية الطلبة

منهمكين في الجمع ومنهم من لم يبدأ بعد ، ووضع جوس لوحه

على طاولة الاستاذ قائلا: « هاهي ذي الاجابة يا استاذ ، ، ولم

يأبه الاستاذ بلوح جوس ولم يعره اي اهتمام فقد كان واثقا ان

اجابته خاطئة، بل بالعكس فقد عاقبه على وقاحته ! وانتظر حتى

ان وضع كل الطلاب الواحهم على الطاولة وبعدها سحب لوح

جوس وادًا به يقاجأ برقم يحمل الجواب الصحيح ، ماهو هذا

ومع ان الوصف التاريخي لم بيين كيف قام جوس بانجاز

عملية الجمع تلك، إلا انه يمكننا ان نأتي بجواب مناسب لهذا

السؤال. لقد كان جوس في تلك الفترة مجرد طفل صغير ولكنه

بالطبع لم يكن طفلًا عادياً، فقد ساعده ذكاؤه الفريد أن يحلل

المسألة بطريقة مختلفة عن باقى الاطفال من عمره وقد أدرك أن

المسألة لم تكن لتطلب منه ايجاد ثاتج جمع الارقام الوسطى

۱ + ۲ = ۲ ، ۲ + ۲ = ۲ ... ۱۹۰ + ۲۰ = ۲۱۰ ، ولكن

المطلوب ايجاد حاصل جمع الارقام من واحد الى عشرين .

وفي نفس الوقت تستهلك الكثير من الوقت فلَّماذا القيام بكل هذا

الجهد الضائع ؟ وماذا يكون الحال لو أن المطلوب جمع الارقام

من واحد الى مائتين او الفين فكم من الوقت والجهد سيهدر

لإجراء العملية الحسابية بتلك الطريقة. ومهما كان تفكير جوس

في تحليل المسألة فانه بالفعل كان يبحث عن حل شامل للمسألة.

ومن المحتمل انه اعاد ترتيب الارقام في ذهنه من ١ الي ٢٠

وادرك انه بدلا من جمع الارقام واضافة حاصل جمع رقمين على

الرقم التالي فان بامكانه جمع الرقم ٢١ عشر مرأت للوصول الى

النتيجة وفيما يلى الترتيب الجديد:

واذا كانت عملية جمع الارقام واحدا تلو الاخر غير ضرورية

الرقم وكيف استدل عليه جوس ؟

المسائل والحلول:

ان نتيجة جمع الارقام من ١ الى ٢٠ باتجاه الاسهم تماثل جمع الرقمين ١ + ٢٠ وضرب الناتج في ١٠ ويمكن أن تكون هذه السلسلة من الإفكار أو غيرها قد خطرت في ذهن جوس عندما كتب على لوحه الرقم ٢١٠ وهو الجواب الصحيح

وليس هاماً أن نعرف كيف استطاع جوس الوصول إلى الحل ولكن ما يجب أن نعرفه أنه عندما تواجهنا مسألة ما حتى وأو كانت بوضوح المسألة التي اعطيت لجوس فانه بالامكان وجود حل افضل واكثر شمولا، وبالتالي فلا يجب اعتبار الحل الاول الذي تأتى به قريحتنا هو الحل الامثل.

ولا يمكننا ان ندعي ان جوس لايعرف كيف يجمع الارقام بالتسلسل ولكن من الواضح انه كان يبحث عن الحل البديل وقد

والدرس الذي يجب ان نستقيدع من تلك القصة انه عندما نقف امام مسالة ما يجب ان نقوم بالتالي :

١ ـ فهم المسألة فهماً تاماً . ٢ ـ فهم كافة شروط ومتطلبات المسألة .

٣ ـ البحث عن الحلول البديلة واختيار الحل الشامل.

ما معنى مسالة ؟ نستخدم في تحدثنا اليومي ونسمع مراراً الكلمتين و مسألة ،

ودحل ، فنقول دعندنا مشكلة او مسألة ، ، دهذه ليست مسالة صعبة ، ، ، هذه المسألة يمكن حلها بسهولة ، ، « يجب ان نجد حلًا ، وعندما نحل بدقة هده التعابير نجد ان الكلمتين قد استخدمتا بمعانى مختلفة ويعرف القاموس كلمة « مسألة » بأنها الشيء غير المستقر والذي يتطلب حلا او قرارا وكذلك يتطلب عادة شبيئا من التفكير أو المهارة للوصول الى الحل او اما كلمة وحل ، فتعرف بأنها اداء او معالجة حل المسألة

وتعرف ايضًا بأنها حقيقة او حالة المسألة عند حلها، وهو حل او طرق حل مسألة ما . ويتضبع من هذه التعاريف ان بين الكلمتين ارتباطا قورا ولا يمكن فصلهما، وبالتالي فانه من الضروري التأكيد أن مسألة ما يجب الا تدرس بمنأى عن حلها. ومثالنا على ذلك مسألة طلب الطعام فاذا كنت تملك المال فان الوصول الى الطعام يعتبر مسألة سهلة الحل في الاحوال العادية، فما عليك إلا أن تذهب الى أقرب بقالة وتأخذ منها ما شئت من طعام ويجب ملاحظة ان عملية حل مسالة طلب الطعام هي التي جعلت المسألة سهلة الحل ،

والان تصور انك في منطقة نائية وانه نتيجة لسقوط الامطار الكثيرة تعطلت الطرق الرئيسة التي تربطك بأقرب مدينة وبالتالي فان الحصول على الطعام يعد مسألة هامة تحتاج الى حل سريع. وباختصار فعندما نواجه مسألة تحتاج الى حل نبدأ بالبحث عن الطرق المناسبة ذات الجدوى التي تقودنا الى حل واضع حسن التعريف، ولايمكننا معرفة مدى حجم المسالة إلا عندما نبدأ هذا البحثِ. وعندما يكون الحل صعب المنال تصبح المسألة اكثر

> مر قر وعلاوات الكبرياء والالبكترونيات يالولايات التصفيت انشاد عزكن معلومات فها أن متعدة بروكسل ساحيكا ويخلخ الفرج الابهوائية للصعبة الإحتام من القران الإرزيبة ودول الشرق الارسط وبهنف للزي لتعزيز الاتمثال بن الجدمة الاج ف الولامات اورونا والنبرق اللحرة والفراج الإورني حتى يسمني الأعضاء الجمول على التضرات العلولة التي تصارفا الجونة - رحمن عمل الكت أول مكسير تسن رهزم الجمعة الشقة خارج الوالواد التجرف

قابت ومعلق الجانسي الآل التفرعة من مدي سهندسي ويستقيم النسو ألل تكتيرهان بادارة الركز والاشراف عليه، وَ تَرْسَعُ مُعْلَقُ مُعْمِلُ الْعُرِجُ وَلَكُنْ لَيْسَ عَلَى حساب جمعيات

وَقَدْ عَمْلِكَ الْمُعَيِّدَةُ الْكَثْيِنِ عِلَى قَبِلِ الْمُعْمِلُونَا لَلْجِمعِيَّةُ مَعْ شَرِكَةً أَمْنَ الْجَاسِيْاتِ الْأَلِيِّ وَكَالُكُ مِعِ الْفَرْعِ الْارْدِبِي السُّرِكُ انتهل القالية والسيدة تكثيرهان من أهل بلجيكي وهي تجيد اللغة والقرنسية والقرنسية والقائدية بطلاقة وتتحدث الاسبانية والأللنية، وتأمّل السنيد تكتير دال من خلال عملها مع الجمعية

الماشت الرطنية بالجيكا

● على احمد الموسى ●

مخصصة لكرة القدم والطائرة

ويحق لاي لاعب أن يسجل فيها

وانتى اجدها فرصة لشباب هذا

النادي او غيرهم بالمبادرة في

التسجيل لشغل اوقات فرأغهم ف

هذا الشهر الكريم بما يعود عليهم

اما الدورة الثانية فستكون

داخلية لفرق النادي المختلفة وقد تم

ايضاً اعداد برنامج لها بحيث يتناسب مع كل لعبة كما يتخلل

معض الألعاب بعض الفترات

الترنيهية والتي سيعيشها الشباب

في وقت ايس بالقصير وذلك لكي

نتمكن من ايجاد جو مربح لشباب

هذا النادي ثم تطرق « اليوم ، له

بسؤال عن الموافقة لمدرب فريق

السلة لتدريب منتخب الشباب فقال

الموسى: نحن تلقينا خطابا بهذا

الملاكم شوئج بي وون

اصيح بطلا للعالم

احرز الملاكم الكوري الجنوبي

شونج بي رون بطولة العالم

الملاكمة لوزن الذبابة وفقأ للإئحة

الاتحاد الدولي للملاكمة بعد فوره في

بوسان على مواطنه شرنج جرنج

كوان (حامل اللقب) بالنقط في

مباراة من ١٥ جولة .

بوسان ـ أ ف ب :

وعلى ناديهم بالنفع .



● الامير خالد بن عبداله ●

کتب _ حسین کاظم : برئاسة سمو الامير خالد بن المناقشات التي سبق وان تمت في عبدالله رئيس مجلس ادارة النادى الاهلي وبحضور اعضاء مجلس الادارة يعقد مساء اليوم بمقر النادي اجتماع لمناقشة عدد من المواضيع التى تتعلق بمسيرة

النادي خلال الفترة القادمة .

الاحتماعات المكثفة لمجلس وستتركز غالبيتها على الناحية

حيث سييحث الجنمعون تكملة

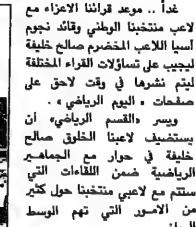
الفنية والتنظيمية لجميع الالعاب

عليهم بالنقع ليقدموا بالتالي خدماتهم لهذا الوطن.

الجدير بالذكر أن ادارة النادى سيق وإن عقدت عدة اجتماعات واتخذت عدة قرارات للنهوض

كما سيناقش موضوع اقامة

مكالماتكم الهاتفية



ويمكنكم التحدث مع صالح خليفة يوم غد عنى هاتف القسم الرياضي ٨٤٣١٣٣١ من الساعة السادسة وحتى الثامنة مساء.

رسالة مصى الرياضية

أحمد رفعت يجتمع بناشئي مصر لوضع خطة الاعداد للتصفيات المقيلة

القاهرة/مكتب اليوم/ماجد نوار: مجلس ادارة النادى تتضمن عقد أحمد رفعت مدرب المنتخب الاتسحاب من بطولة كأس مصر المصرى لكرة القدم تحت ١٨ سنة هذا الموسم، بعد ان وصل الفريق اجتماعاً الاحد الماضي مع مجموعة الى دور الثمانية، وذلك بسبب اللاعبين الذبن تم اختيارهم وذلك الارهاق والمجهود الشاق الذي لشرح خطة الاعداد للمرحلة يتعرض له لاعبو الفريق حيث القادمة وبدء الاستعدادات للقاء يخرضون مباريات الدورى المحلى السودان في تصفيات افريقيا للتاشئين . الافريقية للاندية ابطال الكؤوس.

وقسد اختبار أحمسد رفعت اللاعبين: ياسر محمدين واشرف فهمى وهانى رمزي وطارق فرج وأحمد حموده وعاطف عيدالهادي وياسر رفاعي (من الاهلي) وايمن بدري ومحمد شكري ونبيل محمود وحسين عبدالرسول وايمن عيد وعر حبيب (من الزمالك ، وايهاب جلال ويماسر خيمرت (الشمس)، وعبدالعزيز مختار وعلي محمود (اسكو)، واشه حنفي، طلعت حرب، ومن المقاولون : محمد سعد واسامة صالح وعبد العزيز مصطفى واحمسد رمضان وعصبام عبدالرحيم ، ومن السكة الحديد عصام سيد أحمد ومن الترسانة مجدي صالح واسلام يوسف ومن

الاوليميي محمد أحمد كامل. ومن القناة السيد عبدالعزيز ومن الاسماعيلي سعفان اسماعيل وأحمد رزة ومحمد عبدالسلام .. ومن الكردم .. حمد ساري ومن المصرى.. هائى حمدان.. ومن المنصورة شريف رامي ومن الاتحاد ماهر السيد، من المحلة انور الصفتاوي واحمد رجب وعبدالعزيز

الشوري . وسيقوم احمد رفعت بتصفية اللاعبين للوصول الى أفضل فريق من بينهم يمثل مصر خالال التصفيات .

الاهل المصري يطلب القاء الكأس هذا الموسم والجهاز الفني يفكر في الانسحاب

ينوى جهاز كرة القدم بالنادي الاهلى المصري رقع مذكرة الى

ورئيس لجنة المسابقات قد صرح بأن اللجئة قد وافقت على اقامة دور الثمانية للكأس يوم ٢ يوليو القادم على أن تقام المباراة النهائية يوم ١١ يوليو واكد بأن مسابقة الكأس ستستكمل وان يتم الغاؤها .

> بالاضافة الى مباريات البطرلة الرمالك في الكويت للقاء كاظمة وديأ

وجه نادى كاظمة الكويتي الدعوة لنادى الزمالك المصري للعب مباراة ودية بالكويت.

جاء ذلك خلال زيارة راشد الزير عضو مجلس ادارة نادى كاظعة للقاهرة بدعوة من المهندس حسن عامر رئيس نادي الزمالك ، وتحدد العناء الكبير من خلال التدريبات بصغة مبدئية موعد المباراة في شهر سبتمبر المقبل بمناسبة اعتزال

الجدير بالذكر أن عزيز بدوي عبدالله معيوف نجم كاظمة ومنتخب وكيل اتحاد الكرة عن خارج القاهرة الكويت .

وصرح محمود الجوهري مدرب

الفريق بأن استمرار مسابقة

الكأس ستؤدى الى اصابة اللاعبين

بالانهيار، خاصة وان مجموعة

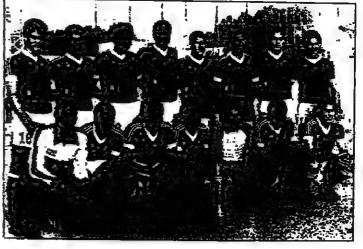
اللاعبين الدوليين بالفريق والذين

خاضوا مباريات الدورة الاقريقية

السابقة لم يحصلوا حتى الأن على

القسط الوافر من الراحة بعد فترة

الاهلى يتعادل مع الاتحساد ويواصل تصدره للدورى المصرى



● الاهل قدم ●

تعادل فريقا النادى الاهلى ونادى الاتحاد الاسكندري بدون اهداف في مباراتهما التي جرت امس باستلا الاسكندرية وهي مؤجلة من الدور الإول لمسابقة الدورى المصري لكرة القدم. وبذلك يرتفع رصيد الاهلى الى ثلاثة وعشرين نقطة وملزال متصدرا للدورى وله مباراتان مؤجلتان مع المقاولون

الدورة التنشيطية التي قرر مجلس الادارة اقامتها خلال ألشهر القادم والتي ستبدأ كما هو معروف من

هذا وقد وجهت ادارة النادي الدعوات للاندية لن يرغب المشاركة في هذه الدورة والتي ستشمل العاب كرة القدم والسلة ويعض الألعاب

القوائد الكبيرة التي توفر الشباب استغلال اوقات فراغهم بما يعود

وتعد هذه الدورات احدى

بمستوى النادي في الفترة القادمة .

مساء اليوم وبمقر النادي:

اضواء على الدوري السودائي لكرة القدم:

الاعلى ، قدم ، ۞

● الهلال ما زال في الصدارة بفارق ٤ نقاط عن المريخ • مباراتان مؤجلتان للمريخ وابراهومه هداف الدوري

الخرطوم _ ولد الشريف: في ختام الاسبوع السابع لدوري الدرجة الاولى التقى الهلال والموردة قدم الفريقان عرضا فاترا مخيبا للأمال انتهى بفوز الهلال ١/٢ احرز هدف الهلال الاول بكر جعفر في الدقيقة الاولى بمجهود فردى رائع وتسيد الهلال المباراة وهاجم بضراوة ليحرز ابو الجاز الهدف الثاني من ضربة حرة مباشرة وينتهى الشوط الاول.

وتبدل الحال في الشوط الثاني بقضل التقيير الموقق لمدرب المورده وحدث العكس في تغيير مدرب الهلال وسيطرت المورده على الملعب واشتد الضغط على الجبهة الهلالية حتى تمكن عوض من احراز هدف المورده الرحيد من صاروخ ارض/جو وواصلت المورده هجماتها بغية التعادل وكادت ان تحققه أن أخر لحظة لولا شفقة ورغونة عمدام عباس الذى اضاع فرصة اغلى من البلاتين وينتهى اللقاء ليرتفع الهلال برصيده الى ١٢ نقطة في الصدارة وتبقى المورده

برصيد ٧ نقاط في المركز الثاني . 1 : d) | 1 ● الزهره: ١

جاءت المباراة متوسطة الاداء وان كان الاملاك اكثر استحواذاً على الكرة ولكن دون فعالية انتهى الشوط الاول بالتعادل السلبي وفي بداية الشوط الثاني تمكن موسى من أحراز هدف الاملاك والمياراة تلفظ انقاسها احرز عرض برث هدف التعادل للزهرة بذلك أصبح للزهرة ٦ نقاط والاملاك ايضاً ٦ نقاط.

● التحرير: ٢ • التاج: ٢

جاء اللقاء سريعا وقويا وكان التاج الاكثر تركيزا ، حيث احرز محى الدين هدف التاج الاول في الدقيقة ١٠ من الشوط الاول وعادل مسكسك للتحرير بضربة رأسية لينتهى الشوط الاول وفي الشوط الثانى واصل التاج تألقه وهجماته ليحرز له ناجى الهدف الثاني وقبل النهاية بدقيقة تمكن مسكسك من أحراز هدف التعادل للتحريس بمجهود فردي رائع ليتقاسم الفريقان نقطتى المباراة ويرتقع رصيد التاج لخمس نقاط والتحرير

لاربع نقاط. ● العباسية : ١ ● النيــل ؛ صفر تقوق النيل في الشوط الاول وفرض سيطرته ولكن دون خطورة

الخرطوم _ مكتب اليوم :

تنظم منظمة اليونسيف بالتعاون

المتضررين واعادة تعمع المناطق

التى تأثرت بصفة عاجلة وقد اوكل

للسوذان شرف تمثيل افريقيا بهذه

المناسبة ورشحت العبداعين

السودانيين خليفة عمر والكشيف

حسن للاشتراك فيها، وتحدد

لبداية الاسبوع ١٧ مايو القادم



كتب _ حسين كاظم:

انهت ادارة نادى الصفا كافة الترتبيات اللازمة لاقامة دورة

تنشيطية واخرى داخلية لفرق

النادى المختلفة ولم يأت هذا الا

بعد اجتماعات متراصلة عقدها

صدرح بنتلك لده اليسوم

الرياضي ، رئيس مجلس ادارة

تادي الصفا السيد على أحمد

سليمان الموسى والذي ارضح بأن

النشاط الرمضائي لهذا العام

يختلف تماماً عن الاعوام السابقة

في وضم النظام لجميع اللعبات.

الادارة قد اعد دورتين اولاهما

الدورة التنشيطية وستكون

واضاف في تصريحه أن مجلس

مجلس الادارة.



€ الهلال السودائي ●

تذكر وانتهى الشوط الاول دون أهداف وفي الشوط الثاني جاءت العباسية اكثر جدية وهاجمت مرمى النيل حتى تمكن مجدى من احراز هدف المباراة الوحيد لينتهى اللقاء بغوز العباسية ١/صفر ليرتقع رصيدها الى ٧ تقاط في المركز الثالث ويقف النبل في المؤخرة بثلاث

[لقطات من الدوري] ● تأجلت مباراة المريخ والاتحاد البحراوي في الاسبوع السابع تسبة لسفر المريخ لتونس والمشاركة

الاسبوع السادس لنفس السبب. ● هداف الدوري حتى الاسبوع السابع هو ابراهومه نجم الميخ الذي احرر ٥ اهداف يليه كندورة الهلال والدحيش المريخ وتنقا الهلال وإحرز كل منهم ٤ أهدأف ، ● تجوم الدوري هم جمال (المريخ)، تنقا (الهلال)، مسلسك (التصريد، خالد (الامسلاك) ،

(العياسية) .

في كأس الإندية الافريقية كما

تأجلت مباراة المريخ مع الاملاك في

● جدول ترتيب فرق الدوري حتى اسبوعه السابع:

نقاط	اهسيداف		خسارة	تعادل	كسپ	لعب	الفريسق
	عليه	4.1					
۲,	٤	15	١		7	٧	الهلال
A	*	1.	-	Y	٣	٥	المريخ
Y	٤	3	1	٣	Y	٦.	المورده
Y	4	٤	1	٣	*	٦.	العباسية
٦	٦.	V	1	\$	1	7	الاتحاد
٦	5	£	T	2	1	V	الإملاك
7	11	Y	٣	Y	*	V	الزمرة
0	11	£	٣	4	1	Y	التساج
٤	15	٨	٣	₹	1	7	التحرير
٣	3.	- %	٥	1	1	V	التيسل

• الامم المتحدة تنظم اسبوعاً رياضياً • السودان يمثل افريقيا في هذا الاسبوع

وسينطلق احمد العدامين السودانيين من احد معسكرات الجفاف والتصحر حاملا الشعلة مع منظمة غرث اللاجئين ومنظمة الارلبية ليطوف بها ١٢ قطراً اغاثة الاطفال اسبوعا رياضيا ارروبيأ رستكرن نقطة النهاية للمساهمة في ازالة أثار الجفاف والتصحر بافريقيا لاغاثة بىدىنة ئىرىورك ،

في تصريح لجريدة و اليوم و عبر السيد صديق حمد سكرتير اللجنة الاولبية السودانية عن سعادته بنيل السودان لهذا الشرف العالم الشيء الذي يدل على المكانة الكبيرة التي تتمتع بها السودان وسط دول

الاتحاد السوداني يوافق على البطولة الثلاثية

وافق الاتحاد السودائي لكرة القدم مؤخرا على اقامة بطولة الكأس الذهبية الافريقية للدول الثلاث المؤسسة للاتحاد الافريقي وهي مصر والسودان واثيوبيا على أن تقام البطولة خلال شهر سبتمبر بالخرطوم وهي المدينة التي اقيمت فيها أول بطولة الأفريقيا .

وقد هلالي في زيارة الامسارات

الخمسوس ونحن كمجلس ادارة لن

تتردد في مثل هذا الامرالا يخدم

الصلحة العامة ، إلا انني اتعنى

ان ينظر اتحاد السلة للوقت

للاستفادة من الطرفين لكون فريقنا

سييدا الاستعداد للدوري القادم

بعشيئة الله مبكراً لكي نصل إلى ما

واشمار لبوعماد في تهايية

تمديحه له و اليوم ، قائلا : من

ضمن الترتبيات التي اعدها النادي

اقامة حفل تكريمي كبير يجمع

مديري القرق والجهاز الفني

واللاعدين وسيدعى له بعضر،

الشخميات في الوسط الريامي ..

يوفق شباب هذا النادي في اداء

امتحاناتهم وان يعودوا بجد

لمواصلة تمارينهم اولا بأول أكي

نصل بجميع فرقنا في العام القادم

بعدها بأرك ليطل الخليج فريق

نادى الهلال حصوله على بطولة

الدوري لدول مجلس التعاون

وتمنى لهم فرداً فرداً مزيداً من

الى افضل المراكز المتقدمة .

الانتصارات .

ثم تمنى في نهاية تصريحه بأن

نصبو اليه . .

قام وفد هلالي مكون من السلاة الطيب عيداته رئيس النادي وعبدالله السعائي المنكرتيع العلم وفاروق نصر النين عضو مجلس الادارة بزيارة لنولة الإمارات العربية المتحدة يدعوة من القطب الهلالي كمال حمزة وقد حققت رحلة الوفد نجلماً طيباً وانجازات كبيرة أقد تكفلت رابطة مشجعي الهلال بالامارات بدفع راتب المدرب التشيكي جورج استاروستا لدة عام كامل والبلغ قدره ۲٤ الف دولار كذلك قررت الرابطة القيام بعمل اصلاحات شاملة في نادي الهلال كما ستقوم الرابطة بسداد ديون الهلال البالغة ١٠٨ الأف جنيه



شيخ الاندية هل هذا مركزك ؟ !

● قديماً عندما كان ضمن قائمة دوري الدرجة الاولى ولسنوات عديدة كانوا يلقبونه بشيخ الاندية نظرا لاستقراريته في هذا الدورى ولفترة كبيرة إلا انه عندما حان موعد الرحيل ترك هذا اللقب ونزل الى دورى المظاليم كما يجلو للبعض تسميته اعتقد انكم عرفتموه انه نادى الخليج لكرة القدم والذي بعد هبوطه الى دودي الدرجة الثانية من قبل العام لم يستطع الصعود ثانية . وبلا شك بأن هذا المركز الذي حصل عليه في الدوري قد اثار عدة استفسارات وخاصة من محبيه ومشجعيه ولو انني واثق بأن الجميع من اداريين ولاعبين وجهاز تدريبي وفني لهم دور كل فيما يخصه في تدنى هذا المستوى وعليهم تقع المستولية وعلى الجميع اعادة النظر من الآن ويضع الحلول الكليلة بالعودة بالفريق الى مركزه ومن ثم الى دوري الاضوام ليشاهده الجميع في لحسن الستويات.

صغار الهلال والمسئولية

● حصول فريق كرة القدم لدرجة الاشبال في نادي الهلال على بطولة المملكة يعد انجازا رائعا ويستحق الاشادة به وقد جاء هذا الانجاز بعد جهد متواصل وتخطيط سليم من ادارة ولأعبين ليؤكد صغار الهلال بأن القاعدة الكبيرة بهذا الصرح بخير. الامر الذي جعل المستولية لهؤلاء من مستولين ولاعبين تتضاعف وتكبر وهي تحقيق الأمل في أن يخققوا بطولة أندية الملكة لهذه الدرجة والتي ستقام في شهر مارس في البحرين الشقيقة وعلى المسئولين أن يضعوا احسن الحلول المؤدية الى تحقيق هذا الحلم ليؤكد بالتالي السير قدماً الى الامام لهؤلاء الصغار وما علينا إلا أن نقول لهم بالتوقيق .

طائرة النهضة والأمل المخزون

عند انتهاء دوري هذا العام ظهرت بعض الغرق بمستوى احسن من مستواها الاول وبعض الفرق بدأت في العد التنازلي، ومن خلال متابعتي لهذه الالعاب في دوري المنطقة وبالاخص في الالعاب الختلفة شاهدت فريق كرة الطائرة لدرجة الاشبال بنادي النهضة والسترى الجيد الذي وصل اليه عدا الفريق عن ذي قبل حتى استطاع بجهود اللاعبين والمستولين أن يصل الي التصفيات لدوري النطقة إلا أنه خرج منها خاسرا الامر الذي جعلني الذكر ما ذكره احد المسولين بالغريق عن أمله بهذا الفريق في العام الماضي ونحن نقول نريد أن نرى الأمل المعزون بعشيئة أند في الدوري القادم ونرى الفريق قد شق طريقه الى الاحسن والاقضل من هذا الدوري واخذ ينافس على الراكز المنقدمة وبالله التوفيق

حسين كاتلم

كتب _ عبدالكريم الفالح

تحدث صاحب السعو الملكى

الامج عبدالرحمن بن سعود رئيس

نادى النصر لليوم الرياضي عن

مايدور حاليا في اروقة نادي النصر

استعدادا للموسم القادم حيث قال

وصمت لما فيه صالح هذا الكيان

وبدون اي ضجة اعلامية ونتمنى

من الله العلى القدير أن يوفقنا

ويكتب لخططنا النجاح في سبيل

خدمة شباب هذا الرطن والقيام

بدور النادي المسسة ، تربوية

شاملة بحيث يتم اعطاء جميم

الانشطة درجة واحدة من الساواة

وتحاول بقدر استطاعتنا ردم

الفجوة بين الاهتمام بنشاط معين

وعن البرامج التي نقذت حاليا

لقد انشأ نادى النمر مصنعا

لشعارات النادى وقد بدأ الانتاج

تبل فترة ونحن نقبل الموزعين

لجميع مناطق المملكة وهناك ايضا

دورى الجاليات حيث لايزال مقاما

رسينتهي بتاريخ ٢ رمضان القادم

كما اننا سنتيم دورة تنشيطية

خلال شهر رمضان القادم نشارك

بها في احياء ليالي هذا الشهر

وحول الاستقالة التي ينوى

لازلت مصرا على الاستقالة

قررت ادارة نادي الوحدات بالاربن

المقرر افتتلحها يوم الخميس القادم على

شرف سعو ولي العهد الاردتي الامير

وكان مجلس ادارة النادي الاردني قد

بعث بعدة دعوات لعدد من الغرق

والمنتخبات العربية للمشاركة ف هذه

الدورة منها منتخب العراق للشباب

وفريق القادسية الكويش والمطبه

المعري والقيميل الاردني بالاضافة ال

وقد كان من المقرر ان تصافر بعثة

هذا وقد قام مندوب نادي الوحدات

نادي القادسية الى الاردن اليوم حيث تم

اختيار ١٩ لاعبا وخمسة اداريين .

بالاردن بزيارة لنادي القاسية ابتفهم

الكمبيوتربيض في مسابقات والعاب المهرجان

فريق القلاسية من الملكة .

مفاجآت في مهرجان القادسية الرمضائي السادس

والدوائر والمؤسسات الحكومية والجماهير فيما

جهودها ومستولياتها للظهور بمظهر مشرف امام

ومن ضمن الخطوات النطويرية والجديدة في

مهرجان هذا العام هو انخال الكمبيوتر حيث تم

التنسيق والاتفاق مع المؤسسة العللية

، صخر ، للكمبيوتر والذي ابدى المسؤولون

فيها تجاوبا سريعا مع القانسية ووضعوا كل

هذا وتعمل القانسية على استخدام اجهزة

الكمبيوتر في البرامج والسابقات الثقافية

والدينية والاجتماعية بالإضافة الى الالعاب

المقتلفة ومن للعروف ان شياب المنطقة

الشرقية على موعد مع ابداعات القيساويين ق

مهرجان الخير والبركة لما يحتوي المهرجان من

انشطة عديدة ومختلفة وجذب انظار الرياضين

وغيرهم بالندوات والمحاضرات والامسيات

الدينية والاجتماعية والثقافية والرياضية

والقنية والادبية .. بالاضافة الى الرجوع الى

عصور الاباء والإجداد والتراث الشعبي الخالد

الذي لا ينسى في زحمة هذا التطور الذي يعيشه

الانسان في هذا العصر العجيب والغريب الذي

طمس كثيرا من عاداتنا وتقاليننا القديمة

الاصيلة النابعة من اصلقة العربي المؤمن بات

امكانياتهم تحت تصرف القدساويين .

حديدا للمهرجان الرمضائي السايس .

بعد اي فور الانتهاء من طبعها .

لاستاب مجهولة

الفاء دورة الوهدات الاردنية

تأجيل الدورة السنوية التي كان من لهذه الدورة قد بدات منذ اسبوعين

تقديمها سموه قال:

كتب/مندوب اليوم:

الحسن بن طلال .

لكننى ان اتارك نادي

دون آخر .

قال سموه :

ان شاء الله .

في نادى النصر نعمل بهدوء

الاول يحتسوي عسلي صسالات

الاستقبال والادارة والمكتبة والطابق

الثانى يحتوى على غرف النوم بالاضافة لصالة التلفزيون والسجد

والطابق الثالث على سكن جماعي

بالاضافة للاسكان الفردى ويوجد

بالطابق الاسفل في المبنى المطعم

والمطبخ وصالة التنس والبلياردو

وقال الجمعان بانه يشارك في

بيت الشباب الذي نظمته الرئاسة

العامة لرعاية الشباب بالباحة جميع

المجالات الثقافية والفئية

والاجتماعية والكشنفية والرياضية .

ء قطور ۽ آخر لاعلاقة له بالعدة

في مهرجان قاعدة المك

عبدالغزيز الجوية بالظهران

لياني رياضة وترفيه واوراق

ملونة ومعها كلمة ليتك بارمضان

سلنمان العميس

وملعب لكرة الطائرة.

عبدالرحمن بن سعود لـ ، اليوم الرياضي »

لازلت مصرًا على الاستفالذ والجهيّية العوميرالشهرالقادم

تاكتاور يشارك في اعداد مدري النادى الوطبيين

الهلال كان سيباً في عدم تجديد

العقد فليس من المعقول أن يفعل.

الهلال ذلك كما انه مطلوب منه

ابداء وجهة نظره حول هذا

عليه المدرب في الموسم القادم

ان تحدث للمدرب القادم في حالة

تدريبه لغريقين في موسم واحد

اعتقد بان أي مدرب مفروض أن

الموضوع ..

يجرى العمل في انشاء المركز الرياشي بمنطقة الباحة بتكلفة قدرها ١٩٩ مليونا و٧٥٠ الف

ذكر مدير الكتب الرئيسي لرعاية الشباب بالباحة سعيد جمعان واضاف أن مساحة المركز الرياضي تبلغ ١٦٤ الفا و ٦٦ مترا مربعاً ويقع على بعد ٧ كيلومترات عن

واشاف الجمعان ان المركز

يحتوى على ملعب لكرة القدم ومصمار للجري بطول ٠٠٠ متر بالاضافة الى مدرج أول مغطى ويتسم لالفين وخمسمائة مقعد إلى جانب الصالة الملكية وغرف الاسكان ومبالة رياضية مغلقة مسلحتها ١٠٢٧٦ مترا مربعان كما يحتري المركز على ملاعب لكرة السلة والطائرة والبد والتنس الارضى والاسكراتش ومسبح اولبي وغرفة رماية وكذلك غرف للاداريين وبيت الشباب وملاعب مفتوحة تقدر مساحتها ۲۷۰۳ امتار مربعة .

ويوجد بالمركز مسجد ويتسع

بسم افته وعلى بركة انته

واوضح مدير المكتب الرئيسي

الشباب يتسع لـ ٧٠ سريرا

لرعاية الشباب بالباحةبان بيت

واشار سعيد الجمعان بأن هذا المشيروع يأتى ضعن اهتمام صاحب السمو الملكى الامع فيصل بن فهد بن عبدالعزيـز الرئيس العام لرعاية الشباب يتشبيد وتحقيق الخدمات الرياضية والثقافية لتكرن في يد الشباب.

ويحتوي البيت على ٣ طوابق الطابق

في مهرجان القاعدة الرمضاني الثاني ع

متميزة مثل سمو الامير خالد

الفيصل امير منطقة عسير وفكرة

نجوم الخليج لكرة القدم ونجوم

القن واهل المنحافة وغيرها

سوف يعطى هذا المهرجان

حضورا قويا في نفوس المتفرجين

وانا على يقين ان هذاك مفاجأت

سوف تتكلم عن نفسها في

عفوا لااريد الحديث عن

الامسير الانسسان تسركي بن

ناصر بن عبد العزيز قائد البوابة

الشرقية لهذا الوطن _ قاعدة

الملك عبدالمزيز الجوية

بالظهران ـ لان الحديث عن

تركى بن نامر يمتاج الى

مسأحة اكير والى كلمات مهما

كأن بريقها فانها تبقى متواضعة

امام جهود هذ الرجل وعطاته .

الطاسان وعبداته جاسم يأخذ

صفة التقدير لجهودهما

المتواصلة وروحهما الرياضية

الصافية رعلاقة الجاسم

والطاسان بالرياضة تشنيه

حكاية السمكة التي لاتستطيع

ان تمارس حياتها خارج البحر ا

ليالي رمضان وبعد ان تتناولوا

بالهناء والعافية طعام

و فطوركم و انتم على موعد مع

عقوا ليها القراء الاعزاء في

الكلام ايضا عن دور احمد

اللحظة المناسبة!

اوراق وليالي ومفاجأت وليتك يارمضان تطول ؟

ويهدوه وصمت تم قبل وقت ليس بقصير الاعداد لمهرجان قاعدة الملك عبد العزيز الجوية بالظهران الرمضاني الثاني لهذا العام ٢٠٦١هـ والذين حضروا مهرجان القاعدة في رمضان العام الماضي ١٤٠٥هـ يتذكرون كيف عاشوا لياني رمضانية ثقافية _ رياضية _ تـرفيهية والنجاح الذي تحقق في مهرجان العام الماضي يضاعف من مهمة الأعدان للمهرجان القادم والاخرة الكرام أن القاعدة حرصوا جيداً على الاستفادة من ايجابيات وسلبيات المهرجان السابق ليظهر مهرجان رمضان لهذا العام ان شاء اشا اكثر

ان فكرة حضور شخمسة



ملاحظــات علــ الدورات الرمضانية !

• أيام قلائل ويهل علينا ضيف عزيز وهو شهر رمضان المبارك وبدات الاثدية منذ فترة في استقبال هذا الشهر القضيل في ألاستعداد والإعداد لإقامة الدورات التنشيطية في مختلف الالعاب والسابقات البديئية والثقافية والالعباب

 $\mathcal{H} \subseteq_{\mathbf{w}_{\mathbf{w}}}$

4. 4

44

وقد تكون اندية المنطقة الشرقية تحتل مركز الصدارة من بين انديتنا في المناطق الاخرى التي بدات تقلد اندية الشرقية في أقامة هذه الدورات والندوات والامسيات ..

مجرد ملاحظة صغيرة لرجو ان يعير لها المسؤولون الاهتمام في انديتنا وهي: عن تسجيل اسماء الفرة تكونَ عربية بدلا من الاسماء الاجنبية الدخيلة على اللغة العربية والتي تثبتهر بكسماء وكلمات ذات معان، كبيرة لدى العرب والسلمين ويما ان هذه النورات الرمضانية وليست ، دولیة ۽ نتمئي اڻ تري اسماء الغرق المناركة عربية بحتة حتى تتناسب مع روحانية الشهر

وان يكون البرنامج اليومي للعباريات والسابقات مناسبا حتى لايكون مملا ومرهقا للمشاركين والتبعن والصحفين . والاهم من ذلك أن تكون هذه الدورات التنشيطية مفيدة لاطفائنا وشبابنا وتستفيد انديتنا من

الطاقات والثواهب التي تبرز في هذه

الدورات .

عبدالعزيز البخاري

كغورس الفافزين بالم اكرم صالح .. التعطاني .. جس المعودية - البصرين كتب/عبدالعرير البخاري:

بدات اللجان العاملة بنادي القادسية في وغبع اللمسات الاخيرة لمهرجان نادي القادسية الرمضان السلاس والذي يمتاز هذا ألعام بكثير من البساطة والتجديد في صيغة عمل الألعاب للسلية والمسابقات الدينية والثقافية والاجتماعية كما اعدت اللحنة المنظمة للمهرجان مقلجآت جديدة سواء من نلحمة الجوائز او مضمون فقرات المهرجان طيلة ايامه حيث تقرر ان يكون حفل افتتاح المهرجان في اليوم الثالث من شهر رمضان المبارك

هذا وقد بدا الاقبال الشديد والكبير على عص ماعهدتها القلاسية من قبل في الاشتراك مقدورة التنشيطية العاشرة لكرة القدم والمرجان الرمضاني السادس حيث زاد عدد الفرق المساركة عن اربعين فريقا .

كما قررت ادارة نغى القادسية ان يكون كأس الدورة باسم كاس جسر السعودية ـ البحرين .. وكاس القريق المثالي باسم المرحوم الشبيخ حسن عُبدالكريم القحطياني عضو أسرف نادي القادسية .. وايضا قررت القادسية أن يكون كاس احسن لاعب في الدورة باسم المعلق الرياضي للرحوم اكرم صالح عضو شرف تادي

والجدير بالذكر ان اللجنة الدينية والثقافية انهت جميع المواد الاعلامية والمطبوعات وتمت تسليمها للمطابع وسوف يوزع على المسلجد

وقد بدأت اللجان العاملة بالمهرجان مضاعفة يقوت 🌘 جماهير ومتابعى مهرجانات القادسية كل عام كَاتَهُمْ مَهْرِجِانَ رَمَضَانَي بِينَ انديةَ المَعْلَةَ . كما اصدرت اللجِنة الفُنية بِالْهِرجِانُ شعارا



ان ليالي مهرجان القلاسية الرمضاني كان ولايزال حديث الناس في شهر رمضان ويعده ويكفي القنساويين فخرا اشادة الصحف المحلية والخليجية بمهرجاتهم الرائع الذي يحتوي على البساطة ودور التادي الاساسي في خُدمة المُجتمع في جميع المجالات ليؤدي النقدي دوره كاملا حتى ينطبق عليه لقب التادي المثالي والنموذجي بين جميع انديتنا .

كما بيذل السيد احمد الزامل رئيس التادي جهودا كبيرة في انجاح هذا المهرجان حتى يظهر بالمستوى المشرف الذي اعتاد عليه شياب المنطقة الشرقية ودول الخليج العربى حيث تعقد ادارة الندي واللجان العاملة بالمرجان اجتماعات يومية للوقوف على لخر الإستعدادات للاعداد للمهرجان.

صرح بثلك لـ اليوم الرياضي، السيد جاسم ياتوت نائب رئيس نادي القادسية .

وسأستمر في خدمته في موقع أخر . واضاف سموه: أن الجمعية العمومية للنادي ستعقد خلال شهر رمضان القادم واتمنى ان يتم اختيار رئيس للنادي ينجع مواصلة قيادت البطولات التي تعود نتفق مع مدربي المنتخبات العالمية عليها وامتلأت خزانته بالكؤوس والدروع في جميع اللعبات.

> النصر قال: كما هو معروف قان عقد مدرب

وليس صحيحا ماذكر في احدى المحف من أن شقيقنا نادي

وكأنت الاستعدادات القيساوية

تحت اشراف المدرب الوطئى خالد مبارك

وبحضور عدد من لاعبى الفريق وجاء

تلجيل الدورة ليربك اعداد الفريق

وعن الإسباب التي ادت الي تاجيل

هذه الدورة فلاتزال مجهولة حيث لم

بيلغ المندوب الاردنى نادى القادسية

بأي سبب لذلك ووعد بأرسال تلكس

للنادي حول المواضيع السلبلة المتلق

من جهة احْرى فقد عقد مجلس ادارة

بثدى القادسية احتماعا مساء امس

لمُنْاقِسُة برنامج الغريق بعد هذا الالفاء

ومن للحدّمل أيقاف تمارين الفريق حتى

فيها بخير الغاء الدورة.

القبساوي ـ

عليها بين الناديين .

اشعار لفر.



● ملجد عبدات ●

وعن المدرب القادم لفريق

الفريق السابق قد انتهى ولم ترغب في تجديد عقده وذلك للشروط الجديدة التي فرضها على النادي عندما طلب ١٦ الف دولار كمرتب شهري .

سيختلف عن سابقه حيث سيترلى تدريب الفريق الاول والشباب ويشرف على الاشبال والبراعم وسيتم تعيين مساعدين وطنيين لاعدادهم اعدادا جيدا ولنعطى المدرب الوطئى فرصته الكاملة ونحن الآن بعد اعداد برنامج مستوى للمدربين الوطنيين حيث

ليتم صقل مدربي النادي من خلال العمل مع هؤلاء المدريين وستكون البداية في السنة القادمة مع اثنين من المدربين العالمين هما « كتباور » مدرب المنتخب الالماني وكذلك مدرب منها وتحاول في نادى النصر أن منتخب انجلترا لمدة شهر مع كل نتلاق ماحدث سابقا لكى لانقع ضحية جشع المدربين . واشناف سموه : وعن الازدواجية التي يمكن

فريقين في موسم واحد سيتيح له التعرف على امكانيات لاعبي فريق الشياب ليلمس الامكانيات في جميع

يستفاد منه في جميع الدرجات وان يعمل للنادي ثماني ساعات يوميا . ويلاحظ منا في الملكة بان المدرب يكون في البداية نشيطا ثم ينقلب ليصبح غير ميال، وكسول، وهي حقيقة واقعة لايمكن أن نتهرب

بان اشراف المدربين على تدريب

وحول ماترىد عن اعتزال نجم الفريق ومنتخب المملكة اللاعب ملجد عبداته قال ، ابوڅالد ، : لامحة لاعتزال ماجد عبدالله وفي تصوري بان ماجد قادر على العطاء لعشر سنوات قادمة لإنه لاعب موهوب وفنان .. ومحافظ من الدرجة الأولى.

الناحية الثانية هي حب ماجد لوطنه وناديه فقلبه مفعم بحب وحب النادي .. وعقله مكتنز

برئاسة الفدا .. اتحاد اليد يجتمع ويقرر

ادخطة المنتكب الاول ونتانج منابقتي الدوري والكاس

حيث يقوم بتنظيمها الاهلي باشراف في احدى مناطق الملكة والتي لا تتوفر

رئيس اتحاد كرة اليد وبحضور اعضاء مجلس الادارة بالاتحاد عقد مساء يوم الإحد لللقى اجتماع تحدث فيه عدد من رجب ولمدة ١٠ أيلم. الققرات الهامة ومن اهمها ما يلي : اعتماد نتیجة مسابقة الاتحاد السعودي والتي حققها النادي الاهل. للموسم ١٤٠٥ ـ ١٤٠٨هـ وعل صوفها

> وسيستضيف الاهل البطولة في جدة علم ١٤٠٧ باشراف من الاتحاد السعودي لكرة اليد كعا يمثل الإهل المملكة في بطولة اوائل الاندية العربية الحادية عشرة والتي ستقام ببغداد في للدة من اللي ١٠ ذو القعدة ١٠١١هـ

-412-7 - 12-0 واشبال المعتاز الاتحاد بجدة في بطولة المناطق للدرجة الثائبة قلز مهآ الشباب

البراعم للموسم القادم وقد نجحت هذه المهرجانات بالمناطق التي قامت

١٤٠٦ - ١٤٠٧هـ كالإشي : ق حقة الاشتراك في بطولة كاس قلسطين بسوريا للمدة من ١٧ حتى ٣٠ ثو الحجة ١٤٠٦هـ بيدا النشاط من الاسبوع الاول من محرم ١٤٠٧هـ . في حالة الاشتراك في البطولة الأسيوية العاشرة بسيئول في الفترة من ١٦ محرم الى اول صائر ٧٠٤١هـ بيدا النشاط في الاسبوع الثاني من صفر

للموسم القادم علم ٢٠١١هــ٧٠١١ ق حالة موافقة الرئاسة في الموضوع انف

الماضي ١٤٠٥ ـ ١٤٠٦هـ المباريات للموسم ١٤٠٥ ــ ١٤٠٦هـ وقد

 بالنسبة لبطولة ابطال الكؤوس السابعة لدول مجلس التعاون والتى عندرت قيها موافقة المقام السامى تقرر اعتماد ومرثبات لهذه المسابقة كالإتي : أ - بالنسبة للمكان .. تقام في حدة

ج ـ بالنسبة لتشكيل اللجان تحدد اللجان كالاتي : لجنة التنظيم العليا، اللجنة الفنية للبطولة، لجنة الحكام، لجنة المراقبة، اللجنة المانية، لجنة السكن والإعاشة وللواميلات، لحنة العلاقات العامة، لجنة اعداد الملاعب، تشكيل اللجان من منسومي مكتب رعاية الشباب بجدة بالاضافة الى منسوبو

● الموافقة على عقد اختيار الحكام المذكورين للترشيح للتحكيم الدولي والتى قامت لجنة الحكام بترشيحهم من

درجة اول الدينة المنورة. • اعتماد لجنة الحكام للموسم القائم ١٤٠٦ - ١٤٠٧ . ■ اقنامة ثنائث بورات للحكنام المستجدين بللناطق التي لا يتوفر لديها

ب ـ بالنسبة للموعد تقام في جدة في

الفترة من ١٨ مارس ٨٧م الوافق ١٨

النادي الاهلى وكذا منسوبو النادي وجدة .

حيث المنتوى وهم على صالح العمير حكم درجة اولى الرياض، فهد زيد

العدد الكافي من الحكام ولديها كثاقة من

يمثل للملكة في البطولة السابعة لابطال الكؤوس لدول مجلس التعاون .

> بصفته بطلا للدوري المتاز عام اعتماد نتائج الإندية في مسابقات الاتحاد للدرجة الأولى وفار بها القادسية

> والاشبال فازيها الحرم. ● تكليف اللجنة القنية للمسادقات بعمل دراسة لتجديد نوعية الهدايا المناسبة التي يعكن ان تقدم لمهرجان

> يتنظيمها . تحديد موعد الموسم الرياضي الجديد

ويتم اعداد البرنامج الزمنى للاتحك

دراسة تقاريس اللجان الفنية والمسابقات والحكام وتدريب المنتخبأت والنظر في ايجابيات وسلبيات الموسم ● اعتماد صرف مكافات مندوبي الاتحاد بللناطق ومكافات مراقبى

بلغت قيمتها الأجمالية ثلاثة واربعين الفًا وثلاثمائة ريال.

اللجنة الإعلامية، ويقترح أن يكون

الاهليّ واخيراً عاملي كرة اليد في مكةً

السرياح درجة او لى الرياض، محمد نور صديق ابولين درجة اولى مكة الكرمة، مساعد الحربي درجة اولى مكة الكرمة، عبدالرحيم العمودي درجة اولى مكة المكرمة، محمد غيد الهدياء درجة اولى الدمام، غازي فلاته درجة اولى المدينة المثورة، عباس على باشا درجة اولى المدينة المنورة، محمود الجودة

وصقل للحكام المحليين. الدرجة الثانية والاولى والذين ينطبق عليهم الشروط من حيث المستوى وعدد المبريات ومدى التعاون مع اللجنة في الفترة الزمنية لكل حكم وكذا الاعتذارات والتخلف. ● اقامة دورة تحكيم دولية لمنح الشارة الدولية للحكام العارب والرشدين دوليا وعمل قائمة بهم وتقلم

• تجميع للحكام قبل بداية الدوري

فيها الإمكائيات من حيث الإقامة ويبوت

الشباب والصالات مع اقامة دورة ترابيع

الدورة قبل بطولة ابطال الكؤوس العربية السابعة وترشيح دارسين لكل بلد خليجي او عربي . اقامة دورات تجميع للحكام بمناطقهم يحاضر فيها الحكام الدوليين أ ــ ب ويرشحون من قبل اللجنة الفنية

للحكام ويقومون بشرح القانون

وتوعية الحكام قبل بداية الموسم القادم

-411-Y-11-7

● مطلبة مكتب الرئاسة لرعابة الشباب بالنطقة الوسطى والدمام بالنسبة غراكز تدريب الناشئين تزويد الاتصاد بكشف بأسماء اللاعيين المنتسبين للمركز وتاريخ ميلادهم ومدارسهم وعثاويتهم . • اعتماد خطة المنتخب الأول لكرة

اليد استعدادا للمشاركة في كأس فلسطين الرابعة بسوريا في الفترة من ١٢ حتى ٣٠ نو الحجة ١٤٠٦هـ

00



بخع بتفوق انطائب مر لأنرجمع لما جو السرهير من الصف التابي ابتدائ إلى الصف الثالث الإبتدائي عدرسة تحفيط القرآن بالعيون بتقدير متأز . ألف مبروك ودات ما وك

تحتضن بغداد هذه الابام اعمال مؤتمر الدورة العربية التاسعة للمجلس الاداري لمنظمة العواصم والمدن الاسلامية والدورة الثانية لمجلس ادارة صندوق الحفاظ على التراث الإسلامي في الفترة من ۲۱ الى ۳۰ من ايريل، الجارى ويعقد المكتب التنفيذي لهذه المنظمة كل سنة اشهر وتضم اعضاء من مكة المكرمة والمدينة المنورة والقدس الشريف والرباط والرياض وانقرة واسطنبول والقاهرة وتونس اضافة الى بغداد . وتملك المنظمة قمة التراث للحفاظ عليه وصيانة الممتلكات الإسلامية وكذلك زيادة اواصر التعاون بين اعضاء المنظمة من اجل الاكتفاء بالخدمات المقدمة في مجالات الصيانة والحفاظ على الاماكن القدسة والتراث الاسلامي في عواصم المنظمة .

ونياية عن الرئيس صدام حسين افتتح المؤتمر الاستلذ طه محيى الدين معروف نائب رئيس الجمهورية العراقي حيث القي كلمة رحب فيها بالسادة المؤتمرين والضيوف واكد في كلمته (ان منظمتكم تتحمل مسئوليات واعباء كبيرة على مستوى العواصم والمدن الإسلامية والحفاظ على التراث في العالم الاسلامي لذلك فأن جهدا مشتركا وتعاونا مستمرا لا بد من وجبوده لتحقيق اهدافكم النبيلة والذي نرجو لها كل النجاح)

بعدها القيت كلمة امين العاصمة العراقية الاستأذ المهندس عبدالوهاب المفتى قبال فيهنا: ان بغنداد وشقيقاتها من المن الإسلامية تشكل نبراسا في العلم والبناء في الوقت الحاضّر كما كانت في الماضي . وقال كلكم تعرفون ان





في العراق من قتل لابنائه منظمتنا منظمة العبواصم وتخريب لدنه من قبل دولة اسلامية والمدن الاسملامية والتي وعضو في المنظمة الا وهي انبثقت عن منظمة المؤتمر ايران التي تصر على مواصلة الإسلامي . واشار في كلمته الي العدوان بالرغم من دعوة ان مدادىء الاسلام الحنيف لا تثلامم مع مليجري الان العراق الى انهاء الحرب وحل

ثم يعد ذلك القيت كلمة الامين العام لنظمة العواصم والمدن الاسلامية الاستاذ عبدالقادر كوشك رحب فيها بالسادة المؤتمرين واكد ان اهداف المنظمة تقوية عرى المحبة والإخاء بين العواصم والمدن الإسلامية وهي تحقق ذلك عن طريق هذه اللقاءات التي تتيح التعارف والاطلاع على تطور المدن ومناقشة ذلك مع رفلق المسئولية في تلك العواصم والمدن الاسلامية. كما اكدعلى اهداف المنظمة بالحفاظ على هوية تراث العواصم والمدن الاسلامية وقال لقد بدات للنظمة تدخل مرحلة التنفيذ بمشروعاتها الحيوية التي كثيرا ما كانت حلما واملا يراود مخيلتنا فيدا تعاون العواصم والمنن الاسلامية يجنى ثماره ولو ان

منبرا يمتذى به . وقد اعلن أن الإمانة العامة للمنظمة بناء على تقويض من

البداية لازالت محدودة ولكن

استعراريتها ستجعل منها

واسس التصميم المعماري والتخطيط الحضاري للعصور الاسلامية المحتلفة في العاصمة المصرية القاهرة كباكورة لمثل هذا النوع من الدراسات التي ستشدم مختلف العواصم والمدن الاسلامية الغنية بالتراث الاستلامي وكذلت اشتاد بالجهود المبذولة من قيل السيد امين العاصمة العراقية وقال : تأمل أن نرى المزيد من الدراسات التقمييلية عن بغداد والتي ستبحث المنظمة الإستفادة منها تنفيذا لتوجيهات المجلس الادارى .

التاسع للمنظمة واعتماد

الشكلات بالطرق السلمية والمفاوضات مخالفة بذلك ميلاىء الدين الاسلامي .

> جدول اعمال المجلس الادارى الثانى للصندوق وتشكيل لجنة للمنزائنات ولجنة للنظام المعدل للصندوق وتبادل تشكيل لجنة للضاغة

> > يعد ذلك بدأت جلسة العمل الاولى لمناقشة برنامج تقصيلي يشدل اعتماد جدول اعمال المجلس الاداري

وكذلك رفع مقترح لتخفيف قيمة الاشتراك في مجلمة العواصم الإسلامية التي تصدر عن المنظمة والتي تهتم بشؤون المنظمة وانسطتها

الثلاثاء ٢٠ شعبان ٢٠١١هـ العدد

رة (رقم الرحلة | تاريخ الوصول المسناه الوصول 7743/ 174P/ 122019 الا م/١٨٩١ الدمسام **7-V** يرجى من أصحاب المصابع المحمولة على هذه الباحدة المذكورة أعلاه المادرة الاستلام أدونات التسليم مقاسل موالص التعن الأصلية أوالضمانات البلكية.

ومناقشة ميزانية السئتين

القلامتين والتي ستعرض على

المؤتمر القادم وكذلك أجراء

بعض التعبيلات لتوسيع

نطاق واهداف الصندوق

• رحالات أسيوعية • تصندير بحاويات مشتركة • أجور شحن مفرية لاغراصكم المرسلة إلى

المجلس الاداري للعنظمة قد انهت الكثير من المراحل السلازمة لاجسراء دراسة تفميلية لمعرفة نظريات

الدماح مسادة شاع الأميرماجد دالسبين داما لرأسة العامة نتعليم البنات بُاعِ المزاعِ . امتدأد براع المعتشقى المركزي الربياض شاج الازبعين - المسلز

قالت أم تخاطب اينها وكالامها هذا في يقيني هو لسان حال كل ام في اي مكان وزمان .. . قد تبتعد يا بني عن عيني ..

تفرقنا المسافات ولكن بالتاكيد لا شيء يستطيع أن ينتزعك من أو يجعلك تقارق عقلي وفكرى .. عاطفة الامومة عاطفة جياشة تالازم الأم مدى الحياة .. وحتى ولو كير ايناؤها وبناتها فانها تظل ترتعش خوفا عليهم فيما لو ألمت بهم وعكة صحية مهما كانت بسيطة .. تتألم لألهم وتقرح لقرحهم .. تحسنن احسنهم وتضحلك لصحكهم أسعد وتصبح الحياة وردية في عينيها اذا ما شعرت أنهم سعداء وهي تتابع مشوار حياتهم بعدما يكبرون يَقْلِيهَا وعقلها ، تدعو الله ان يجنبهم كل مكروه ويخلصهم من ای مارق قد یقعون فیه .. وتتمنى لهم من اعماقها التوفيق والفوز والفلاح وتعتبر ذلك هو المكافأة التي تتالها مقابل تعبها في تربيتهم بل هو السعادة

بعينها بالنسبة لها . ترى هل يضم الابناء والبنات الذين ينغصلون عن امهاتهم وابائهم ويكونسون في حياة مستقلة يهم هذه الحقائق تصب اعينهم ؟ أنَّا واثق انهم لو فعلوا ذلك لما حاول احدهم أن ينشغل عن لقاء أمه يعمله أو اسرته او ارتباطاته الاخرى.

أقول هذا بمناسبة أم انشغل عنها ولدها باعماله الكثيرة بحيث انها اصبحت لاتراء الا نادرا .. انها تشتاق الى رؤيته وتحن الى الجلوس معه والتحدث اليه كما تتوق نفسها الى ان تمسح شعره بيدها كما كانت تفعل كلما هرع اليها باكيا شاكيا وهو صفير .. ولقد طلبت منى أن أقول له كلمة. عبر ضقحتنا هذه أعير فيها عن وجنها واشتياقها له .. وها أنا انعل وازيد على ذلك بان اطلب منه ومن امثاله ان يضعوا في برنامج حياتهم ومهما كان مزيحما وقتا يخصصونه لزيارة أمهاتهم وآبائهم الذين كانوا بعد الله سبب وجودهم في هذه

ناصر علي الخفيس الإحساء ... المنصورة



* اعتمد على فكرك في القضايا التي تهمك .، وعلى قلبك في القضايا التي تهم غيرك . الحيناة كالفراش اذا احسست انه غير مريح فخير ما تفعله هو ان تنهض وتعيد الكسل كالصدا أكثر أتلاقا

للعمل . افدح الإخطاء ان تعد نفسك منزها عن الاخطاء . * الوت يفتح باب الشهرة ويغلق باب الحسد ..

... وقال عمر الفاروق رضوان الله عليه يعظ ايته : ثلاث من لم تكن فيه لم ينفعه

حلم يرد به جهل الجاهلين . وعلم يمنعه عن المحارم وخلق يداري به الناس . الذي يستطيع ان يخفي سعادته أقدر من الذي يستطيع ان يخفي تعاسته ..

مع تحيات : جوهر صالح الدوسري

رسالة رقيقة تلقيتها الاسبوع الماضي من المانيا امطرتني بوابل من الحب والسعادة ؛ كان موضوع الرسالة بلختصار عن المطر الذي اصبح انشودة عشق على كل الشفاة والاغرب من هذا اننى استلمت الخطاب في وقت شهدت فيه المنطقة الشرقية بأسرها يوما شديد المطرحيث انهمر بغزارة لينشر الرخاء وتخضر معه الأرض وتشقى القلوب .

واما الرسالة فقد وصلتني من عائلة المانية كنت قد تعرفت عليها بالصدفة في منطقة جبلية على الحدود السويسرية ــ الفرنسية وكأنت قممها العالية مقطاة بالثلج الناصع البياض ودار بيننا حوار على مدى ساعتين حيث اخبرتي احدهم انه يعرف السعودية .. وقال في بالحرف الواحد أن بلدكم معروف بانتاجه الكبير للنقط .. اتكم ولا شك اغنياء ولكنكم تفتقرون الى المناظر الجميلة والخضرة وهذا الثلج .. اليس كذلك ؟!

والحق أننى لم اتوقع منه معلومات اكثر .. فغالبية الدول الاوربية الغربية بصفة عامة تنقصها المعلومات الوافية عن الشرق .. وهم لا يتحملون هذا الخطا على اي



حال .. وانا اعتقد ان كل فرد منا يتحمل رسالة كبيرة في نشر ألوعي عن وطنه وثقافته ولفته وعاداته الاسلامية الاصيلة وعلينا ان نعمق صلاتنا بالآخرين ودون توصية من وزارة

والمُهم .. انني حاولت أن أصحح بعض الافكار التي نقلها واعطيته صورة حقيقية ومشرفة عن بلدي وقلت له ان لدينا ألى جانب البترول كفاءات وطنية وصناعة متطورة وزراعة متقدمة كما أن لدينا جبالا غاية في الروعة تكسوها الخضرة والمناظر الخلابة .. وأن كان يتقصها الثلج !

وعندما رجعت من السقر .. يعثت لتلك العائلة يصور واخبار لم يتوقعوها ابدا .. وكان الموضوع موسم الامطار هذا العام والذي اتسم بالغزارة وتوزع على كل المناطق ليجعل من صحرائنا واحة خضراء وجنة زاهية .. كما ارفقت بالرسالة صورة من الطائف وقد اكتست الارض هذه المرة بالثلوج!

والحق يقال اننى عرفت من رسالته التي وصلتني اخيرا اعجابه الشديد واغتباطه بهذه الاخبار غير المتوقعة حيث كتب يقول ، لم اكن اتصور أن يكون في السعودية ثلوج .. واضاف يقول مازها : ارجو ان لا يمنعك هذا من زيارتنا

في الاسبوع الماضي واثناء هطول المطر .. خرجت بكامل ملابسي لاغرق في شلاله وانتشى بقطراته.. كنت اود ان استعيد ذكريات الطفولة حيث كانت انا مع المطر حكاية حب وعلاقة ود وصداقة .. وحيث كنا نخرج في سعادة وابتهاج ونحن نغنى للمطر وننشد احلى القصائد.

واليوم .. وكل يوم ما اجدر بنا ان نرفع اكفنا لنشكر الله على هذه النعمة وهذا الخير الجزيل .. سبحانك ربي اعطيت فلجزلت واغدقت العطاء .. وصدق الله العظيم ، وجعلنا من الماء كل شيء هي ، . ومعكم أيها الإصدقاء يحلو اللقاء ..

زكى عبدالله العبدالجبار

عن الصدق والوفاء بالوعد

اياؤنا اصدق الناس وادق الناس في

المواعيد والوفاء بالعهود .. حتى لو

كان ذلك الوفاء يقود الى الموت .

نسينا قصة الاعرابى الذي

تسبب في قتل رجل في عهد عمر بن

الخطاب رضى الله عنه فلما طلب

أهل المقتول بدم والدهم حضر هذا

الاعرابي الى عمر وحكم عليه

بالقصاص فقال الاعرابي ياامير

المؤمنين أن لدى أمانات وودائع ولا

يعرف عنها اولادي شيئا فارجو ان

تمهلني ثلاثة ايام واعود بعدها ...

فقال عمر رضى الله عنه اثننا بكفيل

غارم غنظر الاعرابي في المجلس ثم

قال یکفلنی هذا واشارالی ابی در

رضى الله عنه فلم يتردد ابوذر في

اجأبة طلبه .. فقال عمر حذار يا

اباذر فلن اقبل شفاعة ان لم يعد

وغادر الاعرابي واعاد ما لديه

من امانات وودائع الى اهلها وودع

أولاده وعاد الى الموت وفي وقته

المحدد . غلما رأه عمر ومن بالدينة

في ذلك الوقت دهشوا لهذا الرجل

الذي عاد الى الموت بدون قوة من

أحد ويصدقه ووفائه فعقاعته اهل

وانني لوائق جدا لو ان غربيا

وقع في مثل هذا الموقف وحصل له

ما حصل قلل يعود بل سيغير اسمه يقولون: فلاذا دقيق جدا في مواعيده، فاذا وعدك الساعة ويطاقاته الشخصية وملامحه وان العاشرة مثلا لم يخلف وعده بل تراه قط. وان علينا اليوم ان ذكون كأبائنا يأتى في وقته المحدد بدون زيادة او ونمتش بتعاليم ديننا وان نكون نقصان الى درجة ان البعض من دقيقين في مواعيدنا والتزاماتنا والا

معارفه وزملائه في العمل يقولون له انت غربي او اميركي في مواعيدك نترك الصفات الحميدة .. فاذا وعدت فأوف ، وإذا التزمت فأعط فانت لا تؤخر ولا تقدم ولا تحابى التزامك حقه من الصدق والوفاء . شخصا دون أخر في مجال العمل .. فالعربى الاصبيل كان ولا يزال وانا استغرب كثيرا عندما ننسب هذه الصفة اليوم الى الاجنبى وفيا ودقيقًا في مواعيده والتزاماته وننسى امة العرب والاسلام .. اليس

سعد محمد عائض القحطائي

ولست ادرى ما هو الدافع لدى

البعض لخلف الموعد او المحاباة في

المعاملة سواء بالعمل او خارجه ؟

ان ديننا الاسلامي الحنيف يأمزنا

بالصدق والاخلاص في العمل

واعطاء كل ذي حق حقه دونما

محاباة ولا مجاملة .. ويجب ان

نعلم أن أباءنا الاوائل كانوا مثالا

رائعا لكل صفة حميدة حتى في

عصورهم الجاهلية وتحن اولى

بصفات ابائنا واعطائها حقها من

الاحترام والتقدير.



وجد ، وظل على هذا الحال فترة لم

يحاول فيها مجرد محاولة مراجعة

تقسه وما هو مقبل عليه من دمار

وانحدار نحو الهاوية ، ولم يسأل

نفسه ماذا جنت من هذا العمل وما

فائدة ما اقوم به ؟ هل أنا بذلك

اخدم تقسى ؟ أن اخدم وطنى ؟

ودارت الايام ،، وحدث ماً. هو

متوقع كنتيجة طبيعية وردة فعل

متوقعة . ففي أحد الايام وبينما هو

يمارس هوايته في التفحيط والسرعة

الجنوبية حدثث الطامة الكبرى ..

فالسيارة فراملها بدأت تفقد قوتها

حاول السيطرة عليها ولكن هيهات ،

فماذًا تتوقع أن يحدث ؟ انحرفت

السيارة عن مسارها الطبيعي الى

رصيف الشارع ويشاء القدر ان

يكون هناك طفلان يمشيان على

الرصيف ،. فيا لبشاعة ما حدث ،.

انه يسحقهما اسحقنا بعجلات

سيارته ، ثم يصطدم في عمود

الكهرباء الموجود على الرصيف

وينقل بعد ذلك الى المستشفى حيث

يخطفه للوث الى مثواه الاخير،

كانت هذه نتيجة طبيعية مترقعة

فهل يعى اخراني الشباب خطورة

ما يقومون به من اعمال لا تدل على

التقدم بقدر ما تدل على الجهل

والتخلف ؟ آلم يتسامل أحد ما ذنب

هؤلاء الأبرياء الذين يذهبون تتيجة

عبث أحد الشباب الطائشين الذي

جرد نفسه من السنولية فأبعدها

عن رسالتها الحقيقية الى اشياء

تافهة لا تقيده بشيء بقدر ما

عليكم اخواني الشباب اخذ

الموعظة وملازمة طريق الصواب

دائما وأبدا لانه الطريق الذي يؤدي إ

الى السلامة ، فالعاقل من اتعظ

بغيره فالانسان مهما ارتقع وتمرد

غمرده الى حفرة صغيرة يدفن فيها

ومن ثم يطوي في مناهات النسيان

ولا يذكره الناس الا يعمله ، فهو

المقياس الحقيقي الذي نقاس به

قيمة الانسان ، فمن عمل مثقال ذرة

صادق محمد عبدالله الحرز الثانوية التجارية بالهقوف

خيراً يره ومن عمل مثقال ذرة شراً

تعسأ.. بإزمن الردة..

فى دوامة بيروت

بازمن الحرب المتدة يازمن البؤس.. الحزن.. الاكفان.. شالل الدم المهدر دون حساب.. تعسأ... تعسأ... ظُلل تجتاح كرامتنا.. تفقدنا فطرتنا. طبيتنا والعزة.. لم يبق من دور الجيران وداري ـ !! إلا الصمت القاتل... ظُلل تسقطنا ارضاً... نتبح بالسكين

> وشيوخأ . . .

YULI

نحن مجانين الحرب ـ تعلمنا منها لغة الكره الأعمى.. لا تعرف غير القتل.. الذبيع.. السلب.. ضحابا تحن قتلة نحن ظُلل سوداء ..

> حطت من فوق انستنا طيينًا والحب.. ولدنا.. في جنبات الحزن الرسل.. حزناً شاخ وحزناً بولد.. هم ر*اح وهم* يتجند تحت ضجيج الحرب.. طفل مات وطفل بولد لانتكر فيها انفستا.. نصير وحوشاً وقرائس.. نقَتلُ.. نُقتل...

نَدْبِحُ .. ِ نُدْبِحِ ... نسلبُ.. نُسلبُ... نسېر بلا مدف.. يلا ا*مل* ... لا نيصر فالشمس تغطيها.. الظلل السوداء ..

طي أهيد آل شفاب

« أخيراً عرفت »

كم كنت فعلا سلاجة حينما تصورت أن هذا العالم ملء بالصدق والاخلاص بل انتي فعلا غبية حيثما حاولت أن أجعله علم الحب والوقاء .. وكيف استطيع ان افعل

والذين يعيشون فيه لم يعطونني فرصة واحدة لكي اتبت لهم أن الصدق هو ينبوع الحياة .. بل أن الحب هو أساس هذه الحياة .. ولكن مع الأسف عرفت أخيرا أنُ هذا العالم هو عالم الحداع والغدر والخيانة. عالم ملىء بأناس اخفوا حقيقة انفسهم وراء ستار اسود لا تتضبح معلله الا في الوقت الذي يكون فيه كل شيء قد تېئد وانتهى .. انه زمن انطمست فیه کل الشاعر الصلاقة النبيلة وظهرت فيه كل العيارات الزائفة المقيتة ..

عواطف الهلجري

واصحاب المخالفات مستعديه

او لحظة غربة مع النفس لحظة أمتلكت كل جوارحي او ريما هي لحظة شك اققبتني معنى الكلمات وحتى الثقة بالناس او هی لحظة برد جمدت الدماء في عروقي واوقفت دقات قلبي او هي لحظة موت وهي لحظة حق لا أنكرها او ربما هي لحظة ضياع شعرت بها عند الوداع جعلتني سلكنة هدنة هي لحظة تحرر من قيود هذا العالم البالي او هي لحظة نسيان لحظة افقعتني معنى كل شيء وعدت من جديد لجهل سرها اهي لحظة تأمل .. او هروب .. او نسيان .. او غرية مع

بدرية الهاجري

 تعلن مديرية الشئون الصحية في منطقة الرياض عن تأجيل المنافسات الاتية : _المنافسة رقم ٩٣ : تأمين وتوريد الاعاشة المطهية بمستشفى الرياض المركزي وتوايعه ليوم السيت ١٤٠٦/٩/١٦هـ الساعة الحادية عشر - لَلْنَافِيةَ رَقَّمَ ١٤ : تَأْمِنُ وتوريد الإعاشة للطهية لمُستشفى الولادة والإطفال بقرياض وتوابعه ليوم الاثنين ١٨/٩/١٨هـ الساعة الحادية عشر. - الْمُتَافِيةُ وَقُمْ ١٠ ؛ تَامِينُ وترويد الإعاشة المطهية لمستشفى خريص بقرياض ليوم الاربعاء ١٤٠٢/٩/٢٠ الساعة الحادية عشي،

قعلى الراغيين في تلك المنافسة التقدم لقدم المنقصات بالديرية للحصول على الشروط والمواصقات مقابل تسجيد مبلغ الف ريال لكل مناضة وتقديم عطاءاتهم مختوقة بقشمع الاحمر في موعد اقصاه الساعة العاشرة والنصف من اليوم المحدد للقتع مع الالتزام بنقام تامن الشنريات الحكومية . (٢٧٨)

 عنن وزارة الداخلية _الاماتة العامة للهيئة العليا للامن الصناعي _فرع المنطلة السَّرانية عن رغبتها باستثجار ظة بالدمام بالشروط التالية : ۱ - لا تكل عن ۱۰ غرف

٧ ـ ان تقع على شارع رئيسي ٣ - أن يكون بحي تتوفر به جميع الخدمات من ماء وتلفون وكهرباء . ٤ – توفر مواقف العيارات . فعلى من توجد عنده الكلة بالميزات المتكورة التقدم بالعرض الى مكتبنا الكائن

يحي الدوحة _ بقظهران _ تلفون (١٩١٦٦٦٦) ● تعلن وزارة المواصلات عن تاجيل موعد قبول عطاءات مناقصة صيانة وترميم الكوار الاول والثاني والثاث والرابع من مبثى الوزارة بالرياض الى نهاية الدوام الرسمي ليوم السبت ١٤٠٦/١٠/١٤ وسيتم فتح مظاريك العاطاءات في تمام الساعة

العاشرة من صباح اليوم الذي يليه . وعلى كل من يرغب الاشتراك في هذه المناقصة من المقاولين السعوديين المستفين في نوع ومستوى الإعمل المطوية لهذه العملية مراجعة ادارة المناقصات والعقود بالورّارة للحصول على الشروط والمواصفات الخاصة بذلك نظير دفع مبلغ (• • • ر؟) الَّهْنِ رِيلَ للنَسخَة الواحدة وذلك بعوجب شيك مصنق بأسم ورَّارة المُواصلات .

● تعلن وزارة الدفاع و الطيران رئاسة الطيران المنتي ـ مشاريع المطارات الدولية عن تعديد موعد تقديم عروض منافسة مشروع _ انشاء مرافق معاندة المطار منافسة رقم (ش ..٨. ١٦٠ - ١٦٠ - ب ف . صفر) بعشروع مطار الملك فهد الدولي ليصبح اخر موعد لتقديم العروض هو يوم الاحد ٨ شوال ١-١٤هـ الموافق ١٠ يونيو ١٨١١م الساعة العظيرة صبلحا بدلا من يوم الاربعاء ٢١ شوال ٢٠١١هـ الوافق ٣٠ ابريل

تقاطع طريق رأس تزورة مع طريق ابو حدرية بالنطقة الشرقية في الساعة الحادية عشر صيلها من يوم الاحد ٨ شوال ١٠٠١هـ للوافق ١٥ يونيو ١٩٨٨م . وسوف يستبعد أي عطاء يرد بعد الميعاد المحدد لتقديم العروض او غير مصحوب بالوثائق النظامية للطلوبة بوثيلة للتافسة . والله المواق .. (٣٧١) قعان وزارة التخطيط عن رغبتها بيع بعض السيارات المستعملة والمستهلكة عن طريق للزاد العلني فعلي الراغيين في الشراء الحضور الى مقر وزارة التخطيط بالرياض بعد صلاةً العصر من مساءً يوم الربعاء للوافق ٢٠٦/٩/٣٠ ١٤٠٠هـ وعلى المتزايد أن يدفع مبلغ ٢٠٠٠ ريال أبل الدخول في المزايدة. (٣٨٢)

كما سيتم فتح مظاريف للنافسة للنكورة في مقر ادارة مشروع المطار الكائن غرب

تَعَلَىمُ إِذَا وُتَعَلِيمُ خُرُكَ عَنِ حَلِّمِتُهَا إِلَى استنجار بعض المباني للعدارس التلاية :

ا - مدرسة بدر البنوب المتوسطة لا يقل عدد غرفها عن (١٠) غرف وتقع في بدر ٢ - مُدَّرَسة حي الفهد الابتدائية لا يقل عند غرفها عن (١٦) غرفة وتقع في هي الفهد ٣ - مدرسة حسان بن ثابت الابتدائية لا يقل عند غرفها عن (١٠) غرف وتقع ل بني

 عُرف وتقع في طلحام الإبتدائية لا يقل عند غرفها عن (١٠) غرف وتقع في طلحام ه - الوحدة الصحية الفرعية بحبونا لا يقل عند غرفها عن (١) غرفة وتقع في حبونا ٣ - الوحدة الصحية الفرعية بكجربة لا يقل عدد غرفها عن (٨) غرف وتقع في

٧ - عدرسة حبونا المتوسطة لا يقل عدد غرفها عن (١٦) غرفة وتقع في حبونا بالمبيغة التالية : ١ - أن يكون المبنى من الاسمنت المسلح وجيد التشطيب خاليا من العيوب الفنية

٢ - أن يمك صلحب المبنى فسحا بالبناء وصكا شرعيا بملكيته والا يكون من منسوبي وزارة المعارف ٣ ـ ان يحتوي على غرف واسعة أن تكون الغرف صحبة وجيدة التهوية والإضاءة.

 أن تكون دورات المياه صحية وجيدة التهوية وعددها كاف . ٦ - ان تغذي دورات المياه بوجود شبكة تغذية وخُزَّان أرضي وخْزَان علوي بحجم

٧ - تكون الافضلية للمبائي التي بجانبها فناء مملوك لصلحب المبنى ومواقف

فعل من يتوفر عنده للبني للناسب وتتوفر فيه الشروط المشار اليها ويرغب في

تأجيره مراجعة السَّنون المالية / الاجور بالمنطقة للاطلاع على مبناه في موعد غايته اسبوع من نشره .. ● تُعلُّنُ ادارة كلية التربية للبنات بالمدينة المنورة عن حلجتها لاستنجار مبنى ليكون مقرأ لأدارة الكلية على النحو التالي: ١ - أن لا نقل عند غرفه عن عشرين غرفة بمنافعها مثل المطبخ والمعاملت وان تكون

مسلحة القرف مناسبة ومكيفة مع وجود فناء مناسب. ٢ ـ أن يشتعل المبنى على الماء والكهرباء والهلتك .

٣- أن يتعهد صاحب للبنى بلجراء التعبيلات وتنفيذ الشروط التي تطلبها ادارة

\$ - أن يكون على شوارع رئيسية وبفضل أن يكون في قباه ، قربان ، البحر . ٥ - أن يتعهد بايجاد الحارس طوال مدة العقد

فعل من لنيه مبئي يشتمل على الشروط المنكورة بعقيه أن يتقدم بعرضه الى ادارة كلية التَّربية للَّينات باللَّدينة المتورة على ان يشتمل العرض على وصف كامل للعبني وصورة مك التمك ومخططات المبنى ومقدار الاجرة المطلوبة وعنوانه ورقم تلغونه أن وجد. وذلك خلال شهر من تأريخ اعلاته في الجريدة الرسمية، (٣٧٣) ● تعلن مصلحة المياه والمجاري بالمنطقة الغربية بجدة عن انتهاء خدمات العامل سمير محمد صلى (مصري الجنسية) والحامل لجواز سفر مصري رقم ٤٠٩٢٠ه يتاريخ ٢/١١/٥٨م وسفره الى بلاده علما بأن المنكور سوف يخار البلاد خروج نَهْائَي فَكُلُ مِنْ لَهُ حَقَّ عَلَى الْمُنْكُورِ أَنْ يِنَالِمَ لَلْمُصَلَّحَةٌ خَلَالُ اسْبُوعَيْنَ مِنْ تَارِيخُ نَشْرَ هذا الإعلان والمُصْلَحَة غير مسئولة بعد ذلك ، والله المُوفَق .. (٣٦٠) يعلن فريد محمد الشبانه عن فقد سبجل

تجاري رقم ۱۱۲۲۸۰۲ صادر من فرع

وزارة التجارة بالمجمعة ويرجو ممن يعشر

عليه أن يسلمه مشكورا ألى فرع وذارة

القبريأت

● تعلن المحكمة الشرعية بالقريات أنه

انهى اليها نزال عليان ومدوس الشراري

قائلاً أن من الجاري في ملكه وتحت تعمرفه

كامل الارض الواقعة في محلة الشرقية

القديمة بالقريبات المعدودة بالحدود

الاثية : البالغة مساحته ٤٠ر٥٢٢م' جنوبا

شارع عرض ۱۲م بطول ۱۲٫۱۰ وشعالا

بيت شعير حمدان بطول : ١٨٨٨م وشرقا

بيت سعيد الرعيلات بطل ٢٠١٦م وغربا

بیت بخیت بشیر بطول ۲۰٫۲۰م وطاب

اعطائه حجة تملك له فعلى كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى

المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه

• يعلن الاسود رحيل هدمول الرويل عن

فقد استمارة سيارة داتسون يكب رقم

٦٨٠٥٢٢٧ نقبل السعودية وتاريخ

١٤٠٢/١١/٢٠ مسادرة من القريات،

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

يعلن مناور جائي علير العنزي عن القد

رخصة قيادة خاصة رقم ١٠٨٥٧ وتاريخ

١٤٠٤/٧/٢٤ من القريات

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

جيسران

تعلن المحكمة الشرعية بصامطه بأنه

تقدم الينا المواطن محمد عبدانه سعيد

ظلفري طالبا لموكله عبده يحيى منصور

دغاس مبك استحكام على ارضه السكنية

الواقعة بثرية الطوال الحى الشرقي الاتي

طول اضلاعها وابعادها : الضلع الشمالي

طوله ۱۳,۳۰م ویحده احمد محمد عتین

الضلع الجنوبي طوله ١٤.٤٠م ويحده

١٦,٢٥مَ ويحده حسن عبدات حمدى

والمسلحة الاجمالية ٢٢٥.٧٨ مثر فمن له

معارضة فعليه مراجعة المحكمة في خلال

الرفق ١٩١/٣٨/٩٤١٤٥

الى مرور القريات ٢٢/٣٧/٦٤٣١٤

الى مرور القريات ٢٤/٢٧/٦٤٢١٦

47/7V/78710

التجارة بالمجمعة ٢٦/٣٤/٥/١٢٢

● يعلن محمد طلق مجيدل عن فقد جواز سفر رقسم ۲۹۰۳ ۱۱۳ وتساریسخ ١٤٠٥/١/٣هـ صادرة من حفر الياطن ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات حفر الباطن 1-20/1/1277

اعلان للمرة الثانية

● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالخبر بانه تقدمت لها الواطنة نوضى فراج العتيبي بطلب اضافة اسم جدها ردبيل بحيث يصبح اسمها بعد الأشاقة /توضى فراج دبيل العتيبي فمن له معارضة يراجع خلال شهر من أعسلانه، والشالسوفق AAT/\/\TAYA

اعلان للمرة الثائنة

• تعلن لدارة الاحوال المدنية بظخير بانه تقدم لها المواطئة نعشه بنت حسين بن محمد تطلب أضافة لقيها ال وهاس والقبيله القعطائي بحيث يصبح اسمها نمشه بنت حسين بن محمد ال وهاس القحطاني فمن له معارضة يراجم خلال شهر من اعلانه والله ولي التوفيق

● تقدم إلى أدارة الأحوال المنية في الدمام المواطن رشدان سيف راشد الهاجري مفيدا ان دفئر حفيظة نفرسه رقم ۱٦١٠٨ وتاريخ ١٦/١/٢٧٩هـ سجل الدمام قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المُنية في الدمام او أقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة او اخفائها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير مماهبها يعد مضالفة يعاقب عليها النظام 1.41/1/1870

• يعلن عبدالرحيم محمد بادقار عن فقد رخمة قبادة رقم ٢٥٠٦٧٣ وتاريخ ١٤٠١/٥/٢هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعش عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الدمام ١٠٨٥/١/١٤٣٤٤

• يعلن لادداب يوراتاً تأيلندي الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ۱۹۹ - ۲ً/ ٥ وتاريخ ۱٤٠٤/۱۲/۲۷ مسادرة من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكنورا الى جبوازات الندمنام 1.44/1/1870.

• يعلن عوني على خليل ابوالعافية عن فقد لوحة سيارة رقم ٢١٨٨٩٥٩ صادرة من الدمام وهي اللوحة الخلفية للسيارة كابرس خصوصی ویرجو ممن بعثر علیها ان يسلمها مشكورا الى منزور الدمنام 1.41/1/15454

● تقدم الى أدارة الإحوال المدنية في في الخبر المواطن على طحنون على ال فهيد الهاجري مفيدا أن دفتر حفيظة تقوسه رقم ١٥٦٤ وتاريخ ٢٠/٤/١٣٠هـ سجل الخبر قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو أستعمالها من قبل غير صاحبها يعد مضائفتة يحاقب عليها النظام

1-45/1/15754 يعلن ابليس بوكا اونين عن فقد دفتر اقسامسة رقسم ١/٤٠٢ وتساريسخ ٥/٤٠٣/١١/هـ صادرةً من الدمام وجدده براتم ١ ٧٧٤/ من جوازات الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مؤسسة مجلي احمد بامجلي 1-41/1/18414

● يعلن محمد ناصر الهاجري عن فقد استمارة سيارة رقم ٧١٩٠٨٥٩ صادرة من الدمام للسيارة دانسون م٨٤ نقل السعودية ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مبرور الدمام 1-11/1/1277-

• يعلن سليمان على سالم كيني الجنسية عن فقد اقامته رقم ١/٢٩٩ وتاريخ ١٤٠٤/١/٢ ممادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

جوازات الدمام ١٠٦٤/١/١٤٣٢٤ ● يعلن محمد أحمد اللغوي عن فقد جواز صفر رقم ١٦٨٥٦٦ وتماريمخ ۱۶۰۲/۱۰/۲۱هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٠٦٥/١/١٤٣٣٦ • يعلن صلاح سلطان عبدالعليم عن فقد دفتر اقامة رقم ١٤٢٤ش وتاريخ ١٤٠٤/٩/١٠هـ صادرة من الدمام ويرجّو مَمن يعثر عليها ان يسلمها مشكوراً الى جوازات الدمام ١٠٦٧/١/١٤٣١١ ● يعلن سناء الله محمد عاشق عن فقد جبواز سفر رقم ٤٨٠٨٣٨ وتاريخ ۱۹۸۰/۱/۳۰ صابر بن باکستان ویرجو ممن يعشر عليه الاتصال بهاتف

● يعلن ماجد فهد فهيد القحطاني عن فقد بطاقتى عمل بنقس الرقم ٥٩٢٦٦ صلارة من ارامكو ويرجو ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى ارامكو السفانية دائرة الانتاج أو الاتصال بهاتف . 1-14/1/18717, · TTYATTIY يعلن عبدالمتعم عبدالعزيز العثيزي عن فقد استمارة سيارة رقم ٢٠٢٠٢١٣ للسيارة اولدزموبيل سيدان موديل ١٩٨٢ ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

* 1.14/1/12777 * ATTTT1.

الى مرور الخبر ١٠٧٠/١/١٤٣١٥ • يعلن شاندا باكردا هندى الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١/١٢٨٠٦ وتاريخ ٦/٧/٦هـ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى جوازات الدمام ۱-۲۲/۱/۱٤۲۲۱

 يعلن جورج امانا هندى الجنسية عن غقد دفتر اقامة رقم ١٣٣٢٠/٤ وتاريخ ١٤٠٤/٤/٢٤ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى جوازات الدمام ١٠٧٢/١/١٤٣٢٢ 🗨 يعلن محمد سعيد القحطائي عن فقد استمارة سيارة مرسيدس رقم ٢١٨٧١٨٦ وتاريخ ١٤٠٢/٧/٢٤ مادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مبروراللدمام

1.44/1/184.4

■ يعلن عبدالله سلطان جمعه الحمادي عن فقد رخصة قيادة خاصة رقم ٢٦٢٩ وتاريخ ١٤٠٦/٨/١٤هـ منادرة من مرور الشبر ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور الذبير مشكورا الى مرور القطيف ٢٣٢/٤/٨٧٦٥

> يعلن محمد عبدالرحمن صالح الجعفر عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ١٤٧٧٢٥ وټاريخ ٢٢/١١/٢٢ صادرة من الدمام وكذلك بطاقة مستشفى شرطة المنطقة الشرقية ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى شرطة المنطقة الشرقية

1-84/1/18774

قسم التموين ١٠٧٦/١/١٤٣٠٧ • يعلن محمد درويش سعد الزبيدي عن فقد استمارة سيارة رقم ٧٠٢٢١٦٢ صادرة من مرور الرياض ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى بنك الرياض قسم النساء بالخبر هاتف ۸۹۸۲۹۰۸ . 1.41/1/1ETTA.

يعان اجابيتر ميندوسا فلبينى الجنسية

عن فقد بطاقة دخول الميناء الصناعي بالجبيل رقم ۲۸/٤٦٠٧٠ وتاريخً ٥/١٢/٥ - ١٤هـ صادرة من ميناء الجبيل الصناعي ويرجو ممن بعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى وحدة امن الميناء الصناعي بالجبيل ١٠٨٢/١/١٤٢٢٨ منادرة من مدرسة الطبري الابتدائية ● يعلن مازن محمد زهير الصواف عن فقد ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا بفتر اقامة رقم ٢/٢٤٦٢ وتاريخ ١٤٠٥/٣/٣ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى

جوازات الدمام أو الاتصال على هاتف رقم . 1-17/1/12TTo . AOVIEE -• تقدم إلى أدارة الإحوال المدنية في الخبر المواطن ماجن عبدالحميي حموي الجندل منيدا ان البطاقة الشخصية رقم ١٠٠٦٢٠١٨٨١ وتاريخ ٢٩/٥/٢٦هـ سجل الخبر قد فقد منه يرجي ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال المنية في الخبر او اقرب ادارة احوال مدنية لان حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

الكامل هو خميس عبدات محمد المزروعي

فمن لديه معارضة أن يتقدم خلال شهر من

اعلان للمرة الثانية

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بمحاثل

عسير المدعق محمد على مجمد حمود

عسيري بالحفيظة رقم ١٩٢٦ (

١٣٩٥/١٠/١٠ سبل معايل عسير

طالبا حذف أسم جده الثاني حمود وأحلال

اسم الفقد ال حمود محله ليصبح الاسم

كاملا بعد الحذف والإضافة كالتائي محعد

علي محمد ال حمود عسيري قعل من له

معارضة مراجعة الادارة المذكورة خلال

شهر من تاریخ نشره ۱۰۷۸/۱/۱٤۳۰۲

• تعلن لدارة الأحوال المدنية بالدمام بانه

تقدم اليها الدعو مصلح صالح طالبا تعديل

شهرته من صالح بن مصلح الى الغامدي

وذلك باساس حقيظة نفوسه رقم ١٨٣٨٠

في ١٢/١١/١١هـ سجل الدمام

وأضاقة أسم الفخذ الهيال واثباتها ذلك

بحقيظة نقوسه المشار البيها بحيث يكون

اسمه الكامل بعد ذلك بالاساس والحفيظة

كالاتى مصلع صالح مصلح الهيال

الغامدي فمن لديه معارضة أن يتقدم خلال

شهر من تاريخ نشره ۱۰۸۰/۱/۱٤۲۹۹

تعلن ادارة (الحوال المعنية بالدمام بانه

تقدم اليها المدعو احمد ابراهيم حمود

طاليا اضافة لقبه المعود باساس حفيظة

تقاوسته رائم ١٧٤٤ وتباريمخ

١٢٧٨/٨/١٦هـ سجل الدمام بحيث

يصبيح أسمه الصحيح الكامل هو احمد

ابراهيم حمود الحمود غمن لديه معارضة

ان يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره

€ تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في

القطيف المواطنة هاشمية السبيد موسى

السيد حسن السادة مفيدة أن دفتر حفيظة

نفوسها رقم ٢٨٢٧٦ وتاريخ

٢٩/٥/١٤٠١هـ سجل القطيف قد فقد

منها برجى ممن يعثر عليه ان يسلمه

لادارة الاحوال المدنية في القطيف أو اقرب

ادارة أحوال مدنية لان حيازة هذه

الحفيظة او اخفائها او العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

منالفة يعاقب عليها النظام

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالقطيف

المدعوة العبد هلال الراشد المضافة

بالطيظة رقم ١٤٢٤ في

١٢٧٨/١١/١٢ هـ سجل القطيف طالبة

تعديل اسم والدها من هلال الى على

واضافة اسم جدها هلال بحيث يصبح

اسمها العبده على هلال الراشد بحقيظة

النقوس فمن لديه معارضة فعليه مراجعة

هذه الادارة خلال شهر من تاريخ نشره

يعلن محمد سليمان محمد القطيفي عن

فقد رخصة ثيادة خصوصي رقم ٣٠٥٠

الصادرة من مرور عرعر بتاريخ

١٤٠٢/٦/٢٣ وكذلك رخصة قيادة

عمومي رقم ١/٤٣٨٨٢ الصادرة من مرور

الدمام بتاريخ ٢/٦/٥٠٥١هـ ويرجو ممن

يعثر عليها أن يسلمها مشكورا إلى مرور

القطيف ٢٢٤/٤/٨٧٦٣

11. 12/4/1E

YT7/1/AV71

YYY/E/AYT-

تاريخ نشره ١٠٦٦/١/١٤٣٢٣

1-74/1/127--● تقدم الى ادارة الاحوال المدنية في الدمام المواطن صعيد خلوفة سعيد ال فرحان الغامدي مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٧٦٧٤ وتاريخ ١٤٠٠/١١/١ هـ سجل الدمام قد فقد منه برجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحساء ١٨٢٠/١/٥/٢٢٤ الاحوال المدنية في الدمام او اقرب ادارة

احوال مدنية لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام ١٠٧٥/١/١٤٢٠٨ اعلان للمرة الثانية ● تعلن أدارة الأحوال المنية في الدمام بانه تقدم اليها المدعو خميس عبدالله محمد طاليا اشافة لقبه المزروعي بحفيظة نفوسه رقم ۱۳٤۹۲ وتاريخ ۲۲/۲/۱۳۷۹هـ سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح

● تقدم الى ادارة الاحوال الدنية

244/0/11-44

فقد لوحة سيارة رقم ٧٠٩٣٤٨٦ وتأويخ ١٤٠٢/١١/٢٥ من مرور الشرقية ويرجوممن يعثر عليها ان يسلمها

الإحساء

● تعلن سلعة الصدق ماندوسار هندية الجنسية عن فقد جواز سفر هندي رقم ٩١٠٧٧٦ صادر من بومبي ويرجو ممن بعثر عليه ان يسلمه مشكورا الى جوازات الاحساء ۱۸۹۰۱۱/۵/۵۱۹ ● يعلن سويد شاق العجمى عن فقد

> استمارة سيارة لاندكروزر جيب بكب م٥٥ رقم ٧١٩٤٨٢٩ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ٢٧٢-١١/٥/١١٤ ●يعلن احمد محمد الفضل عن فقد رخصة عمومي ثقيل رقم ١/٤٠١ وتأريخ ١٢٨٩/١/١٤ هـ صادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الاحساء ١١٠٣٧٤/٥/١١٠٤ ● يعلن عبدالله عباس المؤمن عن فقد شهادة السادس الابتدائية لعام ١٤٠٤هـ

> الى ادارة التعليم بالاحساء £14/0/11-TV0 ● تقدم لأدارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو عبدالمسن بن علي بن مبالح الحسن حامل الحفيظة رقم ١١٧١٦ في ١٢٧٨/١١/٢٠ منجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من الحسن الى البن حسن ليصبح أسمه الكامل بعد التعديل عبدالمحسن بن علي بن صالح البن حسن قمن لديه معارضة فليتقبم لأدارة الإحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ

نشره ۲۷۱/۱۱/۱۱/۱۱ يعلن جاير راشد المري عن فقد الوحة تيسان بكب رقم ۲۱۷۸۸۲۱۷ وتاريخ ١٤٠٥/٢/١٣هـ منادرة من الاحساء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرورالاحساء ١٨٥٠١١/٥/٢٠٤ • يعلن محمد حسين المحسن عن فقد لرحة تويوتا هاي لوكس م٨٢ رقم ٧١١٧١٢٤ صادرة من الدمام ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

● تقدم الى أدارة الأحوال المدنية أن الاحساء المواطن عيدالوهاب ابراهيم حمود الحمود مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رام ۱۹۹۵۸ وټاريخ ۱۲۷۹/۱۱/۲۲ هـ سجل الاحساء قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الإحوال المنية أن الاحساء او أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه الحفيظة اواخفائها او العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام £YY/0/11-TYY

الاحساء المواطن عنى محمد عبداته الحريمي منيدا ان دنتر حنينة ننوسه رقم ١٥١٨٦ وټاريخ ١٠/١٠/١٨٨٨هـ سماء الاحساء قد فقد منه برجي ممن يعثر طيه أن يسلمه لادارة الأحوال المدنية في الاحساء او اقرب أدارة أجوال مدنية لأن حيارة هذه الصنيخة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 14T/0/11.TAT

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعوة فاطمة بنت عبدالمسن زوجته حامل الطيقلة رقم ٧٢٨٣ ق ١/٢٧٨/٩/١ سجل الاحساء طالبة تعديل اسم والدها من عبدالمسن الي سلمان واضافة جدها عبدالمحسن ولقبها العلي ليصبح أسمها الكامل بعد التعديل والأضافة فساطمة بنت سلمان بن عبدالمسن العلى فعن لديه معارضة فليتقدم لادارة الآحوال المنية بالاحساء خلال شهر من تساريخ نشره

● تقدم لادارة الأحوال المدنية بالإحساء الدعو عيسى بن حسن بن حسين الشقايق حاصل الحفيظة رقم ٦٦٢٢ في ٢٦/٨/٨٧١هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من الشقايق الى الجعفر ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل عيسى بن حسن بن حسين الجعفر فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خملال شهد من تماريخ نشره £77/0/11-TA7

• تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو مبارك بن على بن محمد المحمد سالم حامل الحفيظة رقم ١٢ في ٢٥/٢/٨٥ــ سجل الاحساء طالبا تعديل لقبه من المحمد سالم الى السالم ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل مبارك بن عني بن محمد السالم فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال الدنية بالاحساء غلال شهر من تاريخ نشره ۱۱۰۳۸۸/۲۲۷

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو على بن حسن بن سعد البادي حامل الحفيظة رقم ٢٤٠٤٦ في ٢٦/٤/٢٨٦هـ سجل الاحساء طالبا تعديل اسم والده من حسن الى حسين واسم جده من سعد الى على ليصبح اسمه الكامل بعد التعديل على بن حسين بن علي البادي فمن لديه معارضة فليثقدم لأدارة الأحوال الدنية بالاحساء خلال شهر من تاريخ نشره PY7-11/0/A73

● تقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء المدعو حجى حسين خليفة الزوير حامل الحفيظة رقم ١١٩٣ في ٦/٦/٨هـ سجل الاحساء طالبا تعديل لقب زرجته من الخليفة الى المزراق واضافة جدها محمد ليصبح اسمها هو مدينه بنت على محمد المزراق فمن لديه معارضة فليتقدم لادارة الاحوال المدنية بالاحساء خلال شهر من

تاریخ نشره ۱۲۹/۵/۱۱۰۲۸۰

● يعلن عيسى جاسم احمد التاروتي عن

انه تقدم اليها المواطن ناصر بن سعيد ظافر شبيل حامل المفيظة رقم ١٣٧٤٣ وتاريخ ٥/٤/٤/٤ هـ سجل أبها وانهى قائلا أنه من الجاري في ملكي وتحت تصرفي كامل البيت المبني من الطبِّن الواقع في حي المشاة الشرقى والايل الي بالاحياء من عام ١٢٨٥هـ مكون من دور واحد وحدوده كما يلى من الشمال برحة وطول الضلع ۱۷٫٤٠م سبعة عشر مثرا واربعون سنتيمترا من الشرق أرض عضاء وطول الضلع ابتداء من الشمال الى الجنوب ١٤م ثم ينحرف نحو الجنوب الغربي بطول دم ثم الى الجنوب بطول ام من الغرب شارع ترابى مختلف العرض وطول الضلع ۲٤,٣٠م اربعة وعشرون مترا وثلاثون سنتيمترا ومن الجنوب ارض فضاء وطول الضلع ١٦,٧٠م سنة عشر مترا وسبعون سنتيمترا فمن له معارضة فليتقدم بها الى

خميس مشيط

● تعلن المحكمة الشرعية بخميس مشيط

هذه المحكمة خلال شهر واحد من تاريخ هذا الإعلان ۲۲۰/۸/۹۳۰۵۷ تعلن المحكمة الشرعية بخيير الجنوب انه انهى اليها مفلح سعد حشان الشهراني أن من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل قطعة الارض السكنية الواقعة في مطة خيير الجنوب ملكها والبيت المقام عليها بالاحياء الشرعي من عام ١٣٨٤هـ المحدودة بالحدود ألاتية يتكون من خمس غرف وحوش مبني من البلك جنوبا يحده شارع عرض سنمائة متر بطول ثلاثون متر وشمالا يحده منك سعيد سعد بطول ثلاثون متر وشرقا يحده ملك جبران سعد بطول ثلاثون متر وغربا يحده ملك حسين سعد بطول ثلاثون مترا ألساحة الاجمالية تسعمانة متر مربع ١٠٠م' وطلب اعطائه حجة تملك له فعني كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه

٢ ـ يحده من الجنوب شارع بعرض ٩ متر

ثم ملك سعد عبداته عوير وطول الضلع

يمتد من الشرق الى الغرب بطول ١٦ متر

ثم انحراف من الشمال الى الجنوب بطول

۱ مثر ثم یمتک شرق غرب بطول ۱۲متر

بحيث يصبح الطول الكني ١٦٦ متر ٣ ـ

يحده من الغرب ملك ورثة محمد بن سعيد

بن تركى وطول الضلع ٢٣ متر ٤ ـ يحده

من الشمال خليج ماء بمسافة ٥ متر ثم

بن تركى وطول الضلع يمتد من الغرب الى

الشرق بطول ۱۰ متر ثم بنعرف شمالا

بطول ٥ متر ثم يمتد شرقًا بخول ٤٦ متر

بحيث يصبح الطول الكلي ٦٦ متر علما بان

البيت يقع بداخل حوش ارتذاعه مترين ٢م

وهو ميتي من البلك نسن نه معارضةً

فليتقدم بها خلال شهرا من تاريخه وات

● اعلان للمرة الثانية ۞

● تعلن ادارة الاحوال اغدنية في خميس

مشيط بانه تقدم لها المواخر على عبدات

محمد الحامل لحفيظة النفوس رقم ٧٠١٧

وتاريخ ۱۳۹۲/۷/۱۹ هـ سجل خعيس

مشيط طالبا أغنأفة فخده الرسنه وشيرته

الشهراني ليكون اسمه بعد الاضافة عني

عبدالله معمد ال سنه الشهراني غين كان

لديه معارضة عليه مراجعة الاحوال المدنية

تاریخه ۱۲۷۸/۸/۱٤۷۸ خیرات

5T/1./1.EY7A

-11/1-/1-2775

في خعيس مشيط في خلال شبر 'عتبارا من

الريساض

● يعلن نواف عقيل ضيدان الشمري عن

فقد رخمة قيادة عدومي رتد ٢٠١٠

وتاريخ ٢٩/١٣/٢٩ هـ صادرة من

مرور الوجه ويرجو معن يعتر عليها ان

يسلمها مشكورا ال سرور الوجاء

• يعلن دحام فياض العنزي عن نق

استمارة سيارة كابرس م٢٨ رقم اللوحة

۲۳۲۵۹۷ خصوصي صادرة عن مرود

الرياض ويرجو ممن يعثر شيها أر يسلمها

مشكبورا الى مسرور السريسانس

• يعلن محمد خالد السنيد عن فقد نوحة

سيارة داتسون ۱۳۰ رقم ۲۱۷۵۳۳۰

صادرة من مرور الاحساء ويرحو ممن يعثر

عليها أن يسلمها مشكورا أي مرود

• تقدم لادارة الاحوال الدنية في الرياض

المدعو/العبيد عوض رفده الشمطاني حامل

حفيظة نفوس رقد ٢٠٠١٠ ٢٠٠٠

وتاريخ ٢٠/٩/٩/٢ فد سجي الرياض

طالبا تعيير اسمه الاول ووائده يجدد بحيث

يكون بعد التعديل والاصافة عبيد مسد

عوض ال عيقان القحطاني فمن له سعارتساً

عنى ذلك تقديم معارضته خلان شهر عر

● تعلن رخیمه منصد ادریس عن ن

جواز سفر باکستانی رند ۱۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰

وقاريخ ٨٨/٨٨ ١٨٨٠ مندرة من كر تنج

ويرجو معن يعثر عليها أن بسنسها ستكير

ألى القنطية الساكتانية بحدة

170:11/17:1

تاريخه ۱۰٬۲۲۸ ۱۰ ت

22. 1/112775 aluany

والموفق ۲۲۷/۸/٦٤٧٦٦

الى المحكمة خلال شهر من تاريخ نشره T0-77/A/377 ● تعلن المحكمة الشرعية بأحد رفيده بانه تقدم لها المواطن عبيد بن سعد بن علي القحطاني السعودي بموجب الحفيظة رقم ۸۱۷۲ ق ۸/۲۸۲/۸ سجل ابیا وانهى قائلا انه من الجاري في ملكنا انا وموكلتي والدتي زهرة بنت محمد بن نمشه حاملة حفيظة رقم ١٣٩٠٦ في ١٣٩٧/١٢/٢هـ سجل الغميس كامل البيت وحوشه والمكون من دور واحد والمبني من البلك والخشب انواقع في حي الربة والداخل علينا بالارث من والدنا وحدوده وأطواله كمايش: ١ _ يحده من عبادرة من عنيزة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مؤسسة عبده الشرق شارع بعرض ٤ متر ثم مك ررثة احمد شولق في عنيزة ١٩٤/١٢/٨٧١٩٤ سعيد عبدانة عوير وطول الضلم ١٨متر ..

المدينة المنورة

مرور القصيم ٢٣٢٦- ١٢/ ٥٧

🖨 يعلن رحمت ولد محمد شاو/ المفائد الجنسية عن فقد دفتر اقامة رثم ١٠٦٢ آ وتأريخ ٢٠٤٠٤/٧/١٥ مسادرة من تبوك وبرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا انی جوازات تبوك ۹۹۱۲۹/۱۵/۱۶۲ و يعنن القاسم حسين حمد النيل عن فقد رخصة قيادة خصوصي رقم ٢٠٠١٤ وتاريخ ١٣٩٩/٢/١٢ هـ مبادرة من الدينة المنورة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور المدينة المتورة 122/10/53177

150/10/5317.

 يعان احمد حمود احمد/يمني الجنسية عن فقد شهادة ميلاد ابنه عبدانه رقم ٧٨٠ وتاريخ ٦/١/١/١هـ صادرة من الدينة المنورة ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكويا الى المديرية العامة للششون الصحية بالمديشة المنورة

النبيئة المنورة ١٤٨/١٥/٩٦١٣٠

تاريخ اعلاله ۱۹۹/۱۵/۹۳۱۱۷

القنفذة المواطن عبده عبدائة عبدالعزيز

العبدلي مفيدا أن دفتر حفيظة نفوسه رقم ۳۷۸۲۸ وتاریخ ۲۰/۱/۱۲۹ هـ سبجل القنفذة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال الدنية في القنفذة او اقرب ادارة احوال مننية لإن حيازة هذه الحفيظة او أخفائها أو العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مختألفة يعاقب عليها النظبام 12C2/11/Ve/

● تقدم الى ادارة الاحوال للدنية أن

@ يعلن .عميد علي محمد رزوان عن فقد جواز سفر يمني رقم ١٤٢٢٩٠٧ وتاريخ ١٩٨١/٤/٢١ صادرة من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية بجدة 104/11/400TT

€ يعلن حسين نصيب المبشي عن فقد استمارة نقل رقم ٢٦٤١٦٥ وتاريخ ١٢/ ٩/ ٤٠٤ هـ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور جدة ١٥٩/١١/٩٥٥٢٥

 تعلن عیشه بنت عبده ابراهیم عن فقد جواز سفر بمنی رقم ۱۰۵۲۶۸۲ وتاریخ ۲۰/۵/۲۰ صادرة من جدة وترجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى القنصلية بجدة 17-/11/30077

• يعلن فهيد نهار عبدالله الشمرى عن ٠ فقد جواز سفر سعودي رقم ١٠١٥/ ٢١/ وتاريخ ٢٧/٦/٢٧ هـ مبادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات جدة ١٦١/١١/١١١/١٢١ ● يعلن على محمد نور بابكر عن فقد اقامته رقم ۱۵۰۷م وتاریخ ۱۱/۲/۱۱هـ صادرة من جدة ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى

جوازات جدة ١٦٢/١١/٩٥٥٢٨

بريدة

 تبلغت ادارة الاحوال الدنية بقرار صاحب السمو الملكي نائب وزير الداخلية رقم ۱۸۹/وز أي ٥ ﴿١٤٠٦/٨ فَ الْقَاضَى بالموافقة على تغيير اسم المواطن/معاشي بن دابس بن سالم الغريدي الحربي من معاش الى عبداته ليصبح اسمه بعد التغيير عبدالة بن دابس بن سالم الغريدي الحربى وذلك في حقيطة رقم ١٩٨٢١ في ٢٢/٣/٢٢ بريدة وللمطومية جرى نشره واند المرفق ۱۹۲/۸۷۱۹۳ @ يعلن محمد دربان ممالح عن فقد رخصة عمل رقم ١٣١٢١ وتاريخ ١٤٠٢هـ

وتاريخ ۲۱/۲/۲۱ هـ صادرة من عرمر ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الي مرور عرعر ١٩٤/١٩/١٢٤٤٢١ ● تعلن ورثة محمد بن عبدانه ثاوى الرويل عن فقدان صك حصر ارث رقم تاريخ ١٣٩٩/١/٤ مىلىر من محكمة طريف الشرعية يرجى ممن يعثر عليه ان يعلن الياس أسير التراك عن فقد يسلمه الى محكمة طريف الشرعية رخصة قيادة خصوعي تاريخ AY/15/5YYYY ١٤٠٤/١/٢٩ همادرة من بريده ويرجو معن يعثر عليها أن يسلمها مشكوراً إلى:

● يعلن حسن محمد سعيد الزهراني عن

القاضي عن فقد عوض القاضي عن فقد رخصة قيادة خصوصي معادرة من المدينة المنورة وكذلك عن فقد استمارة سيارة هايلكس موديل A غل السعودية رقم ٦٤١٨٩٣٦ صادرة من الدينة المترة ويرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور المدينية المنورة

157/15-47175

ى تقدم الى أدارة الاحوال المدنية في الدينة ألمنورة المواطن معوض شداد هليل الحربى مفيدا ان دفئر حفيظة نفوسه وقم ٣٧٨٦ء وتاريخ ٦/٥/١٢٩٤هـ سجل اندينة المنورة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في المدينة المنورة أو اقرب أدارة احوال مدني _ لان حيازة هذه الحفيظة أو اخفائها أو العيث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام 157/10/57177

ى يعلن عبدالنطيف محمد الحمد عن فقد ستمارة سيارة دانسون ۲۶۰ رقم ٣٤٣٤/٢ صادرة من جدة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور

و تعنز المحكمة الشرعية بالدينة المنورة

اله الله اليها عبدات عايض السهل المغير انهاء نكر فيه ان من الجاري في ملكه وشعت تصرفه كامل الدار ارضا وبناءا الواقعة ق محلة اليتمه المحدود بالحدود الاتبة الجنوبا شارع عرض الم ثم حوش عيصل سلطان أبوريعه وشمالا شارع عرض ٨ء ثم أرض بيضاء وشرقا شارع ٨٠ شد ارض بيضاء وعربا شارع عرش ٢٠٠٠م ثم ارض بيضاء والبعض ملك حامد السهني. وطلب اعطائه حجة تملك ن، معل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه ال المحكمة خلال شهرين من

خلال شهر من تاریخه ۲۰/۱٦

الطائيف

يعلن يحيى الدين على الماحى سودانى

الجنسية عن فقد دفتر اقامة رقم ١٠١٣٥

المسادرة من الطائف بتاريخ

١٤٠٤/١١/١٤هـ ويرجو معن يعثر عليها

ان يسلمها مشكورا الى جوازات الطائف

● يعلن ابراهيم عبده شيخ تيجيري

الجنسية عن فقد رخصة عمل رقم 18970

الصادرة من الطائف في ١٨/٨/١٨ ١٤٠٤هـ

ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها الى

مكتب العمل بالطبائف مشكورا

عبرعبر

● تقدم إلى أدارة الإحوال المدنية في

طريف المواطن الاسود معيجل فلاح

الاشجعي العنزي مفيدا ان دفتر حفيظة

نفسه رقم ۱۲۲۷ وتاریخ

۱۲/۲/۱۲/۲هـسجل طريف قد فقد منه

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة

الاحوال المدنية في طريف أو أقرب أدارة

أحوال مدنية لان حيازة هذه الحقيظة أو

اخفائها او العبث بعدوناتها او استعمالها

من قبل غير معاجبها بعد مخالفة يعاقب

● يعلن حسن احمد مضمى العنزي عن

فقد رخصة خصومي رقم ١٩٩٧٥٢

الخفجسي

فقد لوحة سيارة خصوصي الستونية رقم

۲۲۱۲۹۷۲ وتاریخ ۱٤٠١/۸/۱۶هـ

صادرة من مرور الخقجي ويرجو ممن يعش

عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

عنيزة

● يعلن حمود هزاع غالب الخلاقي عن

فقد جواز سفر رقم ۲۸۵۰۹۷ وتاریخ

٦/١٠/١٩٨٤ صادرة من القنصلية

اليمنية بجدة ويرجو ممن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى القنصلية اليمنية

• يطن سليمان ابراهيم الصريخ عن فقد

صلك رقم ٢/٧٢٥م وتاريخ

١٤٠٢/٨/٢ عدل من كتابة عدل

عنيزة يرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها

مشكورا الى كتبابة عدل عنيبزة

● تقدم لادارة الاحوال المدنية في عنيزة

المواطن سليمان عبدالرحمن العبدالة

السعيد مفيدا أن دفتر حقيظة نفوسه رقم

۱۲۲۹ وتاريخ ۲۷/۱/۱۲۹۱هـ منجل

عنيزة قد فقد منه يرجى من يعثر عليه ان

يسلمه لادارة الاحوال المنية في عنيزة او

أقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه

الحفيظة أو اخفإتها أو العبث بعدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مضائفة يعباقب عليهما النظبام

السرس

• يعلن عمر عبدالرحمن محمد الوهيبي

عن فقد رخصة خصوصي رقم ٢٥١

وتاريخ ١٤٠٥/١٠/١٩ منادرة من

مرور الرس ويرجو ممن يعثر عليها أن

يسلمها مشكورا الى مبرور البرس

• يعلن علي الصالح الغفيلي عن فقد لوحة

دائسون م٥٥ رقم ٢٢٦٣٧٧٤ وتاريخ

۱٤٠٥/۲/۲۴ مسادرة من مرور الرس

ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا

الى مرور الرس ۱۲۰/۲۵/۱۰۰۶

● يعلن علي محمد احمد مسالح يماني

الجنسية عن فقد جواز سفره رقم

١٢٨٤٩٠٢ وتاريخ ١٩٨٢/١/٩ صادر

من صنعاء ويرجو ممن يعثر عليه ان

يسلمه مشكورا الى چوازات اارس

يعلن أبرأهيم علي العلولا عن فقد

استمارة ديانا رقم ١٤٦٠ ١٨٥٠ مسادرة من

مرود الرس ويرجو معن يعثر عليها ان

يسلمها مشكورا الى مرور البرس

114/40/1--140

114/40/11-577

بجدة ۱۱۹۷۷۸ ع۲/۷۷

7A/TE/114VY4

V1/11/114VA

111/10/1-- 277

الخفجي ١٨/٢٠

عليها النظام ٢٢٢١/١٩/٨٢٪

171/17/17114

177/17/1111

● يطن عيد سيف عبدالله عن فقد لرجة ■ يعلن خالد محمد الكباوى عن فقد سيّارة توبوتا كرسيدا رقم ٢١٦٢١١٥ رخصة قيادة خصوصي رقم ٨١ واحد وتاريخ ٦/٤/١٦-١٤هـ صادرة من مريد وثمانون وتاريخ ٦/٢/٦هـ مادرة الدمام ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها من مرور رأس تتورة ويرجو ممن يعثر مشكورا الى محرور طيها ان يسلمها مشكورا الى مرور رأس 174/71/4-147 تنورة ١٦/٤٦

 يطن نوران حيي عنقاء الرشيدي عن. أ ● تعلن ادارة الاحوال المدنية بالدمام بانه فقد رخصة قيادة عمومي رقم ٢٧٦٧ تقدم اليها المدعو/محمد ناصر مبارك آل وتاريخ ٩/٩/٤٠٤هـ منادرة من مرود عويمر الدوسري طالبا تعديل اسم الفخذ الخفجي ويرجومنن يعثر عليها ان يسلمها من آل عويمر اي القضيع بحفيظة نفوسه مشكورًا الى مسرور , الجبيال رقم ۱٤۱۸۱ وَتَارِيخ ٢٦/٢/٢٧٩هـ 174/71/4-741 سجل الدمام بحيث يصبح اسمه الصحيح الكامل هو/محمد ناصر مبارك القضيع الدوسري فمن لديه معارضة ان يتقدم

 يعلن محمد عبدالرحمن الجلال عن نقد استمارة سيارة جمس سويرمان رائم ٣٠١١٣٦٧ حسائرة من مرور النمام ويرجو من يعثر عليها أن يسلمها مشكورا ألى خرور الجييل ۱۶۰/۲۱/۹۰۱۸

 يعلن بشير بوسف عبدالباقي سرداني الجنسية عن فقد لوحة سيارة مينو قلاب م٠٨ رقم ١٩٨٢٢٢ وتساريمخ ١٤/١٥ مىلارة من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل ويعلن كذلك عن فقد استمارة سيارة هينو قلاب رقم ٩٩٨٣٢٢ وتأريخ ١٤٠٠/١٢/١٥ من مرور جدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور الجبيل 121/11/1-141

نجران

● يعلن عمر عبدالله على عن فقد استمارة سيارة خصومي رقم ١٠٦٩١٢٩ صابرة من مرور جدة ويرجو ممن يعشر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تجرأن 141/LL/110LA0.

• يعلن حَمد حسن مهران ال حَممان عن فقد استمارة سيارة بْقل رقم ٦٩١٥٤٤٩ منادرة من مرور نجران ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور تجران 177/17011

• يعلن محمد عليش العبيسي عن فقد الوحة صيارة يمنية رقم ١٧٢١ وتاريخ ۱۹۷۸/۲/۸ مادرة من منعاه ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور نجران ۱۷۸/۲۲/۱۱۵۰۹۷

● يطن عايض مهدي جعشه الفهاد عن

محمد جابر عكور الضلع الشرقي طوله فقد مك ارض رقم ٢٩ وتاريخ ١٦.٢٥م ويحده مدخل بعرضي ١٩٥٠م ١٤٠٤/٢/١٨ هـ صادرة من محكمة يدمه وعلي بن علي حمدي الضلع الغربي طوله ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى محكمة ينمه ١٧٩/٢٣/١١٥٣٢٠ ● تعلن ادارة الاحوال الدنية في نجران بان الدعر/حويل مهدي حويل بن سيراء مدة لقصاها شهر من تأريخ نشره : وأه تقدم لها طالبا تصحيح اسمه الى حريل مهدى حويل ال عامر وذلك بحفيظته رقم ٥٨٨٥ وتاريخ ٢٥/٨/٢٨هـ سجل تعلن المحكمة الشرعية بوادي جبزان تجران فمن له اعتراض على تلك عليه للعموم بانه تقدم اليها المواطن علي ابراهيم مراجعة إلاحوال المننية خلال شهر من ناصر المربي طالبا حجة استمكام على تاريخه وأقد المُولِق ٤٠٤٥٢/ ٢٢/ ١٨٠ داره السكثية الكائنة بقرية القرق الداخلة ● تقدم إلى أدارة الأحوال المنبة إل على بالشراء بموجب الرثيقة العادية تجزأن للواطن حمد بن محمد حسين آل الزرخة بتاريخ ١٨/٣/٢٨ ١٤٠٨ــ رتمتري سالم مفيد أن حفيظة نفوسه رقم ٧٥-١٢ الدار على حائط من اليك والاسمنت من وتاريخ ۲۹۱/۷/۱۹ هـ سجل تجران تد لقد منه يرجى ممن يعثر عليَّه أن يسلمه لادارة الاحوال المنية في نجران او اقرب

حقر' الباطن

ادارة احوال مدنية لان حيارة هذه

المغيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتها أو

استعمالها من قبل غير صاحبها يعد

مضالفية يعاقب عليهما النظام

. . IXI/TT/110TV7

• يعلن عبدالعزيز فهد النويمبر عن نقد استمارة سيارة داتسون م٨١ رقم ٧-٢٤٨٣٤ صادرة من بريدة ويرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها مشكورا الى مرور

حفر الباطن ١٣٣/٣٦/٩٣٦٢ يطن منوخ متعب القريف المطيري عن فقد استمارة سيارة جيب ٨٥ رقم ٣٢٢١٣٦٦ صادرة من حفر الباطن ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى مرور حفر الباطن ١٣١/٣٦/٩٣٧٥٥

شمالا شارح عرض عم رطول الضلع ٥٥ر٢٧م من الجنوب على هادي رائيلي وطول الشبلع ١٠ر٢٧م من الشرق ورثة حواس الحربي وطول الضلع ١٠ ر٢٨م من الغرب على هادي دائلي وشركاه وطول الضلع - اراءام والسلعة الكلية تساوي ١٧﴿ ١٨ ١٨ خسب مسح المجمع القروي بسوادى جيسزان بخطماب رقسم ١٤٥/٥/٥٤٩ من ١٧٤٨/٥/٥٤٩ فمن

البلحيية

له اى معارضة في الدار المذكورة فليتقدم

الى هذه المحكمة في خلال شهرين من تاريخ

نشره ۱۹۱/۲۸/۸۷۱۸۰

● يعلن ابرار حسين فضل حسين عن فقد اقامته رقم ۸۱۱ وتاریخ ۲/۱ ۱۱۰۵،۱۱۰ صادرة من الباحة ويرجو ممن يعثر عليها أن يسلمها مشكورا الى جوازات العامة Y1/Y1/A7 -- 0

شركة معدات الجزيرة المحدودة

تقاطع طربق المراكة مع طربق الحدير الدمام السربيع عدفقان إستراره مسيارتما ماركة متسوميتيم جالنت موديل ٥٨ بيضاء اللوك دم ٤٢٧٨٣٦٤ خصرص لسعودية . فعلى مديمه ها تسليمًا شكورًا إلى مرورا لحنراً والإتصال على ها تعن دُم ٧٠٠٠ ٧ أه ٨

ر) عيد العليم عبّان باكتان لمنيتريم بمرابع رقع ١١٧٧٩ مَأْشِرَهُ حَرِدِجَ تَحَالُ ، وعلى بمهلايه أى مطالِه على المذكوريد أعلاه المانعال بِمَا تَفَ ١٥٠٧٠٠ في خَالِكِ حَمْسَةِ ايام مِن مَا رَبِي مُسْتَسِد

مؤسسة تاروت للتجارة والمقاولات

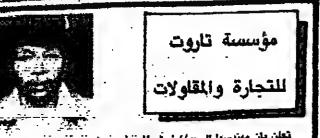
تعلن بان مهنسها المجد/كرنسكو الوسسيور البيني المنسية سوجب جوان سفر رقم ١٩١٤٤١١ سوف يمنع كاشبرة خروج وعودة فعل على من له هو أو مطلقها الاتصال بهانف رقم ١٠١ - ٨٢٤ ١٧٤١ وثلك خلال أسبوع من تاريخه ومعد هذه الله و فالقريسية غير مساولة عن لية مطلبة

. S. (عالم السيارات)

the said come to be be recorded and the property of the said and the said of t

س مؤسسة أنجالي التجارية باليام عنمنح مكفوليها :-

هذا الإعلامت ، والمؤمسسة غيرمستول بعدهذا المثاريخ . على



الىعد الأخسر

للزيارات التفقدية

ومعرقة شئونهم وتلمس

احتياجاتهم من الامور التي

تحظى بامتمام المستولين في

الدولة وفق توجيهات جلالة

الملك فهدين عبدالعزييز

المقدى وسمو ولى عهده

الامن .. ومن هذا النطلق

فالجولات والزيارات التفقدية

والاستطلاعية التي يقوم بها

أصحاب السمو الملكي امراء

المناطق ونوابهم لمختلف المدن

والقرى والهجر خير دليل على

الرغبة الصادقة والإكيدة في

معرفة النواقص من مشاريع

وخدمات ومرافق مختلفة

تتطلب الصاحة وحودها

وتامينها لرفاهية المواطنين

وراحتهم .. اضف على ذلك ان

التقاء المسئولين مع الإهالي في

اماكن تواجدهم سواء في المدن

او القرى او الهجر يحقق

معنى الالتحام بين القيادة

والشعب ويقرب وجهات

النظر ويساعد على تقصى

الحقائق ومعرفة اوضاع

المواطنين واحوالهم في جو

ملىء بالمساعر الوطنية

الفياضة، والتعاطف

والتاخي والشعور بالوحدة

المشتركة والانتماء لتراب هدا

الوطن الطاهر مهما بعدت

المسافات وتعددت اللهجات ..

حقاً لقد داب المسئولون في

الدولة على اعطاء الامور التي

تتعلق بمستوى الفرد المعيشي

ووضعه الاجتماعي الاهمية

الكبرى مع الاهتمام بما

بساعده في حياته ويعمل على

تحقيق الخبر والسعادة له

وهو المتمثل في توفير سبل

الراحة من مرافق ترفيهية

وتطويرية وخدمات عامة

وكافة المتلزمات والشئون

التي لها الدور الكبير في عملية

التنمية الشاملة للمجتمع

والوطن .. وسوف يكون لهذا

العطباء المتواصبل والبذل

السخى والجهد الكبير اثره

الفعال في دفع عجلة التقدم

والنماء لهذا الوطن العزيز كما ستؤتى زيارات الخير

اكلها اليافع الذي يتناوله كل

مواطن ليعيش معززاً مكرماً .

قالى الامام ياقادة الوطن

علىي الخواهسر

ونحو مزيد من العمل المخلص

يا رجاله الاوفياء .

متابعة احوال المواطنين

حول جوية المتدام الليلية :

زيارتها والاطلاع على سبسلات نتائج الدارسين

سعادة رئيس تحرير جريدة (اليوم) المحترم .. السلام عليكم ورحمة الله وبركاته، وبعد: اشارة الى ما كتب بجريدتكم بالعدد رقم ٤٦٤١ حول الحاصلين على شهادة المتابعة بمدرسة المقدام الليلية وعدم معرفتهم بالقراءة والكتابة ، نفيدكم انه بعرض الموضوع على ادارة التعليم بالاحساء ، افلات بأنه تمت زيارة المدرسة من قبل بعض الموجهين واطلعوا على سجلات نتائج الدارسين واعمال الامتحانات التي كانت مقياساً لنجاح الدارسين فندين جديتها . للاحاطة ولكم تحياتي "

مدير العلاقات العامة يوزارة المعارف عبدالرحمن الحسن

نقطة تبحث عن حرف .. حن وزارة البرق والبريد والطاتف

الانجاز الكبير الذي حققته وزارة البرق والبريد والهاتف في مجال الخدمة الهاتفية حتى شملت ارجاء البلاد يعكس الصورة الحقيقية عن النهضة الشاملة التى تعيشها مملكتنا الحبيبة برعاية حكومتنا الشيدة .. ففي فترة زمنية قصيرة استطاعت وزأرة البرق والبريد والهاتف تطوير الخدمة الهاتفية وايمنالها الى كل منزل بشكل يشيد به كل مواطن وزائر . .

ومدينة حائل هي الاخرى من بين المدن اخذت نمسيها من هذه النهضة بكافة مجالاتها إلا أن هناك بعض الاحياء السكنية الواقعة بقلب المدينة تفتقر الى خدمات الهاتف .. ويعتبر حي الوسطاء وحي المنتزه الغربي وحي الحوازم بحائل من اقدم واكبر واكثر الاحياء كثافة سكانية .. وقد سبق أن ناشد اهالي وسكان هذه الاحياء اكثر من مرة أدارة الهاتف بحاثل ايصال الخدمة الهاتغية الى منازلهم اسوة بالاحياء الاخرى وللحاجة الماسة لهذه الخدمات إلا أن وعود هذه الإدارة لم ترو امالهم المتعطشة . فمن خلال مذه الصفحة نناشد ورعايتهم لنا .

احمد الصالح / حلال

والهاتف ان يشملنا اهتمامهم

وعنايتهم فهم بلا شك يدركون مدى

الحاجة وحجم المعاناة التي نعيشها

من عدم توفر الهانف في منازلنا

بالاضافة الى ان المستأجر اصبح

يتهرب من هذه الاحياء حتى

المواطنون فضلوا انتظار ايصال

الخدمة الهاتفية الى منازلهم

. الجديدة قبل الانتقال اليها .. ونحن

واثقون تمام الثقة بأن المستولين

حريصون كل الحرص على توفير

سبل الراحة وتحقيق طلبنا هذا ..

شاكرين ومقدرين اهتمامهم

تلافياً للحوادث بهذا التقاطع:

بهجد في مدينة المبرز تقاطع ولا يمر اسبوع في هذا التقاطع إلا ويه اكثر من حادث واعنى بهذا التقاطع _ التقاطع الواقع عند ملاعب نادى الفتح بالمبرز المؤدي الى شرق الراشدية والمؤدي الى منطقة الخرس بالمبرز .

المستولين بوزارة البرق والبريد

- هذا الشارع ذهب مسميته اكثر من شاب حيث تكثر السرعة فهل يتكرم رئيس بلدية الاحساء برضع مطبات صناعية لتخفيف السرعة ؟ ألم يضع المرور اشارة ضوئية في هذا التقاطع .

شباينا .. واقد الموفق ،، ميارك المبيريك

هذا ما نأمله حفاظاً على ارواح

اقتراح الى بلديات الملكة وهو: لماذا لا يوضع التاريخ على إكياس الخبر التي تباع في المحلات التجارية لكى يعرف الستهلك عن صلاحية الخبز الذي يرغب ان يشتريه لان معظم

اصحاب هذه المحلات لايهتمون

● على طريق أبوحدرية حدث أن

تعطلت سيارتي ليلًا ومعى افراد

عائلتي وكنا في وضع لانحسد عليه

خاصة وان السيارة خذلتنا ورفضت

اكمال مهمتها ولم يتقدنا من هذا

الموقف إلا موظف شهم بادارة

الدفاع المدني بالدمام كان عائداً من

مهمة عمل على هذا الطريق وأوصلنا

مع العائلة للدمام تاركين السيارة في

المواطن/حسن القحطاني/الدمام

بذلك بل يضعون الخبز الجديد مع

القديم وعند ذهاب احد اطفال

الاسرة لشراء الخبز يشتريه دون

التأكد من مدة صلاحيته وهذا قد

يسبب امراضاً نحن في غنى عنها !!

الدفاع المدني بالدمسام ونموذج مضىء لأحد افراده

مكانها .. ان انتظارنا وحيرتنا ومتاعبنا بسيناها مع هذا الموقف والمساعدة الانسانية للأخ: (محمد عبدانة الشهراني) ومن حق ادارة الدفاع الدني بالدمام ان تعتر بوجود مثل هذه النماذج بين افرادها وشكراً.

المواطن / حمود ناصر الهميم

معالي وزير المواصلات حفظه السلام عليكم ورحمة انته

ان النهضة التي تعيشها بلادنا في جميع المجالات بقيادة جلالة الملك المقدى وولي عهده الامين نهضة جبارة وخاصة في مجال المواصلات حيث تم ربط المدن بالقرى وشقت الصحاري وحفرت الجبال وعبدت الطرق المؤدية الى جميع مناطق المملكة الحبيية ونحن اهالي قرى بنى الاحمر التابعة لامارة أيها نطالب بسفلتة الطريق المؤدى الى قرى الوادي الاخضر وقرى وادي الماوين وقرى وادي الخللة وقرى وادي بهوان وهذا الطريق يمتد

نحن أهالي بلدة الحرث

الحويه وقرآها نتطلع الى

حكومتنا الرشيدة بالنظر

السريع لطالبنا المتمثلة في

الكهرباء والنظافة والميأه

والمستشفى والتليفون كل

هذه ليست موجودة في بلدة

الخوبه وحيث ان ما ذكر

ضروري لحياة الانسان

وتقدمه وفي غياب تلك المطالب

متاعب لعآمة الناس والسكان

لذلك نامل العمل على تنفيذ

هذه المطالب التي تدخل

السعادة والأمل على الجميع

نداء من الحشية

الى بريد الاحساء

مملكتنا الحبيية نجاه المواطنين

وهمومهم ولكن لي نداء الى بريد

الاحساء وكلنا أمل بتحقيق هذا

النداء الذي يخدم المصلحة العامة

وهو وضع صندوق بريد لوضع

الرسائل فيه مع العلم وجود كثير

من المواطنين ليس لديهم القدرة او

سيارات على الذهاب الى المناطق

وافه يحفظكم لخدمة وطننا

احمد عبداته القشري

الاحساء _ الجشــة

الأخرى .

لايخفى على الجميع جهود

عنهم/مرعى على الحارثي

سمود عبدالعزيز مرشد

يطول اكثر من ٦٠ كم تقريباً علماً مأن هذه القرى الذكورة زراعية وبها مرافق حكومية وجمعية زراعية تخدم طلبات المزارعين وليس هناك خط مسفلت يمر بها سوى خط ترابي يصعب على بعض السيارات السير فيه وفي حالة تعرض اي شخص لحادث او مرض لاسمح الله او حريق في احدى المزارع او احدى البيوت او احدى المرافق الحكومية يصعب عنى سيارات الاسعاف الوصول الينا لذا نرجو والرجاء لله سبحانه وتعالى ثم لمعاليكم النظر في طلبنا هذا نظراً لما نعانيه من مشكلات وحوادث اثناء الذهاب والاياب وليس لنا طريق أخر غير

ذلك الطريق الذي لايخفي على فرع

تقاول ابناء المنطقة بتعيينه في هذا

ان مسئولية رئاسة بلدية

الاحساء ليست في الواقع بالامر

السهل او اليسير بل هي مهمة

صعبة تحتاج الى عمل دائب

ومستمر فعلى الرغم من قدم بلدية

البلدية بشكل شبه مستمر فان

البلدية لم تواكب بعد طموحات

وتطلعات ابناء الاحساء . بيد اننا

لاتنكر ان الدور الذي تلعبه في

تطوير المنطقة قد تحسن ويدا يسير

نحو الافضل . أن الدور الذي تقوم

به البلديات عادة ما يكون في غاية

الاهمية وذلك للعلاقة المباشرة بين

هذا الجهاز الحساس ومصلحة

المواطن فهي مرفق حيوي وهام لكل

مواطن وسواء كانت هذه العلاقة

مباشرة او غير مباشرة وطبيعي ان

هذا المرفق لايمكن ان يقوم بدوره

بصورة فعالة وايجابية إلا بتعاون

المواطن وتجاويه مع العاملين في ذلك

الجهاز وابداء ما يراه مناسبا من

الاحساء تاريخيا ورغم تبدل رؤساء

وزارة المواصلات بأبها صعوبته ، والله يوفقكم لما يحبه ويرضأه أنه سميع مجيب . سعد محمد عوضه الاحمري إس: مل فكر المسئولون في شركة

 البطاقة الشخصية : عمود مع محطة كهرباء عسم وياسلاك ثانية مع عدادات في البيوت المجاورة وكذلك مثبت في الارض. ● معالي وزير للواصلات الاستلا حمين منصوري

وأثت متمركز في هذا الموقع ؟ ج: أنا متمركز في هذا الموقع من مدة تزيد على الثلاث سنوات.

مع عامود كهرناء نعسير! كهرباء عسير بفتح التيار الكهربائي لانارة ماحولك ؟ ج: سؤال وجيه - المستولون في

مواطن يجرى حواراً سريماً

الى المستولين في شركة كهرباء

عسير مع التحية نهدي هذه المقابلة

كهرباء ومشبوك باسلاك كهربائية

س: ماهو الموقع الذي أنت متمركز

ج: الموقع هو مدينة العسران

والتي تبعد حوالي ٤٥ كيلو متراً من

س : هل لي ان اسالك من متى

مدينة خميس مشيط.

شركة كهرباء عسج كل ما سألهم المواطن يقولون في القريب العاجل والحقيقة اننى مالت لاننى متمركز في هذا الموقع من مدة تزيد على الثلاث سنوات كما ذكرت سابقاً ، ولم يتحقق ذلك القريب العاجل. س: الا تعقد ان عدم وجود التيار الكهربائي يعود ثقلة الدعم المادي ؟ ج: ابدأ واقه، فحكومتنا الرشيدة وعلى راسها صاحب الجلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المفدى وسمو ولي عهده الامين حفظهما الله يهمهما في المقام الاول راحة المواطن السعودي ومامن شانه تحقيق رفاهية وازدهار

هذا الوطن وأهله . س: بصفتك موجودا في هذا المكان ولدة طويلة ماهى ملاحظاتك للمواطن الموجود في هذه المدينة ؟ ج: والله المواطن تعب مع تلك المواطير المزعجة فهى تلوث الجو بدخانها المتزايد وهي كذلك تزعج ذلك المواطن كلما قرب منها

بروائحها الديزلية. س: في ختام هذا اللقاء هل من كلمة او أمنية توجهها ؟ ج: امنيتي وامنية مواطن مدينة العسران أن يقرأ المستولون في شركة كهرياء عسير مادار في هذه المقابلة وان يلبوا طلبى وطلب المواطن بايصال التيار لنا وان

المواطسن عيدالرحمن محمد سلطان القحطائي راس تنورة

يحفظ الشجلالة مولانا صاحب

الجلالة الملك المعظم.

هذه البلدة تريد متوسطة للبنات ؟

معالي الرئيس العام لتعليم البنات الموقر . السلام عليكم ورحمة اللـه

وبركاته وبعد: نحن اهالي بلدة بني مشهور بالمنطقة الجنوبية وهذه البلدة تحتوي على عدد من المدارس ولكن نظرا لتزايد السكان فنأمل بايجاد متوسطة للبنات حيث يوجد بهذه البلدة مدرسة ابتدائية متزايدة العدد او اجتماع المدرستين حيث ان المبنى الحكومي بامكانه ان يتسع للمتوسطة مع الابتدائية . وبالامكان ان يكون هناك ادارة واحدة للمدرستين وذلك لما تعانيه

طالبات هذه البلدة وذهابهن الى منطقة النماص يوميأ حيث ينقلوهن في حافلة صغيرة الحجم مما يضطر أهالى هذه البلدة الى توصيلهن

اذا نناشد معاليكم باختصار هذه المتاعب وجعلهن بمدرسة واحدة (الابتدائية والمتوسطة) حيث تعتبر هذه البلدة همزة الوصل للقرى المجاورة ، والله يحفظكم .

عن اهائي بلدة بني مشهور بني مشهر زاهر علي الشهري

إلى رئيس بلدية معددا بوجودك واليك هذا الطلب منطقة الاحساء:



اننا لانريد أن نسبق الاحداث أو نضع الاشواك في طريق العاملين المخلصين او ان نثبط من عزيمتهم اعتقادا منا بأن من انيطت به تلك المهمة ووضعت على عاتقه هذه المستولية لابد وانه بدرك ابعادها ومتطلباتها وإلا لما بقبل القيام بتلك المهمة بكل ثقة واطمئنان ولعل هذا شيء پيشر بخير . اننا نتمني من كل قلوبنا للمهندس الشاب كل توفيق ونجاح أي مهمته وان تحقق الاحساء على يديه ماتصير اليه . وقبل ان اختم هذه الخاطرة لي مطلب يمثل في الواقع أهالي منطقة رقيجان بالهفوف ، ان هذا الملك هو في الواقع مطلب جماعي وليس فردياً اذ انه يمثل المصلحة العامة عديدة واقفة في اماكنها حيث يذهب لسكان هذا الحي الكبير والمزيحم في نفس الوقت بالسكان . لقد كان سكان هذا الحي قبل قرابة السنة ينعمون بالهدوء التام بعيدا عن

مصادر الضوضاء والازعاج ولا غرابة في ذلك بل من الطبيعي جدا أن يكون الهدوء أحدى السمات

قريتنا تشكو من قلة الماء والسبب الشبكة!

مع العلم ان مضخة الماء تشتغل ويوجد في بعض البيوت ماء

محكمة المبرز وموقف لسيارات مراجعيها

نرجو من بلدية الاحساء ـ فرع المبرز النظر في المسلحة المجاورة للمحكمة الشرعية بالبرز حيث انها مليئة بالاتربة والاوساخ . فحبذا لو يتم رصف تلك المسلحة وعملها موقف للسيارات نظرا لان المراجعين الى هذه المحكمة يوقفون

عبدالهادي محمد السماعيل عبدالمنعم عيسى السروج الاحساء ـ المبرز

هــذا مطليهم

نشكر هيئة مشروع الرى والصرف بالاحساء ما تقوم به من خدمات لراحة المزارعين ولكن لدى المزارعين بالعيون ملاحظة وعسى ان تحظى بالاهتمام من قبل الهيئة وهو ان مجرى الماء و الري ، مضى عليه مدة طويلة ولم يقم المشروع



سوق دعيدع بزقيجان

الاحياء السكنية ولاسيما الحديثة منها . بيد ان هذا الوضع سرعان ما تبدد وتحول جو الهدوء الذي كان يسود هذا الحى الى ازعاج بعد

وضع الاسواق الشعبية (سوق دعيدع) في قلب هذا الحي الذي اصبح سكانه يعانون الامرين من كثرة الازعاج ومن كثرة السيارات الخاصة والعامة التي تتردد في شوارع الحى جيئة وذهابا بالاضافة الى ارتال السيارات التي تشكل صفوفا متراصة عند مداخل البيوت واسوارها مما يعيق تحرك اصحاب هذه البيوت من بيوتهم وفي الغالب تترك تلك السيارات لساعات اصحابها للتجوال في تلك الاسواق علاوة على ما يتعرض له الاطفال والنساء من الاخطار بسبب سرعة السيارات التى يقودها بعض الشباب المتهور والذين يقومون بالتفحيط واستعمال ابواق السيارات دون ميرر وما اكثر هذه

الفئة في تلك الاسواق والذين والصفات الهامة التي يجب توفرها يحضرون ويترددون كثيرا على تلك الاسواق لغرض المعاكسة ومضايقة النساء ليس إلا . من هنا وجب اعادة النظر في وضع هذه الاسواق ومراعاة الضرر

الذى لحق بالاحياء الملاصقة لتلك

الاسواق والبحث عن مكان مناسب

لها اضف الى ذلك ان وجود تلك

الاسواق يشوه في الواقع منظر

الاحياء الجميلة الملاصقة لها كما

لایخفی ان هناك بجانبها احدی

الادارات الحكومية الهامة ذات

ويا حبدًا لو تفضل رئيس البلدية بتحويل موقع الاسواق الى حديقة

عامة تعطى المنطقة جمالا ورونقأ

جذاباً وسوف لن ينسى أهالي الحي

هذا الجميل لرئيسهم الجديد اذا ما

تفضل عليهم به وأمل أن يفعل

ذلك . لاسيما اذا تقضل مشكورا

وقام بزيارة ميدانية الى هذه

الاسواق خلال ايام الاسبوع وفي

يوم الخميس بالذات حينذاك سوف

يرى بعينه معاناة الاحياء القريبة

وهو بلاشك سوف يتخذ القرار

المناسب الذي فيه حماية لسكان

المنطقة والذين يأملون منه كل خير

لاهالي المنطقة كلها . والله من وراء

جواد ابراهيم الهلال

من هذه الاسواق.

المبنى الجميل.

نحن اهالي قرية المزاوي ، نشكو من قلة الماء لعدم صلاحية الشبكة والباقون لم يصلهم الماء، نرجو التكرم من المسئولين لفت النظر لهذه المشكلة.

عبدات سلطان العباد قريسة المزاوي

سياراتهم بجانب المنازل المجاورة

من العيون ؟

بتنظيمه واخص بالذكر المجري الواقع بحى الحصيمة بالعيون فنرجو من هيئة مشروع الرى والصرف النظر في هذا الموضوع ولضمان وصول الماء الى المزارعين .. مع الشكر والتقدير . سعد صالح الحربي

شهكة صديق ومحدعطار

جدة سشاع الملك عبل لغريزة ٧٧٦٧٧ ١٤٧٢٩٣/٦٤٧ ٢٤٧٢٢٩٤ عمارة العطارص ب ٤٣٩ تلكن ١٠٧٥ عبريبًّا: عطاكِر باعلان لأصحاب البواخر

البواخ المنوثع وصولها خلال الجدول الموضح :

قاريخ الموصول	مسناد الوصول	اسم المباخرة	7
1917/2/51	جة	بولسلو روملسکی BOLESLAW RUMINSKI	,
19.47/2/59	جِرة	کارمنے فئیتا CARMEN VITA	5
1917/2/59	جو	کرو ہشونیکا KRUZWICA	٣
1947/0/)	جو	موبسور MOSOR	٤

يرحمص السادة التجارم إجتنا لاستلا لغيوا لجمصي بموجبب الموليهة الأصلية المحضمان متكى لمرقة تخليص بضائهم وَتَفَادِي أِي مَأْخَيِرَة بِينَتِعِ عَنْدِنْعِ رِسِوْم إرْصِنْية .. وَمِهِذَا الْاعْلَانِ فَإَنَّا لَاَتَحَدًا أَى سُنُولُنِيَّرَ فَى حَالَمُ عَمُ الْمُعْمِ الْمُعْمِ الْمُعْمِ المُعْمِينَ الْمُعْمِ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعِلِي الْمُعْمِينَ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينِ الْمُعْمِينَ الْمِ

ملاحظات واقتراحات. طلاب متوسطة صلاصل بين الأجابة ولميب الصيف ا

التفكير في الاجابة الصحيحة ولم لقد بدأت الامتحانات في تاريخ يقصر مدير المدرسة والمدرسون في ٥/٨/٨/٨هـ وهي الآن تقريباً احضار للاء اليارد للطلاب فهل تشرف على النهاية وطلاب متوسطة يعوض هذا عن المراوح والمكيفات يا مسلاصل يعانون من الحر حيث لا ادارة التعليم بالاحساء . مراوح ولا مكيفات في المدرسة فالطالب يعاني من الحر فكيف تكون

صائح أحمد سعود الحربي العيسون





في قرية الحوطة بالاحساء التابعة لبلدية العمران توجد هذه السيارات الخردة .. لقد اتصلنا مراراً وتكراراً بالبلدية لازالتها ولكن دون جدوى نوجه نداءا اخيرا للبلدية لعلنا نجد حلا لأرالة هذا المنظر وندرا خطرها عن الاطفال.

عداشه القنبر

منذ فترة وجيزة تلقت الاحساء نبأ تعيين المهندس عبدالعزيز العبدالكريم رئيسأ لبلدية الاحساء ولا ريب أنه كأن لهذا النبأ وقع

انقضت بقعام المالي ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ

وهو العام موضع التقرير قد حققت

• ارتفاع الناتج المحلي غير النفطي

غير النفطى خلال الاعوام الخمسة

للخطة ارتقع بمعدل حقيقي مركب قدره

٦,٤ في المائة ستويا بما يفوق المعدل

المستهدف في الخطة ومقداره ٢٠٢ في

واشار الى أن الملكة حققت قبل ذلك

معدل نمو حقيقي قدره ١٠,٧ في المائة

والـ ١٤,٨ ق المُلْتَة سنويا خلال خطتي

التنمية الاولى والثانية على التوالي

وبذلك بلغ معدل النمو السنوي المركب

للناتج للحل الإجمال غير النفطي خلال

فترة السنوات الخمس عشرة باكملها

ووصف هذا الانجاز بانه فريد في

تاريخ التنعية في جميع انحاء العالم

حيث الثمرت هذه التنمية عن ارتفاع

معدل دخل القرد السنوي في الملكة

باكثر من اثنى عشرة ضعفًا من ٢٨٠٠

واضاف ان الزيادة في الدخل

انعكست في التطور الذي شهدته جميع

قطاعات الاقتصاد بالملكة كالتعليم

والصحة والإسكان والنقل والمواصلات

والاتصالات والصناعة والزراعة

واوضح ان التطور الذي حققته

الملكة تميز بالشمول والتوازن

الجغرافي بحيث امتد أفي جميع اجزاء

• عام تكيف بقنسية للبلاد

تكيف بالنسبة للبلاد استمرارا للاتجاه

الذي بدا علم ٢٠٤/١٤٠٣ هـ. واستمر

هذا الاتجاه في العام التالي

واشار الى ان هذا التكيف كان امرا

ضروريا يرجع بالنرجة الاولى الى

الانتهاء من بذاء التجهيزات الاسلسية في

البلاد وما يتبع ثلك من انخفاض في

تشاطات الإعمال الإنشائية واكد ان

المياسات التي تبنتها حكومة جلالة

اللك المقدى ساغنت في المحافظة على

٢٤/٢/٢٨٩هـ سجل الدمام بعيث

يمنيع أسمها الصحيع الكامل هو ماطبة

محمد علي أسماعيل فمن لديه معارضة ان

يتقدم خلال شهر من تاريخ نشره

1-4-11/18404

وذكر ان علم ١٤٠٤/١٤٠٤ كأن علم

نحو ١٠,٦ في المائلة .

ريال الى ٣٥ الف ريال.

والخدمات وغيرها ..

-412.7/12.0

واوضح أن الناتج المحلي الإجمالي

نحلحا كبيرا .

الماثة سنويا .

سمو ولي العود يرعي - تتمة

وتكر مدير عام تادي الفروسية راشد الرئيدي ان سعو وفي العهد سيأوم

واوضح أن هذه الانشطة تشمل التنس الارضي والاسكواش والبليلويو

وينكر أن تادي الغروسية يقيم سنويا مسابقات ونتافسات رياضية

خلال الاحتفال الذي دعى لحضوره اعضاء النادي بتوزيع الجوائز للفائزين

للعوسم الرياضي الحالي في مختلف الانقطة الرياضية .

للاعضاء في نطاق دوري يقلم بهذه المتأسبة .

ويختصى الطريق السريع الذي

سيفتتحه جلالته غدا الاربعاء المساقة

ما بين الرياض والقصيم بحوالي تسعين

كيلومترا الامر الذي ادى الى توفير في

ويسهم الطريق السريع في زيادة

استعمال الاراضي لشتى الاغراض

واقبال القطاع الخاص على استثمارها

كمزارع ومراكز للنشاط الاقتصادي على

جانبي الطريق وقد تم تصميم طريق

الرياض ـ سدير ـ القصيم وفقا لاحدث

المعاير والمواصفات الفنية الخاصة

بقطرق السريعة حيث يتكون عن

اتجاهين لكل اتجاه ثلاثة مسارات

ويفصل بين الاتجاهين جزيرة وسطية

بعرض عشرين متراوق بعض اجزاء

الطريق تصيح الجزيرة الوسطية

بعرض خمسة امتار ومزودة بحلجز

غرمناني في الوسط وذلك لتامين طرق

كما تم تزويد الطريق بكافة وسائل

السلامة والامان لمستخدميه من

تقاطعات حرة الحركة واشارات أرشادية

وتوجيهية وسياح معدني على الجانبين

بالاضاقة الى سياج في الجزيرة الوسطية

وبقتالي سيصبح النخول الى الطريق

السريع والخروج منه محدودا وقاصرا

وقد زود الطريق بوصلات طرق ببلغ

طولها ماثة وعشرين كيلومترا تخدم

المدن والقرى المنتشرة على جانبي

وتبلغ السرعة التصميمية للطريق

مللة وعشرين كيلومترا في الساعة وقد

مست جبيع منحنياته الافقية

والعمودية مطابقة لمواصفات هندسية

وتم تزويد الطريق بثمانية معابر للابل

والمنشية ببعد كل منها عن الاخر بحوالي

ثلاثين كيلومترا وذلك في المناطق التي

يكثر فيها الري لتأمين حركة تنقلها

بسهولة ودون ان تسبب اي عرقلة او

ويتكون المقطع العرضي لطبقات

الرصف للطريق من طبقة قاعدة بسماكة

ثلاثين سنتمترا وثلاث طبقات اساسية

اسفلتية مجموع سملكتها عشرون

سنتمترا وطبقة سطح اسفلتية بسماكة

خمسة سنتمثرات كما تم تزويد طريق

الرياض_ سنير_ القصيم السريع

بالثنين وعشرين تقاطعا عئويا تم

تصميمها اما على شكل حصيني او شكل

وسيتم ربط هذه التقاطعات بالطرق

الحالية أو الوصلات الجديدة التي

سيتم تتفيذها للاتصال بشبكة الطرق

البرية الحالية والتي ستخدم المن

والقرى المنتشرة على جانبي الطريق.

واربعين جسرا تم تصميمها على شكل

عوارض قياسية من الخرسانة المسلحة

السابقة الصب واللاحقة الشد من

الخرسانة التي يتم صبها في الموقع

اضافة الى جسور التقاطعات توجد

ايضا خمسة جسور تنقل الطرق

الثانوية عبر الطريق السريع حيث تم

تنفيذها عل شكل منشأ من العوارض

الصندوقية المجوفة والصيوبة من

وقد وضع في عين الاعتبار اثناء

تصميم الطريق تخصيص منطقتين

للاستراحة وتقع في الجزيرة الوسطية

للطريق لقصل اتجاهى المرور وبعد

توفير المسلحة الكافية في الجزيرة

لانشاء هذا النوع من الاستراجات

وتأمين طريقة الدخول والخروج بشكل

أمن وقد تم تحديد هذين الموقعين في

المنطقة الواقعة بين مدينتي الرياض

ومستم على امتداد منطقة الحمادة

الخرسانة السلجة.

والمجمعة.

ويضم مشروع الطريق على العديد

غبرر لحركة المرور على الطريق.

على التقاطعات الرئيسية فقط

الطريق السريع.

خدمة جانبية للمناطق السكنية.

تكاليف النكل والتشغيل والصيانة.

استراحة _ تتمة

الى حيث يظن هلاكه، فلما توسط الهيكل فاجأته اصوات مزعجة هائلة، كأن جمعا عظيما يخاطبه : هانحن وصلنا لتعزيق بدنك، وسحق عظامك! قصاح اليائس : إلا فاقدموا فقد سئمت الحياة، فلم يتم كلامه، الا وقد حدثت فرقعة شديدة، وانحل الطلسم، وانشق الجدار، وتناثرت منه الدارهم والدنائير، وتفتحت ابسواب الكشور..! فاطمأن الخائف ونام حتى

ولما اضحى النهار، وجاء الواقفون على خبرة ليحملوا جنازته؛ وجدوه قرحا مستبشرا يسألهم بعض الارعية ليحمل ما وجده من الذهب والقضة..! وسألوه عن قصته.. واخبرهم : أن هلاك من هلك اتما كأن بالفزع من تلك المزعجات التي لا حقيقة لها! ، والدول الكبرى هيكل عظيم أي يأوي اليه الذين اوحشت نفوسهم ظلمات الخبوف فيبدركهم الموت. بمزعجات الاوهام والمخاوف وكم هلك بين جدرانه من لا شجاعة لديهم ولا ثبات لجأشهم.. واخشى ما تخشاه الدول الكبرى ان يندفع العرب أندفاع اليائس الى ذلك الهيكل، فما تكون الالحظة يجلجل فيها صوت اليأس كالرعد فتتهار الجدران، وينحل هذا الطلسم الاعظم ويفتضع امر الهيكل.

فعلى العرب أن يقولوا للدول الكيرى: لقد تخطينا مرحلة الطفولة والمراهقة ولم نعد نخشى (الحرامية) ولا (العفاريت) المنعمومة ولا (ميكلكم الاسطوري) الذي افتضح امره، وانكشفت الفازه، وانهارت جدرانه !

برئاسة جلالة الملك ـ تتمة عبدالعزيز الناثب الثانى لرثيس مجلس البوزراء ووزير المدفاع والطيران والمفتش العام اكل من دولتي قطر واليحرين الشقيقتين.

وأضاف معالي وزير الاعلام يقول: كما اطلع جلالة الملك المجلس على خلاصة الإتصالات التى اجراها جلالته مع اخوانه قلاة الدول العربية الشقيقة في نطاق المشاورات الحاربة حول انعقاد مؤآمر القمة العربي الطارىء واكد المجلس ترحيب للملكة العربية السعوبية بحضور هذا المؤتمر في موعده المقرر وما يسبقه من اجتماعات تمهيدية لوزراء خارجية الدول العربية معربا عن اصدق تمنيقه في أن تكون نتائج هذه إلقمة محققة لإمال وتطلعات الامة العربية وعلى مستوى الاحداث

وبعد ذلك قال معالي وزير الإعلام ثم ناقش المجلس عبداً من الدراسات المتعلقة بتطوير برامج التنمية الزراعية الرامية التى توسيع المسلحات الزراعية لمضاعفة انتاج المزارعين وتحسين نسب محاصيلهم الزراعية على اختلاف

الراهنة المحيطة بها .

كما نظر المجلس بعد ذلك في يعض المعاملات المدرجة على جدول اعمال هذه الجلسة واصدر بشانها عددا من القرارات ومنها موافقة المجلس على تجديد عمل مجلس ادارة هيثة الري والصرف لفترة ثلاث سنوات اعتيارا من

١٤٠٦/٨/٣١هـ على النحو التاني : ١ ـ منعاني وزير الزراعة والمياه

٣ ـ الدكتور سعد بن عبدالله البراق عميد شثون الكتبات بجامعة الملك فيصل بالاحساء عضوا .

٣- الدكتور عبدالعزيز ابو زناده الاستاذ بكلية العلوم بجامعة الملك

سعود بالرياض عضوا

مؤسسة فامكو/شركة الدر العربية المحدودة

تعلن عن انتهاء خدمات مكفولها السيد سانج بيك هور الكوري الجنسية

حامل جواز صفر رقم ١٨٠٥٨ ، ومسفادر البلاد تهائيا بتاشيرة خروج فقط فعلى كل من له حق أو مطالبة تجاه المنكور مراجعتنا خلال ثلاثة أيام أو الاتصال بهلتف رقم ٨٦٤٦٤٦١ ولن تقبل اي مطالبة بعد المدة المنكورة

شركة مواد البناء المحدودة بالدمام

تعلن عن فقد لوحة سيارة داف رقم اللوحة ٧١١٠٩٤٢ نقِل السعودية نرجو ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الدمام

الشركة التجارية لمواد البناء المجدودة

تعلن عن فقدان اقامة موظفها السيد ماريو اقنيات الفلبيني الجنسية رقم ٢٠٥٨١/سَ الصَّدرة من جُوازَات الَّخَبِر بِتَّارِيخُ ١٢/١٦/مُ مَا هُـ وَنَرِجُو ُ على من يجدها الاتصال على رقم ١٠٠٠/٥٠٠ ص ـ ب ـ ٩٣٩ الخبر ..

٤ _محمد احمد العرفج من العلملين وبغضله يمكن ان تتحسن الاسعار بالقطاع الزراعي الخاص عضوا. بشکل مفلجیء څلال ۲۰ یوما او شهر كما قد تتحسن الإسعار تدريجيا حتى ه ـ مدير علم الهيئة عضوا . وذلك بناء على ما رفعه معالي وزير تصل الى المستوى المعقول .

الزراعة والمياه بطلب تحديد عضوية

جلالة الملك يرعى - تتمة

وبعد وصول جلائته الى المنصة

وحضر الحقل صلحب العمو الامير

بندر بن محمد بن عبدالرحمن وصاحب

السمو الامع عبدالله بن محمد بن

سعود الكبير . وصلحب السعو اللكي

الامير فهد بن محمد بن عبدالعزيز

وصلحب السعو الملكي الامير بدر بن

سعود بن عبدالعزيز وصلحب السمو

الملكي الامع عبدالاله بن عبدالعزيز امير

منطقة القصيم وصلحب السعو الملكى

الامير سطلم بن عبدالعزيز نائب امير

منطقة الرياض . وصلحب العمو الملكي

الامير حمود بن عيدالعزيز واصحاف

السمو الملكي الإمراء والقضيلة العلماء

وقد تكون السباق من اربعة اشواط

وجاءت نتيجة الشوط الاول لخيول

الدرجة المبتدئة على جائزة القويعية

ومساقته ١٢٠٠ متر ومقدار الجائزة

الرابع الماقلة للسيد مشعل بن دحام

الخامس الهارب للسيد هلال شنبر

الشوط الثاني لخيول الدرجة

المبتدئة على جائزة الدرعية ومساقته

١٦٠٠ متر ومقدار الجائزة ٩٠٠٠ ريال

الاول اول مرة للامير فيصل بن

الثلني كامل الإوصاف للسيد رجب

الثالث تاج المها للسيد فيحان بن

الرابع رياتة للامير سيف الدين بن

الخامس اخو المها للسيد سلمان بن

الشوط الثالث لخيول الذرجة الثالثة

الاول مخيف للامير مساعد بن سعود

الثانى راية للامير فهد بن بدر بن

الثلث نسيم للسيد خلد بن على

الرابع السرب للسيد سلطان بن

الخامس الغيل للمبيد عساف بن

الشوط الرابع على كأص جلالة الملك

المقدى لخيول الدرجة الاوق ومسافته

الاول البارز للامير محمد بن سعود

الثاني ودبيع للامير فيصل بن بدر بن

الثبالث نبادرة للسيند نصيب

الرابع جمر للامع قيصل بن خقد بن

الخامس طربان للامع يزيد بن

وقد سلم جلالة الملك المفدى في نهاية

الشوط الكأس لصلحب الجواد الفائز

الذي تسلمه بالنيابة عنه صلحب السمو

الامير يندر بن محمد بن سعود الكبير

يعد ثلك أعلن السلام الملكي ختام

حقل السبلق وغلار جلالته حفظه الله

مقر التادي بمثل ما استقبل به من

وزير النفط العراقي .. تتمة

الخبراء وبعد التغييرات التى حدثت خلال هذا الشهر وخاصة توقف الإنتاج

من النرويج وانخفاض انتاج بعض

الدول من خارج الاوبيك فقد راى

الخبراء انه بالإمكان وضع رقم جديد

يشكل سقف الانتاج للمنظمة وهو اعلى

من السقف الذي طرح في الملضى

٠٠٤٠ متر وكانت نتيجته كالتالي :

سلمان سعيد الصعيري .

مطلق العساف.

عيدالوهاب الوعل .

سعود بن عبدالعزيز .

حفلوة وتكريم.

على جائزة الوديعة ومسافته ١٦٠٠ متر

ومقدار الجائزة احد عشر الف ريال

مساعد بن سعود بن عبدالعزيز .

بن عبدالعزيز .

الدين القاسي

وكانت نتائجه :

اجعد كلترار .

فيصل المتعيل .

سعود بن عبدالعزيز .

فيحلن فيصل المنديل .

وكانت بتائجه :

بن عبدالعزيز .

عبدالعزيز .

سعود بن عبدالعزيز .

والمعالي الوزراء وكبار المسئولين .

الرثيمنية عزفت فرقة الحرس الوطني

هذا المجلس.

السلام الملكي .

واعرب الوزير العراقي عن امله في ان يستجيب المنتجون في بحر الشمال الى الدعوة الموجهة لهم من قبل منظمة الاوبيك للتعاون من اجل خلق حالة استقرار في السوق لان التعاون بين الاوبيك والدول الاخرى امر يخدم الجميع ويرفع مستوى الاسعار

تعديل وزاري _ تتمة

ودخل الوزارة صلاح الدين بن مبارك وزيرا للصناعة والتجارة التي كانت مشمولة ضمن وزارة الاقتصاد والسيد بن مبارك هو عضو في الديوان السياسي للحسرب الاشتراكي المستوري ه الحاكم، وسبق له ان تقد مهلم الوزارة نفسها في عهد رئيس الوزراء السابق الميد الهادي نويرة .

سوار الذهب يعتذر ـ تتمة

تجاه اقتراح حزب الامة بتشكيل المجلس الإعملي المؤلف من خمسة اشخاص ومنصبى رئاسة الوزارة ورثاسة مجلس النواب . ويريد حزب الامة ترك رئاسة المجلس

٩٠٠٠ ريال على النحو التالي: للحزب الاتحادي بينما يأخذ رئاسة الاول كفاية للأمير مساعد بن سعود الوزراء ورئاسة مجلس النواب .. ويخصص الاقتراح مقعدين في المجلس الثاني عبون المها للامير يزيد بن الاعلى لكل من الحزبين على ان يخصص المقعد الخامس لجنوب السودان . الثلث انطلاق للسيد طارق شمس

وتطالب خمس مجموعات جنوبية تضم حزب المؤتمر السودانى الافريقى ، سلبكو ، وحزب اتحاد السودان الاقريقي القومي سانو ـ وحزب الشعب التقدمي دب ب پ ۽ التي تحتل ١٨ مقعدا بأن يحُصص ثلث عند الحقائب الوزارية ويحجز لمثلين عن جنوب

وتدعو الاحزاب الجنوبية الثلاثة ايضا الى اقامة حكومة ذات نظلم فيدرالي للمناطق السودائية الجنوبية الثلاث اكولتوريا والنيل الاعلى وبحر الغزال على ان تكون مدينة جوبا عاصمة

ولكن هذه الدعوة تجد معارضة من كتلة جنوبية اخرى تضم التجمع السيامي لجنوب السودان ــ ٨ مقاعد . الذي يصر على كيان جنوبى واحد حسب الاتفاق الذي تم الوصول اليه في اديس ابايا .

مبارك يتباحث _ تتمة لمصر التى ستستغرق بضعة ايلم يبحث خلالها مع المسؤولين المصريين التطورات على السلحتين العربية والقلسطينية في هنده الظروف

واعرب عرفات لدى وصوله عن تقدير القيادة الفاسطينية للجهود المخلصة التى تقوم بها مصر معبرا عن امتنانه التنسيق والتوفيق بين الاردن ومنظمة التحرير الفلسطينية .

وقد حمل رئيس الوزراء للصرى الدكتور على لطفى الذي وصل عمان امس لحضور اجتماعات اللجنة الإربنية الفاسطينية المشتركة رسقة من الرئيس مبارك للعاهل الاربنى تكر انها تتعلق باخر تطورات الموقف بالشرق الاوسط ونتلثج محغثات ولقاءات ياسر عرفات الاخيرة في مصر والجهود التي جَيْدُلها مصر في هذا المجال

جلالة الملك يفتتح _ تتمة في برامج التنمية الشاملة التي تشهدها

كاقة مناطق الملكة. وقد حرصت وزارة المواصلات على اختيار المسار الامثل للطريق الذي تمت دراسته والتخطيط له بأسلوب علمي متطور لتحقيق المواصفات الهندسية الحديثة والتي تتناسب في نفس الوقت

مؤسسة المحيش بالجسيل تعسلن للؤمسسة عسن فقسدان لوحسة مسيارة بتوبيوبشا هاى لوكس نقل السعودية موديل ٨١ رقم اللوحة ٢٩٠٠٩٦ صادرة مسنمسرورالشرقية بساريخ ١٦٤/١/٤/١٨ برحى مدمن يعسارعليها أن يسامها مشكورا إلى إدارة مسرورالجبسيك ..

البنك السعودي التجاري المتحد فرع الخبر

بعلن عن انتهاء خدمات مكفوله السيد محمد قؤاد محمد ذو الكفل ملك اللبنائي الجنسية فمن له اي حقوق او مطالبة تجاه المذكور فعليه مراجعة البنك خلال اسبوعين من تاريخه ولن تقيل اي مراجعة بعد ذلك .

مؤسسة العسكر للتجارة والمقاولات تعلن عن فقدان لوحة بالرقم ٢٩٥٤ ٧١ نرجو ممن يعثر عليها يسلمها لمرور الذمام

مؤسسة الحطابي للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقد لوحة سيارة شغروليت بكب رقم اللوحة ٧٠١٩٨٠٤ نقل السعودية صادرة من مرور الدمام نُرجو من يعثر عليها از يسلمهامشكورا الى مرور الخبر او الاتصال بهاتف رقم ٨٦٤٣٣٤٧

الزراعية انشاء طريق خدمة باتجاهين مع طبوغرافية المنطقة لتقديم افضل داخل حرم الطريق في كلا الجانبين من الخدمات للمدن والقرى الواقعة على

ويخترق الطريق الجرف الصخري خلال القطع الصخري بطول الف ومائتي متر وبعمق خمسين مترا وقد تم تحبيد موقع ثالث كمنطقة استراحة على قمة جبل طويق الذي يطل على منطقة الحمادة الزراعية التى تتمتع بالحقول

وسيتم ايضا تأمين مناطق خدمة الخدمات الضرورية استخدمي الطريق.

السياج واربعين الف متر طولي من الدرابزين الواقي واثنين وثمانين الف متر طولي من الحواجز الخرسانية.

اربعمائة واثنان وستون الف قطعة من عيون القطط

والجدير بالذكر أنه تم مؤخرا الانتهاء من اعداد نظام الترقيم والتصنيف الوظيفي لشبكة الطرق في الملكة حيث تم تصنيفها الى ثلاث فئات هي الطرق الرئيسية والطرق الثانوية والطرق الغرعية وانه وفقا لنظام ترقيم الطرق الذي تم اعداده فان الطرق المتدة شمأل حنوب تحمل ارقاما

تعلن عن سفر مكفوليها الخاه :

الحت مرورالنرقية .

٣٦١٠٢٧٢ الجبيل.

الطريق السريع بالإضافة الى جسرى معيرين علويين لخدمة المزارع وحركة مرور المعدات الزراعية فوق الطريق السريع وبمحاذاة مدينة الغاط

والمناظر الخلابة والكثبان الرملية

اخرى في بعض المواقع على الطريق السريع وبالذات عند التقاطعات الرئيسية بحيث تشتمل على محطات المروقات والطاعم ومرافق لصياتة السيارات والاستراحات وغيرها من ويوجد بقطريق لحد عشر موقفا جانبيا للسيارات تم انشاؤها على امتداد جانبي الطريق لتوفير المناطق اللازمة لراحة المسافرين.

وقد بلغ اجمالي التكاليف لتنفيذ مشروع طريق البرياض سدير القصيم الفا وستماثة وثمانية ملايين ريال كما بلغ عدد الذين نقدوا المشروع عشرة الاف مهندس وفنى وعامل واستغرق انشاؤه ما يقرب من اربع منوات حيث بدا العمل فيه في شهر شوال من علم ١٤٠٢هـ

وقد بلغ هجم الاعمال الترابية والقطعيات الصخرية التى استخدمت في المشروع اثنين وستين طيون متر مكعب كمأ استخدم خمسة ملايين ونصف المليون طن من الاسقلت وخمسماتة واربعون مترا مكعبا من الخرسانة ومائتين وخمسة واربعون طتا من البيتومين وماثة واثنا عشر الف طن من الاسمنت واربعة وعشرون الف طن من حديد التسليح وكمية فولاذ الجمور. كما بلغت اطوال الحواجز الطرقية سواء معدنية او خرسانية بُسعملاتة وحُمسين الف متر طولي من

اما بالنسبة لسلحة الإشارات المرورية والتحذيرية فقد بلغت ثمانية الاف وسبعمائة عتر مربع وقد استخدم

تحمل ارقاما زوجية بالإضافة الى

مؤسسة سناس للتجارة والمقاولات بالخبر

ـ كارلوس تياني الجنسية فلبيني، جواز رقم ١٨٤٢٧٤ بتاشيرة خروج فقط

فعلى من له أيَّة حقوق أو مطالبات تجاه المنكورين مراجعة المؤسسة على

الهلتف ٢٢٥٥٦٢٨ خلال أسبوع من تاريخ الاعلان والمؤسسة غير مصلولة

تعلن مؤسسة طلعت البرغوثي عن فقداسمارة سارة

بكب تويودًا ها يلكس رقم ٥٠٢٣٩٥ نقل لسعودية مسادرة

من مرورالترقية - ويرجى من يعثرعليوان يسلميا مشكوراً

مؤسسة سناس للتجارة والمقاولات بالخبر

جواز سفر رقم ٨٧٨٢٧٢ وتاريخ ٨٦/١/٢٨ الصادر من جدة بتأشيرة

خروج وعودة وقد ائتهت عدة التاشيرة ولم يعد للعمل لذا فأننا نحذر من

التَّعَامَلُ مَعَهُ أَوْ النَّسَتُر عليه ومن يُعَرِفُ عَنَّهُ شَيِئًا الْاِتَصَالَ بِاقْرِبِ مُركَزُ

مؤسسة عبدالله يوسف احمد

صادر من الغرفة التجارية بالدمام .. ويرجو ممن يعثر

عليهما ان يسلمها الى مغسلة البحرين تليفون رقم

شركة البوعينين التجارية

السعودية صادرة من مرور الجبيل الرجاء ممن يعثر عليها ان

يسلعها مشكورا الى مرود الجبيل او الاتصال بنا على هاتف

تعلن الشركة عن فقدان لوحة سيارة رقم ٧١٩٨٢٥١ نقل ثقيل

تعلن عن فقدان السجلات التالية : سجل رقم ١٣٦٨٢ صادر من الغرفة التجارية بالدمام، سجل رقم ١٣٦٨٢

للشرطة أو بداً على الباتف ٨٦٤٥٥٢٢ والله الموفق.

تعلن عن سفر مكفولها المدعو غيليرمو سيكات من الجنسية الظهينية

ـشون غوردون مكلويد الجنسية بريطاني جواز رقم ٢١٤٤٩٥ - عكتور بالدورا الجنسية فلبيني، جواز رقم ٨٢٨٥٢٠

عن اية مطالبات او حقوق ترد بعد ذلك والله الموفق .

استخدام اللوحات الارشلاية العلوية والعلاقات الكيلومترية من بداية كل طريق مرقم الى اي نقطة واقعة عليه بهدف التسهيل المستخدم في الطريق لتحديد اتجاهه ومعرفة المداخل والمخارج التى تخدم المدن والقرى الواقعة على جانبيه.

وبافتتاح المشروع ينضم انجاز ضخم لسلسلة انجازات المواصلات والتى توليها حكومة جلالة الملك المفدى اهمية خاصة لكونها لبنة اساسية في طريق النمو والازدهار الذي تسير عليه الملكة الان ياعتبار ان المواصلات هي الشرايين النابضة بالحباة لكل بولة متحضرة وانه لا حضارة بدون مواصلات ولا مواصلات بدون حضارة كما اثها المرأة التي ينعكس على

اللنين يصل اليهما اي بلد. وتولى حكومة الملكة ممثلة في وزارة المواصلات يربط مختلف اجزاء الملكة بشبكة من الطرق الحديثة حيث اصبح اليوم كل ما كان بالامس حلما قد صار حقيقة نعيشها وتلعسها وان المشاريع التي تم التخطيط لها من اجل ايصال ثمرات الحضارة الحبيثة الى كل مقعة من بقاع الوطن وفاق كل التصورات لا سيما وان ارض الملكة ذات رقعة واسعة تمتد عبر مسلحات تقدر بحوالي مليونين ونصف المليون من الكيومترات المربعة من الخليج العربي شرقا الى البحر الاحمر غريا ومن اقصى شمال الملكة الى اقصى جنوبها الا ان هذا كله لم يعق القيادة الواعية وايمانها بالدور الحيوي الهلم الذي يؤديه قطاع الطرق

والمواصلات في دعم كافة قطاعات التنمية وربط كافة مناطق الملكة بعضها يبعض لواكبة النهضة الشاملة التي تشهدها الملكة. ولاشك ان ما تم تحقيقة في مجال

الطرق قد سهل على الدولة تنفيذ خطط التنمية التي تطبقها في المجالات الثقافية والصحفية والإجتماعية والاقتصادية ليستفيد منها المواطنون في كافة مناطق الملكة المتتلفة. ولم تقتصر مسيرة التطور والبتاء

> التي تشهدها الملكة على المن قحسب بل امتدت الى القرى ومضارب البادية فعم جميع المواطنين اينما كلتوا او حيثما ارتحلوا الرخاء والازدهار. ان ما تم تحقيقه في مجال المواصلات ليجعل المملكة تقف في مصاف الدول ذات الانجازات الحضارية المتقدمة.

سعو وفي العهد في وداع ـ تتمة

عبدالعزيز ولي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطنى ومعاني وزير المعارف الدكتور عبدالعزيز الخويطر الوزير المرافق ومعالي رئيس المراسم الملكية محمد أل الشبيخ والسقير القطري لدى الملكة وعدد من كبار المستولين .

وكان جلالة الملك فهد بن عبدالعزيز المقدى قد اقلم بقصر الاستقبال تكريما لمنفو الشيخ حمد بن خليفة ال

وقد أعرب الاستاذ حمد السياري عن اعتزازه برفع التقرير السنوى الرايع والعشرين لمؤسسة التقد العربي السعودي لجلالة الملك المغدى .. وتكرفي كلمة القاها املم جلالة الملك ان خطة التنمية الثقية المملكة التي

• تعلن إدارة الاحوال المنية بالدمام بانه تقدم لليها المدعو حسين مسعود شميعان العماري الدوسري طالبا اضافة نقب اعلان للمرة الثانية زوجته ألمدعوة فاطمة محمد على بحفيظة تقرسه رقسم ۲۲۰۵۷ وتساریسن

● تعلن ادارة الاحوال المدنية في الخير بأنه تقدم لها المواطن الشريف غالب بن حسن يحيى مأضى يطلب اضافة لقبه ال زيد بحيث يصيح أسمه الشريف غالب بن حسن يحيى ماضي ال زيد فمن له معارضة يراجع خلال شهر من تاريخ نشره 1-27/1/12775

ورشئة مؤسسة الشسماء تعان عن فقداستمارة بهيارة دودج بكب نقل السعودية برخ ۲۰۲۹۱۰ مودیل ۱۹۸۰ صادق من مرور الشرقبیص. يرجي ممك يعثرعليها أك يسلمها إلى مرور الشرقية آ و الاتصال بحاتف رقم ١٤٦٤ ١٤٨٤ ٨٦٤٦١١٠ ١

العلن شركة البلاد سلفاني عن فقداسمارة سيارة نوع كرزلرفوري رقسم اللوعة

١٥٠٥٩٠ صادرة من مدرورا لدمام موديل ٨٨ يرجى عن يعسار عليها أن يسامها إلى مرور الدمام أوالانصال بهانف رقم ١٠٢٤٤٦١ ينه

إعسلان فقدان تفويض مدن شركة المحد هدالقصيبي والخوانه

الدمام والغاص لمشدومنا البدعوا وليسد أشهد الصمفار السعودي الجنسية ، عُلى من يجسده يسلمه مشكورا إلى جوازات الدمسام أوالإنصسال بتلفون رقع ٨٣٤٦٧٥٩

مصري الجنسية جواز سفر زقم ٢١٨٥٨٥ ز ١٩٨٠/٢/٢٠ تَاشْيِرةً خُروج وعودة وقد الله الدة ولم يعد، فللوسسة تعدر من التعامل معه أو التستتر عليه وهجو ممن يعرف عنه شيئا الإيلا في

مؤسسة هائى للتجارة والمقاولات

تعلن عن فقد لوحة السيارة نوعها هايلكس تويوتا غمارتين رقم اللوحة ١٨٩ ٧١٨٩ يرجى ممن يعثر عليها تسليمها الى مرور الدمام او الاتصال برقم ت: ١٩١٨١٩١٦

العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورثيس الحرس الوطني وصلحب السعو الملكي الامع فهد بن محمد بن عبدالعزيز وصلحب السعو الامير بندر مشحاتها واقع الحضارة والتطور ين محمد بن عبدالرحمن وصلحب

السمو الملكي الامير بدر بن عبدالعزيز تائب رئيس الحرس الوطني وصلحب السمو الملكي الامير سلمان بن عبدالعزيز اعبر منطقة الرياض وصلحب المبعو الملكي الأمع بدر بن سعود بن عيدالعزيز وصلحب السمؤ الملكي الامير سعود الفيصل وزير الخارجية وصلحم السمو الملكي الامع عبدالاله بن عبدالعزيز امير منطقة القصيم وصلحب السمو الملكي الإمير سطام بن عبدالعزيز تلاب امير منطقة الرياض وصلحب السمو الملكي الامع تركي القيصل وصلحب السعو الملكي الامع حمود الإن

والبولينغ وتنس الطاولة.

ثاني ولي العهد ووزير الدفاع بدولة

وقد حمر الحفل صلحب السعو

الملكى الامير عبدالله بن عبدالعزيز وتي

الامراء والمعالي الوزراء . وكان سمو الشيخ حمد بن خليفة ال ثلني و في العهد ووزير النقاع بدولة قطر ُ قد وصل الى الرياض مساء امس في زيارة

عبدالعزبز واصحاب السمو الملكي

وكان صلحب السمو الملكي الامير عبدالله بن عبدالعزيز و ي العهد ونائب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطني في مقدمة مستقبل سموه بمطار الملك خالد الدولي . كما كأن في استقبال منعوه صلحب السعو الملكي الإعير سلمان بن عبدالعزيز امير منطقة الرياض ومعالي وزير المعارف المرافق النكتور عيدالعزيز الخويطر ومعالي رئيس الراسم الملكية الاستاذ محمد بن عبدالرحمن ال الشيخ . وسفير قطر لدى الملكة عبدالله صالح المائع وعدد من

جلالته يتسلم ـ تتمة

كبار المسئولين من مدنيين وعسكريين .

الملكي ومعالي رثيس المراسم الملكية .

معدل اقتصاد طبيعي في القطاعات اعلاسات أفسراد

عن فقدان تفويض رحتم ٢١١٦ في ١٥/٦٠٦ه والعسادر مسن

احمد يعقوب الراجح

يعان عن سفر مكاواته جريتاستيني البين محمد ـ سيلانية الجنسية وذلك بتاشيرة خروج وعوده وحدى الأن لم تعد أمن يعرف عنها شيء الاتمنال بالرب مركز الشرطة أو جوازات النمني

مؤسسة المهيدب التجارية

تعلن بأنها منحث-مكفولها السيد/سيد عبدالمعملي حسن باقرب مركز للشرطة إن الانقبال باليفون رقم ٨٢٧٧١٢٧

ميرالدتربيون

ديمقراطي الخوض في هذه القضية الدينية وبداوا في تكوين أسر جديدة

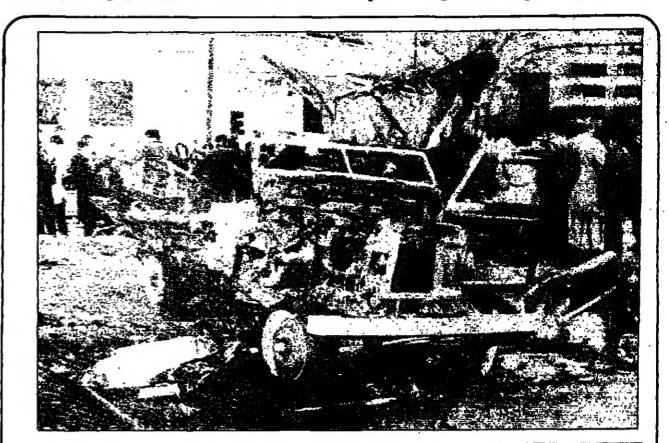
بعد فشل زواجهم الاول .. وقد

تزايدت الضغوط الشعبية لسن

يدور مجددا الجدل في الارجنتين حول قضية قديمة نسبيا ولكنها تقرشن تقسها في كل وقت وهي مشكلة الطلاق حيث أن الارجنتين بالاضافة الى عدة دول قليلة من بينها باراجوي وايرلندا ومالطة والفلبين لا تسمح بالطلاق والزواج

من جديد ، وينتمي حوالي ٨٠ أي المائة من السكان الارجنتينيين الى الكنيسة الكاثوليكة التي تدافع بشدة عن هذا الحظر.

قانون يسمح بالطلاق بعد نهاية ولكن منات الالسوف من الحكم العسكري عام ١٩٨٢ . الارجنتينين ريما يصل عددهم الى وقد تجنبت حكومة الرئيس مليونى شخص تجاهلوا التعاليم راؤول الفونسين المنتخبة بشكل



عير الدتر بيون

يقول البوليس الاسبلاني ان العبيارة الملغومة التي انفجرت امام ستشفى في وسط مدريد يوم الجمعة الماضي وقتلت خسبة من رجل الحرس المنني شيه العسكري تعد اسوا هجوم في اسبانيا منذ عامين ولكن الاهم من ذلك أنها ركزت الاضواء من جديد على مشكلة اقليم

واوضح البوليس أن القنيلة تم تفجيرها عن بعد خلال ساعة الذروة الصبلحية بينما كان الحرس الدنى قد انتهى لتوه من نوبة الحراسة في السفارة الإيطالية القريبة وكان في طريق العودة الى مقره. ويقول المسئولون ان هذا الانفجار يحمل السمات الميزة لمنظمة ، باستقلال اقليم الباسك والتي قامت باعمال ادت الى

عصرع ٧٧ شخصا في العام الماضي وقد لقن ثلاثة من رجال الحرس الدني مصرعهم على القور بينما توق النان في المستشفى في وقت لاحق ويقولَ البوليس ان اربعة من رجل الحرس المدني واربعة من المارة من بينهم رئيس حانوتية مدريد اصيبوا

الت الحادثة التي تسبب فيها انفجار ١١ - ١٣ رطلا من المواد

التفجرة الى اضرار كبيرة في جناح التوليد في مستشفى بيوسترا سينورا

وقد قلم رجال الكموندور المدربون على مكافحة عمليات ثوار الباسك بقال الشوارع الخارجة من العاصمة والقوا القبض على رجل بنادي بشعارات مؤيّدة لمُثَّلِمة (ايتا) في موقع الحدث .

ولم يجد سكان المنطقة التي وقع فيها الهجوم غير التجمع من اجل المطالبة باقالة وزير الداخلية واطلاق سراح الضباط الذين حكم عليهم قبل فترة بالسجن لدة ثلاثين عاما بسبب تورطهم في محاولة انقلابية قبل

وكان الهجوم الذي نقذه ثوار الباسك قد وقع قبل فترة وجيزة من تقديم وزير الداخلية تقريره امام مجلس الوزراء عن الإجراءات الجديدة الكافحة الارهاب التي اقرها يوم الخميس وزراء داخلية المجموعة الاوربية في هولندا

ويجمع النين شهدوا العملية على انها اضخم عملية تحدث في في مطعم يرتاده الامريكيون العاملون في قاعدة توريجون الجوية على مقربة من مدريد .

وكانت قنبلة زرعها ثوار ايتا في سبتمبر الماضي قد قتلت امريكيا وقتلت ثمانية عشرة رجلا من الحرس المدنى. وفي اخر عملية نفنتها في مدريد في فبراير الماضي قتلت ايتا ناثب الادميرال كريستوبال كولون

وبالرغم من ان مسئولين كبارافي الحكومة كانوا يتوقعون ان تقوم ايتا بهجوم مباغت خلال هذه الايام وفي مدريد بالذات بعد ان اعتقل عدد من رجالها في المنطقة الشمالية وفي أقليم الباسيك نفسه الا ان قوات الامن لم تستطع تحييد رجال ابتا او اعقة عملياتهم.

الطلاق ومن المؤكد أن مشاريع قوانين مماثلة ستطرح قريبا في مجلس الشيوخ . واثار تضارب الآراء بشأن هذه

القضية شقاقات داخل الصقوف الحزبية ولكن الرئيس الفونسين نفسه لم يتخذ موقفا علنيا وهو ما يطالبه به الكثيرين من المطلين السياسيين .

وركزت خمودها في العامين الاولين

من الحكم على اقتصاد البلاد

المنكوب بالديون الخارجية وتنقية

صورة القوات المسلحة التي كانت

ميتمة قبلا بانتهاك حقوق

ولكن السياسيين داخل حزب القونسين نفسه وفي الحركة البيرونية المعارضة عقدوا العزم على ما يبدو على مناقشة قضية الطلاق في الكونجرس هذا العام ، وقد قدم النواب ١٤ مشروع قانون من مجلس العموم تطالب بالحق في

الانسان .

ولم يمنع قانون منع الطلاق من تقكك بعض الاسر.

ووفقا للتشريع القائم حاليا قان الزوجين يمكنهما وضع ترتيبات الانفصال مثل تخصيص حقرق ملكية كل منهما وتحديد حضانة الاطفال وكيفية اعاشتهم.

وحتى في المعاقل الحصينة للشخصيات التقليدية مثل الجيش او السلك الديلوماسي ليس من الغريب ان تجد اشخاصا منغصلين عن زوجاتهم القانونيات ويعيشون مع اخريات ولهم منهن اولاد . ولكن القانون يضع كذلك عقبات

عملية ونقسية امام هؤلاء الذين يرغبون في الزواج مرة اخرى ونظرا لان مثل هذا الزواج يصبح غير قانونی فلا بوجد اطار قضائی قانوني يسمح لطرف من الطرفين بالطالبة بحقوقه تجاه الطرف الآخر اذا انهارت العلاقة الجديدة غير المعترف بها قانونيا .

وترقض الوزارات الحكومية دفع علاوات اجتماعية الا بالنسبة للزوجة الاولى للموظف العام ووزارة الخارجية لا تدفع اجر السفر إلا للزوجة الرسمية للدبلوماسيين الذبن يتم ارسالهم للخارج ونظرا لان وزارة الخارجية الارجنتينية تدفع تذاكر سفر الخادمات فان بعض الدبلوماسيين الارجنتينيين يستخدمون نفوذهم لاستخدام تذاكر الخادمات في سفر الزوجات الجديدات .

ويبحث من يواجهون بعدم

بالزواج لاضفاء الصفة الشرعية به بالنسبة للاجانب .

السماح بالطلاق في الارجنتين عن منفذ خارجي للحصول على ترخيص

> وان كانت رمزية على علاقتهم ، وقد تخصص بعض للصامين في الارجنتين في الحصول على وثائق زواج اجنبية بالبريد وبصفة خاصة من باراجواي المجاورة التي تحظر الطلاق على مواطنيها واكتها تسمح

ولا تصبح وثيقة الزواج الاجنبية معترفا بها في الارجنتين اذا كان احد الطرفين تزوج من قبل ، وعلى سبيل المثال هناك قصة الدبلوماسي الارجنتيني راؤول جوستو الذي تبرفض السلطبات الاعتبراف بشهادات ميلاد اطفاله رغم انه

يحمل وثيقة زواج من باراجواي . وحتى العام الماضي كانت قوانين الميراث تفرق بين الأطفال المعترف

بهم وغير المعترف بهم ولكن الان تم تعديل القانون واصبحت لهم حقوق متساوية كما اصبح كذلك للامهات منذ العام الماضي الحق القانوني في تحديد الامور التي تؤثر على ابنائهن

ولكن الزوجات غير الرسميات ليس لهن الحق في الملكية حتى

الآن، وفي حالة الدبلوماسي الارجنتيني راؤول جوستو فأن زوجته ليس من حقها أن ترث المنزل

الفخم الذي يملكه في وسط بوينس ايرس ولذلك كان لابد ان تزعم انها دفعت تصف ثعن المنزل لتكون

شريكة فيه ، ويلجأ كثيرون من ذوى الحالات المشابهة الى انتهاج تفس الاسلوب.

ويقول جوستو « كان ذلك منطقيا في القرن الماضي ولكننا الآن في اواخر القرن العشرين وفي دولة تعتبر نفسها اوروبية وانها دولة متعلمة . من الصعب ان افهم لماذا علينا ان ندفع هذا الثمن ، .

وقررت الكنيسة الكاثوليكية التصدي للحملة التى تطالب

بالطلاق، وجاء في دراسة اجرتها الكنيسة ان موضوع الطلاق ليس موضوعا تحدده الاغلبية ، وإشارت الى أن في البلاد التي تسمح بالطلاق حدثت زيادة في الأنهيار الاسرى وحذرت من عواقب وخيمة وتناست انتشار الاباحية في الارجنتين .









الشرقت الأويسط

الربياس، شارع الستين دة ، شارع الحامعة . المذار 1--171 7-1174- 5 ىيرمىيغ، شادعانلىك فىيىصىل ت ۲۹۲۲ ت

عسنيزة : الحلة عماة الجعيزة العدنان تعاقبيرة : الحلة عماة الجعيزة العدنان المطرثين: الدودمي أسفل عماني لشانخ ممراسليمان مايتيات ٧٢٦٦٨١ وك: شارع المسديت سوس: شايع الملادعبدالعزيز ت م1362 ٣٣٠ بربيدة : شسارع الخبيب ت ۲۰۲۹-۱۰

الراعي العام

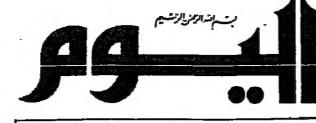
جسسيوان: الدي الكيرعماءُ عرازميم مغرق الدين ومدبه ١٥ زه ٥٠٠٠ حسائل: عردمسِی لتث

عسوعت : الشارة العام مجيع البعيجان العشارى تد ١٦٢١١٠ الشربيات شارع للنك خالب

البساحدة: التاريجانعام علق ابن ملة ت ٢٢٥٤٠٠٠

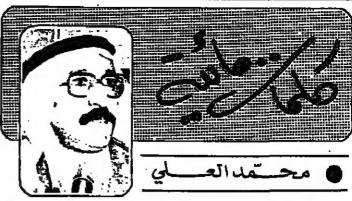
مكة للكرمة: شارة النبين عماية فالرمزيو - 7733030

للجمعة: الشارع العساء نجوان: التايةالعام عاية آل قاير









أنا من الناس الذين يكيلون العداء كيلا للعباس بن الاحنف ؛ لا لشيء الا لأن الدكتورة العراقية الجميلة (التي نسيت اسمها الأن تحبه حبا يدفىء الشتاء كله. العباس بن الاحنف هذا، لا يشفع له عندي، وعند امثالي

اى انه مها قال من الشعر الجميل، من السحر الرائع، من، من. . فإنه لن يثنيني عن بغضه. ترى . . ماهو سبب العداء هذا ؟!

القرون التي تفصلنا عن ابن الاحنف عديدة، قرون حدثت فيها تغيرات تجعل الولدان شيباء حدثت فيها حروب وكوارث وفيضانات واويئة، كما حدثت فيها افراح واعراس وولادات وفتوحات جمة . . وإذن فلماذا لا تصلح هذه القرون ان تجعل بيننا

لقد عبر عن نفسه ، وهذا مقياس كاف ، وفق اي مذهب نقدي لأحترامه وتقدير شعره.. فلم إذن هذا العداء؟! لقد قال بمهارة:

لما رأيت البليل سند طريقه عنى، وعليني الظلام الراكد الظلام الراكد هذه لم يقلها احد من الشعراء قبله، ولا بعده، لقد اعطى جذا الوصف الابداعي لكل الأخيلة فضاء شعريا يعسر بلوغه، فلماذا إذن انا وامثالي نتعامى عنه ؟! الواقع اتني لا ادري.

> ـ هل تظن ان ثرثرتك هذه تعجب احدا ؟؟ ـ لا، لا اظن ذلك.

_إذن لماذا تكتبها، وانت واثق انها لا تهم احدا من القراء؟! ـ وهل كل شيء في الجريلة يهم القراء ؟!

_ إذن انا مثل الاخرين، فلماذا تطالبني بان اكتب شيئا مفيدا؟! ـحقا. انك لا تخجل. - من غال لك غير ذلك ؟!

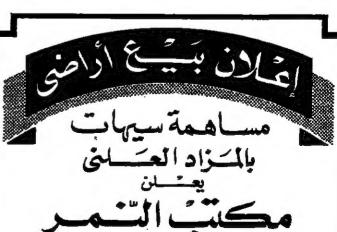
العثور على سبع ماسات نادرة في الصين

بكين : ذكرت وكالة انباء الصين الجديدة انه تم العثور مؤخرا على سيع ماسات ذادرة ذات أربعة جوانب مستوية في اكبر منجم للماس في الصبن بالقرب من داليان اقليم لياو بينج شمال شرق البلاد. ويبلغ حجم اكبر هذه الماسات ، ١,٤٤ قيراط) ولونها ابيض شفاف في حين يميل لون ست ماسات احريات ألى الإصفرار.

تلارة في العالم. ولم تشر الوكالة الى اجمالي الانتاج الصيني من الماس. واشتارت الصيحف فقط في عام ١٩٨١ الى العثور على ثلثى اكبر مسة في الصين وهي تزن ١٧٤,٢ قيراطاً. ومما يذكر أن حقل لياو نينج اكتشف في شهر اكتوبر عام ١٩٨٥.

واوضحت الوكالة ان الماسات

اطلق علیها اسم (تیتر هیدون) وهی



للخدمأت العقارية عن بيع المناطق ١، ب، ج وكذلك ما تبعى من المنطقة د من المخطط ١١٣/٥ الواقعة جنوب شرق منتزه سيهات وذلك بالمزادالعاني . وسيبدأ الحراج بعدعصريوم الأربعاء ٢١ شعبآن ١٤٦ه الموافق ٣٠ ابرمل ١٩٨٦م وسيستمرا لحراج حتى المنتهاء

> من بيع كامل الأراضي . وسيكون الدفع كالآني:

0٪ نقدا كنعطية ما تبقى من مصايين لمريم والحذمان الأخرى. هو؟ % سيعي .

٨ ٨ ٪ تعطى بأسرَّم من اسرم إلأ يض المذكورة واليا في بسنة عشائل فرغ لدى كاتب لمحيك فعلىالسادة الراغبين في إشراد موتا لمساهمين وغيرهم الحضور في الميكان والزواق الحديث أعلاه مصطحبين معهم أسهمهم وشيكاتهم .

ومن لم يقيمن المساهمين الشراء ولوثي مروداً سهمه فليس له خق في المطالبة بالنصفدة إلابعدالإفراع لرق كاتبالعرل لجميع المشتريين ومن لم يحضرمن المياهمة ليس له الحق بالشفعة أوما يتخذمن إجرادات أثنادا لحراج. والله ولى التوفيق ا

أول شارع الظيران كلفون ١٦٦٦٢٢٢٨



فهقة الشرقية ينفقذ الخفجى

كتب/فالح الصغير: يتفقد صاحب السمو الملكي الامير فهد ين سلمان بن عيدالعزيز نائب امير المنطقة الشرقية يوم الاحد القلام مدينة الخفجي وذلك في اطار جولاته التفقدية على مدن وقرى المنطقة الشرقية ورحب امير الخفجى خالد

العطيشان بزيارة سموه

ووصفها بانها تاتي في اطار

المبينة المنورة / على العمري :

تم في مستشفى الملك فهد العلم

بالنبئة اجراء عملية زرع جهاز تنظيم

ضريات القلب الريضة من نوع

، بيرمنت سنوك ، ويتكون الجهاز من

انبوب خاص يعلق داخل القلب وتعتبر

هذه العملية الاولى من نوعها يتم

اجراؤها في المستشفى وقد اشرف على

اجراء العملية د. مجدي رستم لخصائي

ويقول مدير عام الشئون الصحبة

بمنطقة المدينة المنورة الاستاذ / على

حمدان الغامدي ان اجراء مثل هذا

هناك هموم مشتركة بين

الناس وهناك هموم خاصة ينفرد

بها يعش الناس .. من الهموم

المشتركة : مشاكل امتنا العربية

التي تسير بيطه الى الهارية

يسبب الخلافات والنزاعات ..

ومن الهموم المشتركة المواجهة

الحادة التي يتعرض لها الأباء

في العطلة الصيفية حيث

الشباب والفراخ والمال الذي لم

يعد كثيراً .. ومن الهموم

المشتركة ان كل رب اسرة

لايمكن أن يدخل المنزل ويده

فاضية حتى لايتعرض لتكشيرة

(أم العيال) ، وغير ذلك كثير .

كثيرة عند كل الناس ، ولكنى لن

اذكرها لانها خاصة والحديث في

خصوصيات الناس ممنوع بأمر

رئيس التحرير .

اما الهموم الخاصة فهي

امراض القلب .

ومتابعة احتياجاتهم.

وذكر امير الخفجى بأن المدينة قد حظيت بالعديد من المشاريع وستحظى مستقبلا بمشاريع اخرى .

الذوع من العمليات بمستشفى الملك فهد

العام بالدينة والتي تكللت بالنجاح هي

نتيجة حتمية للاسس السليمة المنت

على التخطيط العلمي الدقيق والثي

تنتهجها حكومتنا الرشيدة وبما وفرته

من الامكانيات والاجهزة والمستلزمات

الطبية والتى سخرتها لتقديم الرعاية

الصحية للمواطنين والمقيمين على حد

الجدير بالذكر ان مستشفى الملك فهد

العام قد حصل على اعتراف من المجلس

الطبي للكلية الملكية السريطانسة

باعتباره مستشفى تعليميا يمكن

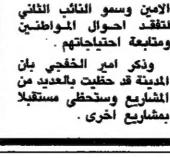
الحصول منه على درجة الزمالة

اليريطانية (اربعة تخصصات هي

المتامعة المتواصلة من

المسئولين وعلى رأسهم جلالة

الملك المقدى وسمو ولي عهده



• سمو نائب امير المنطقة الشرقية



هدية للام واطفالها.

صور: وشعت سيدة مصرية تدعى زيئب حسن مصطفى صباح امس اربعة اطفال ثلاث نكور وبنت واحدة.. وقد تمت السولادة بمستشفى صور الركزي وبصورة طبيعية. والام واطفائها الاربعة صحة جيدة.. وقدم والي صور

كما تتاقش ايضا بالجامعة الإسلامية

الجراحة العامة وجبراحة العظ وجراحة المسقك البولية وجراحة رسالتي دكتوراه وماجستير بالجامعة الاسلامية

المبيئة المنورة / على العمري : الدكتوراة المقدمة من الطالب بالجامعة الإسلامية عبدانه بن صالح الوقيص وعنوانها ، الحجر على الصغير والسف ق الشريعة الاصلامية ، وتتكون لجنة المناقشة من عضوية اصحاب الفضيلة

تناقش صباح اليوم الثلاثاء رسلة رسلة الملجستير المقدمة من الطلب محمد

اوميتزي في ظورنسا بايطاليا .

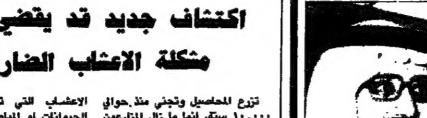
عبدالرحمن مفراوي بعنوان ، العقيدة السلفية في مسيرتها التاريخية وقدرتها على مواجهة التحديات ، وتتكون لجنة المناقشة من عضوبة اصحاب الفضيلة الشبيخ ابويكر الجزائري والشيخ تاصر د. عبدات القاضي ، د. نصر واصل ، الراشد والقبيخ عطيه محمد سألم .

قرينة ماركوس تدفع ملايين الدولارات في لوحات عديمة القيسمة

نيويورك: اكد احد خبراء اللوحات الزينية أن معظم اللوحات الثى استرتها قريبته فردينات ماركوس رئيس الفلبين السلبق والتي بلغ ثمن الحداها ٢٠٥ مليون دولار والتي كانت تعتقد لنهامن عمل الرسام مليكل انجلو لم تكن سوى لوحات ليعض الرسامين المغمورين. كما اكد الخبير ايفريت فاهي ان ال ٧٠ لُوحة التي اشترتها اميلدا ماركوس من بلاع اللوحات الإيطال ماريو باليس ليست من اعمال الرسام

نيوتوري ولا الرسام كياليتو كما كانت تعتقد . وقد نكرت مصادر حكومة الفليين الحالية أن قريئة مأركوس قد دفعت الى أحد باعة اللوحات في ايطنتيا درم مليون دولار ثمنا للوحة كلنت تعتقد انها من عمل مليكل انجلو ، ويقول فاهي خبير اللوحات انه لا يوجد سوى لوحة واحدة من عمل مايكل انجلو هي لوحة ، توندو دوني ، المعروضة في معرض

وقد نكر رجال القضاء الإيطالي ﴿ فلورنسا حيث توجد شركة بلليتي ان التحقيق قد بدا منذ اسبوعين مع بلليتي بشأن هذه الصفقات المسبوعة . وقل بعض بالعي اللوحات الفنية از قرينة ماركوس قد لجات الى احد المُحامِينَ لكي تَستَرِد المِللغِ التي انفقتها في شَراء هذه اللوحات.



الزراعة الامريكية ان مركبا كيميائيا

اسمه میثیل ایزوثایو سیانایت او

(ميت) يمكن ان يقتل بنور الاعشاب

ومن شان هذا الإكتشاف ان طلل الى

حد كبير من استخدام عزق الارض

(تعشيبها) او مبيدات الاعشاب في

زراعة المحاصيل. على ما يقول جون

تيسدايل وريمون تأيلور سون الخبيران

ومرکب ، میت ، هو جڑء فعال مهم ق

عند المبيدات التي يستخدمها مزارعو

الخضروات منذ سنوات الكافحة

الطحبالب والحشيرات والإعشياب

وحتى الان لم يظهر احد ان هذا

المركب يقتل بذور الاعشاب الضارة.

ويقول تيسدايل ان غاسة السدات

تقتل القسم الصغير معاتولده بنور

الإعشاب كل سنة اما هذا الركب فيقتل

وهذا المركب الذي يتبدد ويتفكك

التربة بسرعة، اي في غضون ايلم قليلة

لا يضر بالبيئة. ومن شان رش التربة

بهذا المركب قبل الزرع ان يقتل غالبية

بدور الاعشاب التي تبقى هلجعة في

التربة مددا تصل الى ١٠٠ سنة ويقضى

بذلك عل مشكلة الإعشاب الضارة

ويقول تأبلورسون انه بالنسبة لزارعى

الخضار النبن يستخدمون هذا المركب

فان استخدام سيدات الإعشاب مثلا

ينخفض من رش متكرر الى رش متقطع يتناول بقعة معيثة لتتظيفها من

جميع المواد الغذائية

متوفرة لشهر الخيسر

أيام قليلة وسيهل علينا نحن

الإسلامية والعربية

السلمين شهر كريم يحل ضيف على

شهر الصوم .. شهر البركات .. شهر

الخيرات .. وبعناسية قدوم هذا

الشهر بدأت الإسواق التجارية ق

مملكتنا الحبيبة تشهد اقبالا كبيرا

من قبل الاحوة المواطنين لشراء

احتياجاتهم من المواد الغذائية

هذا وتبنل وزارة التجارة جهودا

جبارة وذلك لتوفير جميع

المواطنون .. من المواد الغذائية .

وقد اوضح مصدر في وزارة التجارة

بأنه وته الحمد جميع المواد

الغذائية متوفرة في جميع الاسواق

التجارية بللملكة وان الوزارة تقوم

حاليا بجولات مكثفة على اصحف

المحلات التجارية لهذه للبواد

والتجار وذلك لضرورة التاكد من

صلاحية استعملها.

الاحتياجات التي يحتلجها

لشبهر رمضان المبارك .

كتب ـ محمد عثمان :

الامتين

الضارة قبل ان تثبت.

ف شئون النياتات.

البدور نفسها.

تكون البرياح او الحيوانات او المياه قد حملت بذورها من املكن اخرى.

ولعل استخدام هذا المركب باهظ الكلفة بالنسبة لزراعة الذرة وحبوب الصويا وما شابه ذلك، على ما يقول تيسدايل ولكن بالامكان صنع مركب اكثر فعالية يكون ذا جدوى اقتصادية اكثر ق هذا المجال. و يؤكد تبسدايل ان مركب (ميت) هذا هو مجرد واحد من مجموعة اكبر من المركبات المشابهة التي قد

تحوى موادا لقتل بذور الإعشاب المَّارَة بمعدلات الني. ويضيف انه بالإضافة الى ذلك هذك

اصناف من النيات، مثـل المإبـايا والنباتات من فصيلة نبات الخربل، تنتج هذه اللهة الكيميائية من تلقائما، ولدى بعضها قدرة على منع نعو الإعشاب. ولذلك فأن زرع هذه النياتات بين الاشتال والاشجار من شائه ، عرض امكانيات مثيرة للاهتمام في مكافحة الإعشاب الضارة ه.

مدير علم الشئون الصحية بمنطقة حائل في « حوار مفتوح ۽



• الدكتور بدر الربيعة •

• يستضيف دهوار مفتوح، الدكتور بدر عبدالعزيز الربيعة مدير عام الشئون الصحبة بعنطالة حائل ويسعدنا استقبال استلتكم على هلتف مكتب جريدة ، اليوم ، في حائل [٣٢٧٠٠٧] من الساعة الثانية عشرة ظهرا وحثى الثلثة بعد الظهر .. او ايمنالها ألى مكتب الجريدة الواقع غرب مبئى القشله وذلك حتى نتمكل من طرح الإستلة على الدكتور الربيعة وتلقى اجاباتها

مفتوح ، .

حتى ضائت الدنيا برجل. فاختار الموت على الحياة، لنشرها على مقمات ، حوار

وصعب عليه أن يشهر بنسه بيده، ذهب الى الهيكل لعله يصادف منيت عيه، فاذا بالغرب منه رجال تصدوه وحذروه عاقبة الهلاك فلم يمسغ لهم، وقال : إنما إنيت لتلك العالمية وأتفلت من نحسمانه إلى الهيكل

ابوبكر الصديق محمد 1700 2441

اللغية!

رهم الله أيام الطفولة؛ فقد

كانت سعيدة حقا برغم

بساطتها وسذاجتها ويرغم

ورهم الله حدثي؛ فقد كانت تلجا الى اسلوب طريف عندما كانت تريد خرماننا من اللعب في

الحارة ليلاء او عندما تريد

اجبارنا على النوم مبكرا.. كانت

تحذرنا من الجرامي ، ابو رجل

مسلوشة وتضوفنا من

(العقريت) و(البعيم) وكانت

وسيلة طريفة ماكرة نجحت في

حرماننا من نور الشارع، وجمال الليالي المقمرة، وحرماننا من

حرية المركة في المارة، واجبارنا على الاختفاء تحت

(البطانيات) عقب حلول

ولكثها كانت في نفس الوقت

مصدرا للرعب ألقاتل ألذي

يهجم علينا كل ليلة إلى ان

وهذه اللعبة السابقة بعينها

تمارسها الدول الكبرى مع

فهى تمثل دور جدتى العجوزت

مع الفارق في العاطَّفة طبعا ــ

لانها تتظاهر بانها الجدة

الحنون التى تمسح دموع

العرب بمناديل العطف والحنان،

وتمسح على ظهر العرب بيدها

الناعمة (وانما هي نعومنة

التعيان).: وتتظاهر بأن (قلبها

يتمزق حزنا) على الضحايا

الذين سقطوا ف حرب الخليج

وحرب لبنان وفلسطين مع

فالدول الكبرى تحاول بجميع

النوسائل المشروعة وغير

المشروعة، أن تقنع العرب بأن

يلزموا اماكنهم، والا يتحركوا

خوفا عليهم من الحرامي ، ابو

رجل مسلوخة ، و، العقربيت ،

ومن مخلوقات وهمية كثيرة لأ

ويمتناسبة الديديث عن

الاعيب الدول الكبرى مم

العرب، فقد روى السيد حفال

الدين الافعاني حكاية خيالية

طريقة تقول: « أن هيكلا عظيما

كان خارج مدينة (اصطحر)

وكان ياوى اليه السافرون اذا

اشتكت بهم وحشة الظلام، وما

اوى البه احد الا واغتالته

المنية، ويأتى اهله للبحث عنه

دلخل الهيكل في ضوء النهار،

فيجدونه ميتا ثم لا يهتدون

أسبب موته لسلامة بدنه من كل

واشتهر أمر الهيكل وخطره

بين المقيمين والمسافرين، واغذ

الجميع حذرهم من المبيت فيه:

ما يعهد سبيا للموت...

وجود لها في عالم الواقع.

يستولي علينا النعاس . ا

نعم: كانت وسيلة طريفة،

قسوتها إحيانا..!



مستعت بالمطلبع التجارية لداوالموم سر ١٨٧٠ مل العام